Naufragan 30 Barcas con 100 Pescadores

LAGOS, 17 (France Presse). — Se teme por la vida de cien tripulantes de 30 barcos pesqueros que naufragaron anoche en el río Calabar, en Nigeria, a causa de un violento temporal. Hasta ahora se han hallado 25 cuerpos, según fuentes allegadas a la policía.

DOLAR

Al cierre de esta edición, el precio del dólar estadounidense para el tipo vendedor era de

137,90

pesos, en el Mercado Unico de Cambios.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

5ta EDICION

Año I — Buenos Aires, Viernes 17 de Julio de 1964 — Nº 347 — $ 7.—

TIEMPO

Máxima (hor.): 18º8 a las 13
Mínima a las 10:

2º7

Pronóstico para hoy: Frío, con ascenso de temperatura. Viento suave. Mañana: Bueno y frío, nublándose con leve ascenso de temperatura.

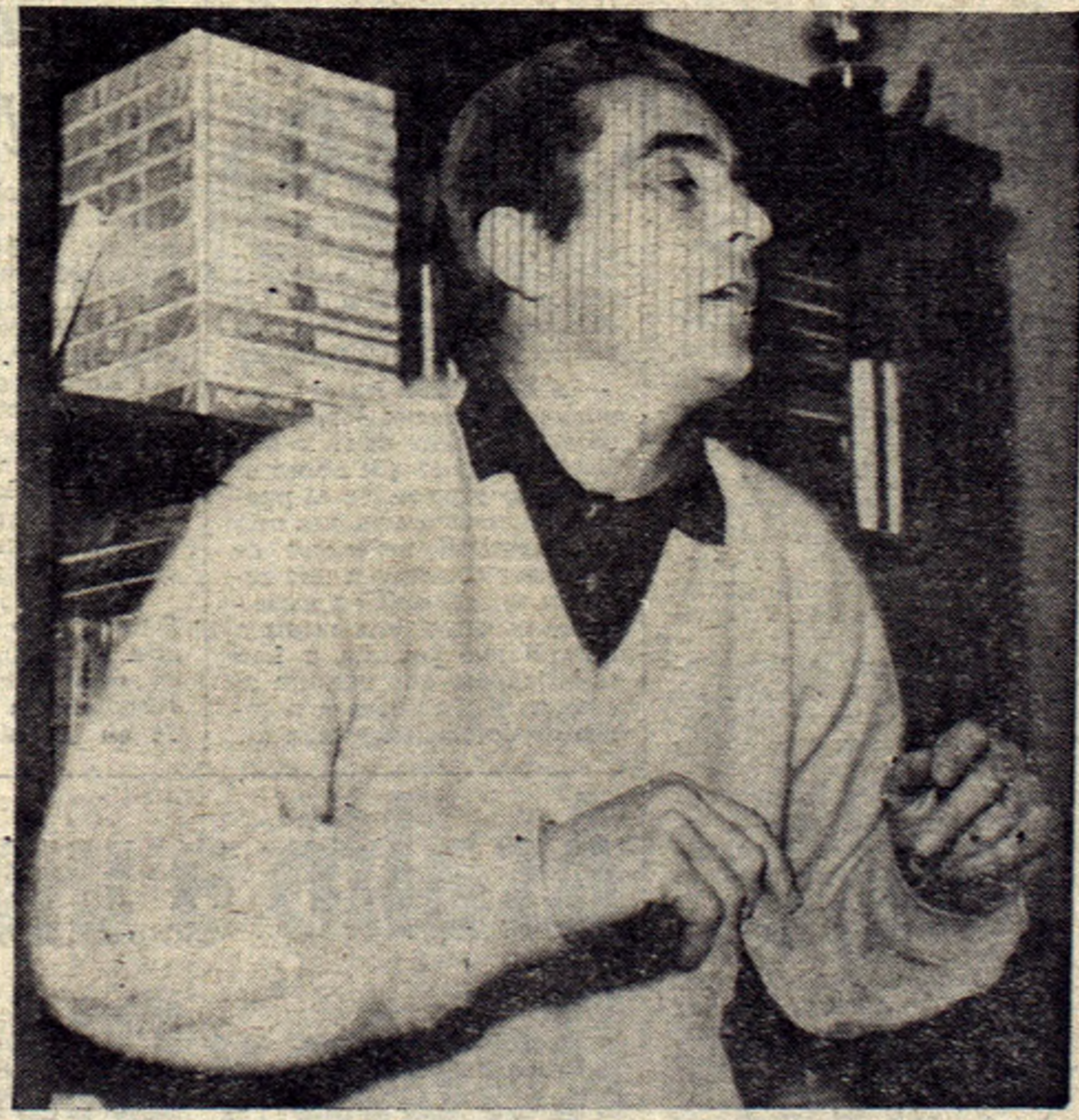
Caso Cuba: Illia Define Nuestra Posición

ACATARA ARGENTINA LA VOLUNTAD DE AMERICA

• Información Página 2

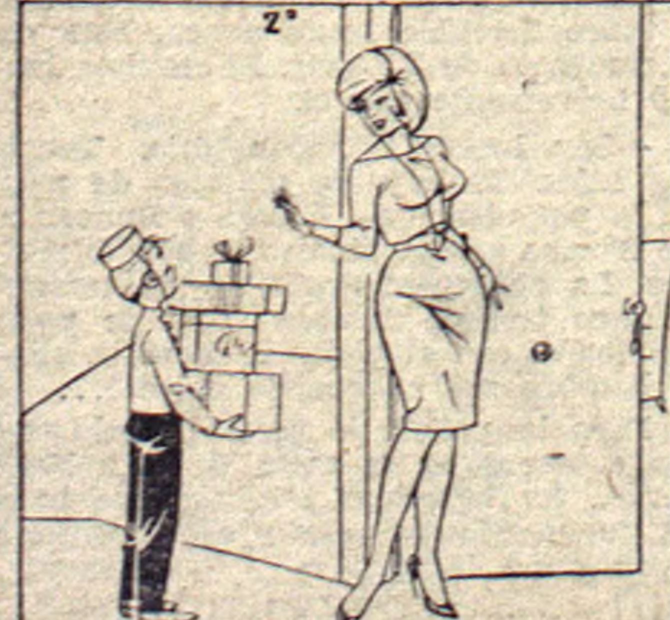


DE ESCALOFRIO FUE EL NUEVO RECORD MUNDIAL batido por un automóvil en tierra. El "Pájaro Azul" de Donald Campbell corrió hoy a más de 648 km. por hora en el fondo seco del lago salado Eyre, en Australia. Un beso de su esposa fue el mejor de los premios. (Radiofoto de AP, exclusiva para CRONICA). (Información pág. 2).



DON AMADEO. Como las viejas higueras, Carrizo puede decir que está dando lo mejor de su vida en su "vejez"... Año de desquites plenos para él, ayer se dio el gustazo que le faltaba: frenar a Valentim. (Información en la página 13).











Otra de Campbell: ¡648 K por Hora!

LAGO EYRE (Australia), 17 (France Presse). — El volante inglés Donald Campbell estableció hoy el record mundial de velocidad en 648,72 kilómetros por hora con su bólido especial "Pájaro Azul II", propulsado a turbina y de una potencia de 4.500 caballos de fuerza. La prueba tuvo lugar en la helada pista de Lago Eyre, en Australia. La marca anterior fue establecida en 1947 con 635,58 kilómetros por hora por su compatriota John Cobb.

El difícil intento de Campbell estuvo a punto de terminar con su vida cuando en la primera parte del recorrido el bólido fue sorprendido por una violenta ráfaga de viento que hizo desplazar al vehículo hacia un costado. En el derrapaje, la máquina perdió su llanta trasera, que salió despedida como por una catapulta.

Proyecto de Moratoria Para Combatir la Usura

Realizaron una reunión secreta las comisiones de Legislación General y la de Legislación Penal y Finanzas de la Cámara de Diputados. Consideraron el informe de los ministros Blanco y Alconada Aramburú sobre el anteproyecto de moratoria. Se establecen tres tipos: amplia, restringida e hipotecaria.

Con motivo de tres proyectos presentados por los diputados Llorens, De Cara y Caggiano, disponiendo moratorias para los préstamos personales o hipotecarios ante el auge de la usura, en sesión secreta presentaron un extenso informe sobre el tema los ministros de Economía y Educación y Justicia, doctores Eugenio Blanco y Carlos Alconada Aramburú en una reunión conjunta de las Comisiones de Legislación General, de Legislación Penal y de Finanzas de la Cámara de Diputados.

A las 10.30 se iniciaron las deliberaciones invitándose a los periodistas a retirarse del recinto, pues el temario trataríase reservadamente. Se encontraban presentes los titulares de las tres comisiones, diputados Teodosio Pizarro —que presidió la sesión—, Armando Caro y Mario Roberto, además de los legisladores que las integran.

El temario sobre el cual se explayaron los doctores Blanco y Alconada Aramburú, comprendre tanto el régimen permanente para combatir la usura como el de emergencia, comprendidos ambos en los tres proyectos presentados.

Dentro del primero se incluyen: a) tasa legal de interés; b) incriminación de la usura; c) estado de necesidad y lesión subjetiva; d) supresión del pacto de retroventa; e) régimen de conversación de las obligaciones a moneda extranjera, y f) pacto comisorio implícito.

En el régimen de emergencia se establecen tres moratorias: amplia (Llorens), restringida (De Cara), e hipotecaria (Caggiano).

En el primero se dispone diferir por dos años las obligaciones a restituir préstamos de dinero, exigibles o por vencer, contraídas antes de la vigencia de la ley, cuya sanción se propicia. Si el mismo hubiera sido fraccionado, la prórroga se aplicará individualmente —dice— a cada cuota de amortización.

El proyecto del diputado De Cara suspende la exigibilidad de las obligaciones, tanto personales como hipotecarias a partir de la promulgación de la ley y hasta el 31 de diciembre de 1966.

El tercer proyecto prorroga por el término de un año, a partir de la sanción de la ley, todas las obligaciones garantizadas con hipotecas.

La FATAP a Puertas Cerradas

A las 10 comenzó a sesionar la mesa directiva de FATAP, para resolver cuál será la posición definitiva que adoptará en el trámite relacionado con el aumento de las tarifas. Participaron de la reunión, que fue realizada con carácter de urgente y a puertas cerradas, delegados del interior.

Al filo del mediodía se levantó la sesión, pasando a cuarto intermedio hasta horas de la tarde. Los integrantes de la mesa directiva de FATAP se retiraron del local donde deliberan, Bolívar 391, sin hacer declaraciones sobre lo tratado en la sesión.

Argentina Adoptará las Decisiones que Tengan Unanimidad

El presidente de la Nación se reunió con los periodistas por espacio de casi una hora para saludarlos y conversar con ellos con motivo de asistir esta noche a la comida anual de la prensa extranjera.

En la oportunidad se desarrolló el siguiente diálogo:

Periodista: ¿Qué posición asumirá la Argentina en la próxima conferencia de cancilleres, y cuál será la actitud de los otros países del hemisferio en la emergencia?

Illia: Pienso que todavía no hay actitudes definitivas al respecto por parte de los países americanos. Por su parte, la Argentina sostendrá la posición que se adopte por unanimidad, coincidiendo con las demás naciones americanas.

Periodista: ¿La Argentina seguirá la tradicional política internacional de Hipólito Irigoyen?

Illia: Sí, señor. Nuestro país adoptará todas las decisiones que tomen por unanimidad los países americanos.

• En la OEA

La conferencia de cancilleres no se convocó solamente para tratar el pedido de Venezuela sobre infiltración castrista, sino para considerar también otros problemas que hacen a la comunidad americana. La autodeterminación de los pueblos debe ser respetada siempre y cuando sus problemas internos se desenvuelvan dentro de sus fronteras, y no pretendan extenderlos a otros países.

Periodista: ¿Cómo aprecia la situación general del país?

Illia: El país está bien maduro y en condiciones de superar todas las dificultades que se puedan interponer en su marcha dentro de la vigencia real de la democracia y de las instituciones. Aún hay heridas políticas sin restañar, pero el gobierno está trabajando con serenidad y cuenta con la generosa voluntad del pueblo que desea trabajar en paz. Creo que el país ha de superar todos sus problemas.

• Planes de Acción

Periodista: La CGT ha elaborado un plan de lucha; ¿qué repercusión ha tenido dentro de las esferas del gobierno?

Illia: Tenemos un programa de gobierno que estamos tratando de llevar a cabo. Cuando en enero de 1963 se elaboró el denominado plan de acción de la CGT, estructuramos lo que es nuestra plataforma partidaria y hubo coincidencias bastantes notables, entre ellas el salario mínimo, vital y móvil, la política petrolera, la organización de las fuerzas políticas y la depuración de la legislación represiva.

Estos puntos fueron puestos en marcha por nosotros cuando asumimos el gobierno. Hemos tratado de ir cumpliendo con todos estos puntos. Ellos tienen su camino y nosotros vamos por el nuestro.

Periodista: ¿Qué opina sobre la situación en Jujuy?

Illia: Hay algo muy importante. Se está cumpliendo el funcionamiento del parlamento representado por todos los sectores. Nosotros estamos muy satisfechos con esta actuación del parlamento. El hecho de Jujuy no lo hemos podido superar en forma amistosa, e incluso el mismo congreso de la Nación intervino, pero su gestión tampoco dio resultados.

Por eso hemos tenido que enviar el proyecto de intervención. Yo hubiera deseado gobernar el país sin ninguna intervención federal y espero que ésta de Jujuy sea la última.

Por otra parte, el doctor Illia concurrirá; esta noche a una cena en los salones del Alvear Palace, con los representantes de la prensa extranjera.

Toros Gordos y Peones Flacos

"La Exposición Rural muestra toros gordos y peones flacos". Tal, en síntesis, lo que expresa un comunicado dado hoy por la CGT en la parte del mismo, referida a este aspecto de la realidad argentina. Los integrantes de la Sociedad Rural —exprésase— aprovechan nuestros recursos, nuestros créditos, nuestros medios sanitarios, el esfuerzo de los hombres de campo y todo el aparato oficial y bancario para su enriquecimiento.

Luego de esta crítica global y de preguntarse sobre ¿qué han hecho por la ganadería del país, una de las mayores fuentes de riqueza?, la CGT da los siguientes datos: "Mediante la labor destructiva del ex ministro Mercier se congeló en parte la ley 13.246, con lo cual se barrió al pequeño y mediano ganadero. Mediante el faenamiento y el envío a plaza de vientres servidos, de animales sin terminar, contrabando en pie, exportación de hacienda en pie, y aprovechando los precios internacionales, se llegó a reducir el stock ganadero de 47.000.000 de cabezas a 41 millones, transformando un esfuerzo titánico, con sequías e inconvenientes de todo tipo, en algo realmente desolador.

Habíamos alcanzado el nivel de 2,6 cabezas de ganado por habitante —se agrega— el cual quedó reducido este año al 1,9 en tanto la población aumenta anualmente en el 1,7.

Este es el aporte de la Sociedad Rural al país, señala el comunicado. A su vez la CAP —prosigue la CGT, integrante de la Sociedad Rural, combinada en consorcios con el Comité de Fletes, el Mercado de Smithfield, invernadores, consignatarios y funcionarios del gobierno, transforma el precio de 530 dólares por tonelada, en 420 dólares, habiéndose llegado a vender carne a 350 dólares.

—La Exposición Rural —comenta finlamente— será esta vez una vidriera en lo que se observará lo que ahora es suntuoso y privativo al pueblo y mostrará una vez más la imperiosa necesidad de acometer con todo a una reforma estructural en materia ganadera y una reforma agraria que permita a los trabajadores que vuelvan al campo, donde ahora se mueren de desolación y miseria.

Lo que Alimenta la Fe en el Futuro Nacional

El complejo industrial-siderúrgico de Villa Constitución —Acinfer, Acinplast, Armetal, Indape, Marathon Argentina y Misipa— fue visitado por el ministro de Defensa Nacional, doctor Leopoldo Suárez, quien llegó al lugar en avión y a cuya comitiva se incorporó luego el comandante del cuerpo de ejército segundo, general Carlos Jorge Rosas.

Recibidos por miembros de los directorios de las empresas mencionadas, así como por técnicos de relieve, el doctor Leopoldo Suárez hizo una detenida visita de inspección al vasto complejo industrial, interiorizándose en detalle, de la labor que allí se realiza.

Posteriormente fue agasajado con un almuerzo servido en dependencias de Acindar, del que también participó el vicegobernador de Santa Fe.

Antes de partir de regreso a Buenos Aires, el doctor Suárez dejó sintetizada en el libro de visitas la impresión recogida: **"Un esfuerzo pujante, progresista, significa esta extraordinaria realización. Una visita como esta reconforta a la fe en el país y sus hombres y alimenta la fe en el futuro nacional".**

Asaltó a un Taxista, Intentó un Rapto y Dice que es Trabajador

Las autoridades policiales de Victoria, partido de San Fernando, detuvieron a Ricardo Alberto Suárez, casado, de 27 años, padre de un chico de seis años y una nena de siete meses. El 11 del corirente, en compañía de su hermano Antonio, de 16 años, asaltaron al taxista Ricardo Díaz, casado, de 37 años, con residencia en Echenagucía 1180, del Partido de Avellaneda. El atraco se cometió en la jurisdicción de la comisaría de Victoria. Lo sujetos se llevaron el taxi Siam Di Tella de su víctima. Esta hizo la denuncia allí, se habló por radio y a las dos de la mañana, la Caminera de José C. Paz detenía a Suárez ,el mayor, mientras el otro lograba escapar al amparo de la oscuridad.

• Tentativa de Rapto

Cuando los Suárez se quedaron con el coche, estaban bastante borrachos. Antonio, de 16 años, le dijo a su hermano mayor:

—Ahora estamos motorizados. Vamos a caso de don Vieytes y me llevo a la hija, Beatriz, que anda conmigo.

—¡Vamos! —respondió Ricardo— y salieron para esa finca, sita en Valentín Vergara número 30, de Victoria. Los diarios informaron el 12 sobre esta tentativa de rapto, que no llegó a concretrabaron en lucha con los sujetos. El trabaron en lucha co nlos sujetos. El más chico le disparó un tiro a la madre, logrando herirla. El mayor disparó con una pistola 45, pero sin hacer ningún blanco.

Después huyeron. Al llegar a la caminera de José C. Paz se metieron en una zanja y fueron al destacamento a pedir un caballo para salir de "la peludiana". Por supuesto, quedaron enterrejas.

Ricardo Suárez es, como decíamos, el único detenido hasta ahora. Está en la comisaría de Victoria. El cronista habló brevemente con él.

—Soy inocente, señor, dijo. Tengo dos hijos. Trabajo de maestro de pala en la panadería de Varela y Bonorino. No llevaba armas. Habíamos bebido mucho. La chica era novia de mi hermano, que trabajó muchas veces de peón de albañil con el padre de Beatriz. ¡Este hombre nos conoce de chicos!...

Pero la policía lo tiene fichado como cuatrero en la zona de San Fernando. Su hermano prófugo vive bajo los puentes ferroviarios y está prontuariado como ladrón.

INCAUTARON 1.524 RESES A MATARIFES ESPECULADORES

"Operativo Camiones" hasta las 8.30. Distribuyen en 11 mercados la carne incautada. Sus precios se elevan a 12 millones de pesos. Más procedimientos. Disminuyó el precio del ganado en pie en Liniers.

Durante un operativo que comenzó esta madrugada y se prolongó hasta las 8,30, los inspectores de la Dirección Nacional de Abastecimiento interceptaron el paso de 50 camiones que entraban a la capital transportando 1.524 medias reses, lo que hace un total de 163.640 kilogramos de carnes incautadas.

Los procedimientos, que fueron efectuados en las distintas entradas a la ciudad, se desarrollaron con absoluta normalidad, por lo que en ningún caso fue necesaria la cooperación policial.

Los vehículos cargados de carne, que eran interceptados, fueron llevados a la playa de estacionamiento situada en la avenida Córdoba y Madero, de donde la Dirección Nacional de Abastecimiento controló el expendio al minorista.

Al promediar la mañana se habían destribuido en 11 mercados que controla la Dirección Nacional de Abastecimiento, 1.674 medias reses, que a un promedio de 107 kilogramos cada una hacen un total de 179.118 kilogramos de carne que fueron puestas a disposición del público consumidor, a 68 pesos el kilogramo.

• Millonaria Venta

La Dirección Nacional de Abastecimiento no dio aún cifras sobre el total de las ventas en los mercados de concentración, pero de acuerdo a los kilos que fueron destribuidos se estima que se afectuaron ventas por un total de 12.180,024 pesos.

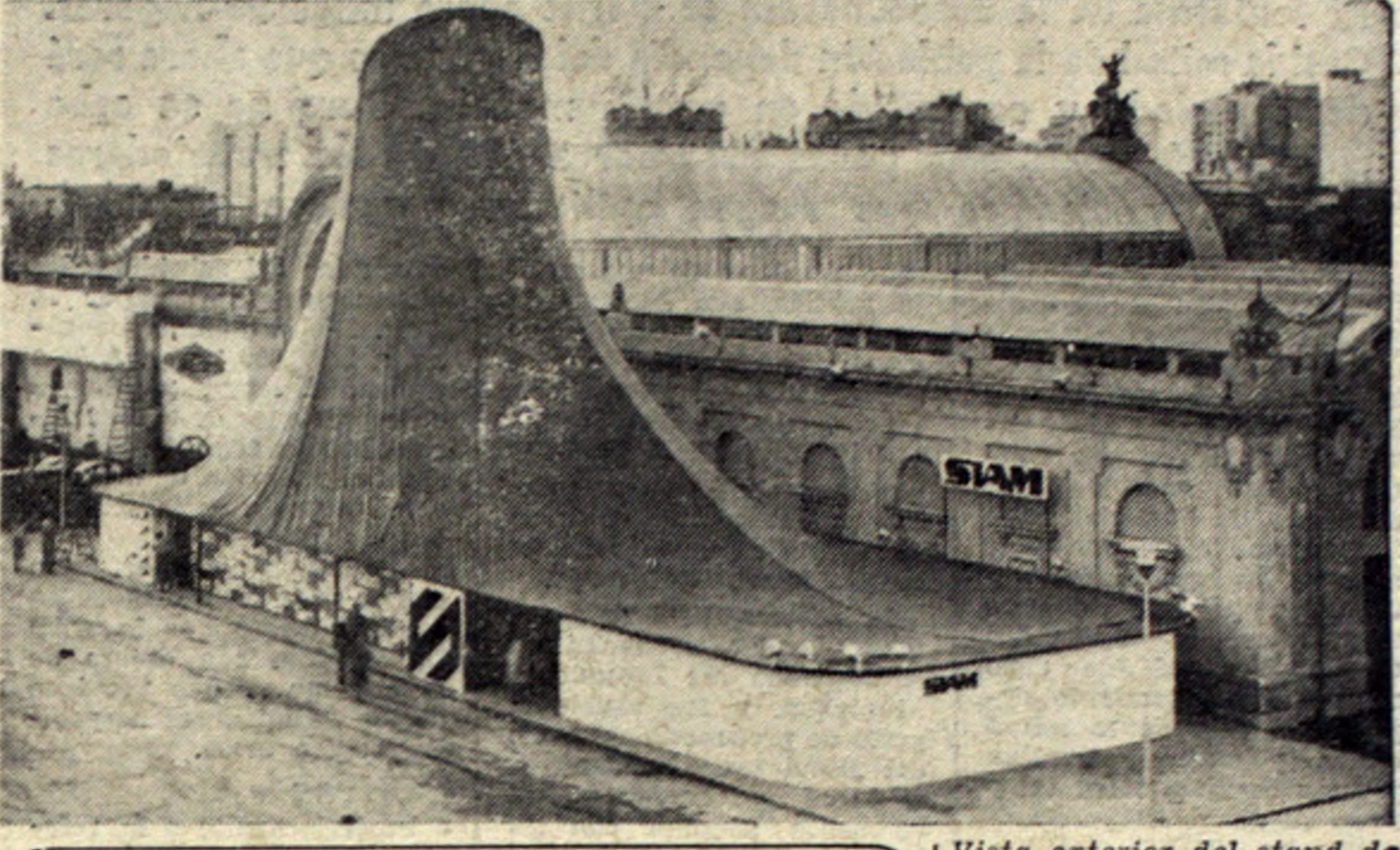
Hoy hubo mayor cantidad de procedimientos, y consecuentemente mayor distribución de carne vacuna en relación al día de ayer. Por ejemplo: en la víspera se realizaron 27 procedimientos en camiones, por un total de 78.980 kilogramos, contra 50 y 163.640, respectivamente, de hoy.

El expendio también ha sido superior hoy, pues en la víspera se vendieron 130.000 kilogramos, contra 179.118 vendidos esta mañana, o sea que hubo en los mercados 49.118 kilogramos de carnes más que ayer.

También se notó una importante recaudacción de los precios de los animales en pie entrados en el mercado de Liniers, con relación a los observados el día que comenzó el control de la Dirección Nacional de Abastecimiento.

• Multa

El comerciante Dardo Néstor Mouteira, propietario del restaurante situado en Callao 346, fue multado en 400.000 pesos por la Dirección Nacional de Abastecimiento por el incumplimiento del decreto que prohibe la venta de carne los días lunes y martes.



Vista exterior del stand de Siam Di Tella Ltda. y Asociadas, que obtuvo el primer premio en el Concurso de Stands organizado con motivo de la 22ª Exposición Internacional de Ganadería e Industria en las instalaciones de la Sociedad Rural de Palermo. En su interior se brinda un novedoso espectáculo relacionado con los problemas presentes y futuros del desarrollo del país. Cinco proyectores actúan sobre una pantalla de 20 metros de largo, tres canales de sonido y un sistema de iluminación especial dan al público la sensación de ser parte del espectáculo.

Matera Desea Cambiar Ideas en Alto Nivel

El lunes pasado CRONICA publicó la versión completa de la carta que el doctor R. Matera dirigiera al presidente de la Nación, doctor Umberto Illia —de "médico a médico"— sobre el más terrible de los males argentinos: la desnutrición de nuestra infancia. Y bien, la dramática epístola no ha dejado de tener repercusión en la Casa de Gobierno y en ese sentido estamos en condiciones de informar que el ministro del Interior, doctor Juan Palmero, a raíz de ello invitó al doctor Matera a concurrir a su despacho de la Casa Rosada para considerar distintos aspectos de la conmovedora misiva, que en uno de sus pasajes más tocantes expresaba con referencia a una visita que el doctor Matera hizo a Tucumán: "En la provincia nombrada he visto directamente agravados los cuadros de desnutrición y de miseria más impresionantes". Recibida la invitación del doctor Palmero, el doctor Matera, por su parte —de acuerdo a lo trascendido de buena fuente— interpretaría que la reunión debería hacerse a nivel presidencial: Illia y él; de "médico a médico".

Estado de Alerta de los Médicos en Todo el País

Declara el estado de alerta la Confederación Médica Argentina en solidaridad con los facultativos de Córdoba en conflicto con el gobierno de esa provincia. El Consejo Federal de la Confederación Médica de la República Argentina, reunido en la ciudad de Salta, se declaró solidario con la Federación Médica de la Provincia de Córdoba que mantiene un conflicto con las autoridades sanitarias de dicho Estado, en defensa de la ley 4567.

El pronunciamiento, dado a conocer en la fecha, exhorta al gobernador de Córdoba para el cumplimiento del acta del 11 de mayo del corriente año y para que acepte los requerimientos del gremio "como una auténtica colaboración a una mejor medicina asistencial y sanitaria", declara también en estado de alerta a todo el cuerpo médico de la República y autorizó a la mesa directiva de la Confederación para decretar paros de actividades en todo el país y la adopción de medidas conducentes para la plena vigencia del citado instrumento legal.

DONDE LAS TOMAN LAS DAN QUE VA A HACERLE DON GUZMAN

por MEZZADRA



"Tan solo yo mando aquí"
Dijo el "sheriff Tiro Loco"
Mas le bajaron el jopo
Interviniendo a Jujuy.

PETROLEO CON FRIO

Fue Examinado con Contrato Típico de Locación de Obras

Labor tranquila en clima frío —inexplicablemente no había calefacción— fue la de la Comisión Especial Investigadora de los Contratos Petroleros, que se inició a las 10.15 y cuyo peso sobrellevó, para lo fundamental, el presidente del organismo, diputado Isidro J. Balbi, pues el único legislador miembro que concurrió señor Maglietti lo hizo recién a las 10.35.

El primer citado —señor Eduardo A. Martelli, de CADIPSA— excusó su inasistencia en el hecho de encontrarse en el interior, pero se puso a disposición del organismo Balbi a partir del lunes próximo.

En cambio y en representación de Transwordt Drilling Co. depusieron los señores Cecilio L. Meigs, gerente administrativo y doctor Joaquín Migliore, asesor letrado. De sus manifestaciones se llega a estas conclusiones:

- ◆ Su contrato con Y.P.F., obtenido de una licitación privada y aprobado por el ente fiscal el 28 de julio de 1959, fue típicamente de locación de obras;
- ◆ La Transworl perforó 500 pozos en el flanco sur de Comodoro Rivadavia. Los pozos a perforar fueron previamente señalizados por estacas, por Y.P.F. que pagaba la perforación por metro lineal, hasta los 1.800 metros perforados y más allá por pie de pozo;
- ◆ Cuando se dictó el decreto de nulidad de los contratos, el de Transwordt ya estaba cumplido. Y.P.F. adeuda aún del mismo, alrededor de 3 y medio millones de dólares;
- ◆ La Transwordt tuvo gastos de ejecución: no de inversión;
- ◆ La compañía fue asesorada jurídicamente por el estudio del doctor Eduardo Busso. Cobró alrededor de 10 mil dólares y 500 más, mensuales.

HUBO DOS VICTIMAS EN UN INCENDIO

En la peluquería para damas de la calle Rioja 395, al inflamarse el combustible de una estufa a querosene se inició un incendio. La propietaria del negocio, Dominga Medina, argentina, de 34 años y su empleada, María del Carmen Drelles, argentina, de 18 años, al tratar de sofocar las llamas, sufrieron quemaduras. La primera, en las manos y brazos y la segunda, en las manos y piernas, produciéndose, además, heridas cortantes al romperse un cristal. Las atendieron en el hospital Español, donde la empleada quedó internada. Entretanto, los vecinos consiguieron apagar el fuego con baldes de agua y a la llegada de los bomberos sus servicios no se utilizaron.

La CGT Dice Ser Ajena a la Operación Monstruo

En un comunicado dado a conocer esta mañana, la CGT desmiente su vinculación con la "operación monstruo" que, como informáramos ayer, consiste en el lanzamiento de un simio en la plaza de Mayo. "Está de más reiterar —dice la central obrera— que la CGT es una entidad seria, responsable, culta y serena, y tiene una acción tan intensa para realizar, que no puede perder tiempo en pequeños menesteres exhibicionistas".

"Lo que no es posible evitar —agrega— es que los trabajadores, que con su gran cultura y serenidad defiendan sus derechos y luchan por un mejor bienestar, no tengan exteriorizaciones de tipo irónico tendientes a despertar a este gobierno de una lentitud que ya es modorra, realizando acciones inofensivas pero de efecto psicológico. Es por ello —finaliza— que el humorismo criollo, nunca desmentido, se manifiesta a veces a modo de advertencia o "tábano" para despertarlo al que, sumido en un profundo letargo, entiende que vivimos en el mejor de los mundos".





CAP AUMENTA LA INQUIETUD DE LOS OBREROS DE ZARATE

El fantasma de la desocupación se cierne sobre miles de hogares. Casi la mitad de la población dependía del frigorífico que ahora será desmantelado y convertido en granja modelo. Pero no se sabe cuándo. Además, solo podrá absorber a 400 de los trabajadores cesantes, y siempre que tengan aptitudes para esa actividad.



DESDE EL PALCO ERIGIDO FRENTE A LA MUNICIPALIDAD DE ZARATE, el gobernador Marini se dirige a los trabajadores del frigorífico CAP Smithfield, ratificando su decisión de impedir que dicha fuente de trabajo suspenda definitivamente su actividad.

ZARATE, 17 (Enviado especial). — En medio del júbilo que vivió ayer Zárate celebrando la imposición de la Banda de Generala y Bastón de Mando a su patrona, la Virgen del Carmen, afloró una evidente sensación de inquietud ante la perspectiva de que, pese a todas las seguridades anticipadas por funcionarios nacionales, el frigorífico CAP Smithfield (de cuyo normal funcionamiento depende el pan de la mitad de la población), termine por ser desmantelado, tal y como su directorio ya aconsejara en 1962.

• Dramático Informe

La razón de esta inquietud debe buscarse en el dramático informe suministrado ayer al gobernador, doctor Marini (y anticipado en forma exclusiva por CRONICA), por el concejal Lanza y referente a una entrevista mantenida con miembros del directorio de la CAP. Estos, según el referido informe, habrían ratificado su decisión de cancelar definitivamente la actividad específica del frigorífico, indicando además, que el personal cesante sería reabsorbido por las tareas ulteriores de una granja modelo, que funcionaría en las 500 hectáreas de que dispone la empresa en las adyacencias del frigorífico.

No obstante, sólo 400 de los miles de trabajadores que normalmente se ocupaban en la planta, podrían trabajar en la referida cuanto hipotética granja.

El informe fue dado a conocer al doctor Marini en el despacho del Intendente Municipal, y fue visible el gesto de profundo desagrado del mandatario bonaerense, gesto al que acompañó un elocuente ademán con los brazos cuando el concejal Lanza concluyó su exposición, diciendo que la CAP ofrecía pagar las indemnizaciones en cuotas y que además, el directorio de la empresa había manifestado en forma categórica que "la CAP no reabre más como frigorífico de vacunos".

• "Dinero Nuestro"

En oportunidad de la reunión de los concejales con el gobernador Marini, se le preguntó al mandatario bonaerense si habría perspectivas de que la comuna recobrase las elevadas sumas que debió votar para hacer frente a las erogaciones emanadas del subsidio a los obreros despedidos por la CAP. Dicha suma, alcanzaría a 2.500.000 pesos. A esta altura, el lector ya estará en condiciones de captar íntegralmente el sentido de la amarga reflexión de un concejal presente en la reunión cuando dijo:

—Estamos como el perro que se muerde la cola. A los obreros despedidos la CAP les subsidia con dinero de la comuna... que proviene de los trabajadores despedidos, entre otros.

• Cifras

Posteriormente a la referida reunión, el gobernador Marini conversó con una nutrida delegación de obreros de la carne, en cuya oportunidad, el asesor legal del Sindicato, doctor Juan Carlos Deghi, hizo referencia a varios aspectos del movimiento financiero del frigorífico, indicando, por ejemplo, que "al par que el directorio aconsejaba a la asamblea de delegados de accionistas, el 31 de agosto de 1962, el cierre del frigorífico Smithfield de Zárate, éste realizaba una ganancia de 144.998.011,87 pesos en dicho ejercicio".

—¿Cómo es posible creer —nos decía luego el doctor Deghi— en el argumento de que la explotación de la planta frigorífica es antieconómica, cuando que el valor del frigorífico ha sido estimado en 650.000.00 de pesos, lo que significa que la ganancia de un solo ejercicio representó más del 25 por ciento del valor total del establecimiento?

• Para 4.000 Obreros

En opinión de la Comisión Popular Permanente de Defensa de las Fuentes de Trabajo de Zárate (surgida con motivo del despido masivo de 600 obreros y la ulterior ocupación de la fábrica por éstos), "el frigorífico Smithfield resulta altamente beneficioso como fuente de trabajo para una dotación normal de 4.000 personas, que era el número de obreros y empleados que trabajaban en 1957". Agregaron que "la capacidad de la fábrica representa una posibilidad de matanza diaria de aproximadamente 9.000 ovinos y 1.500 vacunos, sin perjuicio de poder rehabilitarse la playa de porcinos y, consecuentemente, la fábrica de chacinados".

• Expropiación

—Nosotros pedimos —indicaba ayer el doctor Deghi en la reunión mantenida con el gobernador Marini—, la compra directa o la expropiación por el Estado del frigorífico CAP Smithfield, compensando una importante parte del monto de la operación con las deudas que la CAP tiene pendiente con la Nación, la Provincia y la Comuna de Zárate, y con las indemnizaciones que adeuda el personal.

Agregó al respecto, que la planta tendría que destinarse al abasto del consumo de la Capital Federal y Gran Buenos Aires, manteniendo el cupo exportable del 7,3 por ciento.

• Las Cámaras Frías

—La capacidad de las cámaras frías del Smithfield —nos señalaban ayer—, posibilitaría quebrar definitivamente el trust de la fruta y almacenar en Zárate la producción frutera de la importantísima zona de San Nicolás, Ramallo, San Pedro y Baradero, la segunda en importancia en el país. Al mismo tiempo, su ideal ubicación geográfica con respecto a la Mesopotamia argentina, permitiría almacenar en Zárate las partidas de la importante producción de aves y huevos provenientes de Entre Ríos.

—Desde hace 10 años —acotaba otro miembro de la comisión aludida—, este frigorífico no compra ganado en la zona, en estancias y ferias, haciéndolo directamente en Liniers; ello representa el pago de doble flete, ya que los animales vienen en pie al frigorífico y se envían por tierra el producto elaborado a la Capital Federal.

—Nosotros —expresó en esos momentos el secretario general del gremio, señor Alfredo Ciriberti— mantenemos nuestras postulaciones y nuestros reclamos sobre la base de cifras concretas..., y estamos dispuestos a luchar hasta el fin.

Pedido de Acuerdo Para los Jueces en Comisión

Es probable que en la próxima semana el presidente de la Nación envíe al Senado los pedidos de acuerdo para los jueces designados en comisión por el anterior gobierno. De acuerdo a informaciones oficiales, 36 magistrados se encontrarían en esa situación, inclusive el juez de la Corte Suprema de Justicia, doctor José Bidau, nombrado por el ex presidente, doctor José María Guido, en reemplazo del doctor Julio Oyhanarte. Cabe señalar que los pedidos de acuerdo no involucraría a la totalidad de los jueces que están en esa situación.

• Educación y Justicia

El doctor Carlos R. Alconada Aramburú, ministro de Educación y Justicia, anunció ayer que la elaboración de varios proyectos de leyes en materia de educación y justicia serán enviados al Congreso. El doctor Aramburú conversó en la mañana de la víspera con el doctor Illia y analizaron las bases y se aprobaron las medidas que se aplicarán inmediatamente en los departamentos de ese ministerio.

Juzgan en Francia a una Triple Filicida

PARIS, 17 (ANSA). — Una muchacha de 23 años, Michele Pourchet, madre en tres oportunidades, dio muerte a sus hijos ilegítimos inmediatamente después de su nacimiento. Mientras la filicida aguarda en la cárcel su enjuiciamiento, pudo saberse, en base a los informes policiales, que el primer hijo nació dos años atrás en la aldea de Montenlovin, de la que es oriunda. La joven, tras dar muerte al bebé, arrojó el pequeño cadáver en los conductos cloacales de su casa. En junio último dio a luz dos gemelos que sufrieron igual suerte y cuyos restos, al igual que los del primero, logró rescatar la policía.

La muchacha confesó sus crímenes e intentó justificarlos alegando que buscó evitar un escándalo, ya que el padre de las criaturas está casado.

SE ELEVARAN A 2.800 PESOS LAS PENSIONES A LA VEJEZ

La Cámara de Diputados, que pasó a cuarto intermedio anoche a las 21,45, se aprestaba, al cierre de esta edición, a proseguir sus deliberaciones, para considerar, entre otras cuestiones incluidas en el plan de labor, el tratamiento, en segunda revisión, de los dos proyectos de leyes referidos a medicamentos: control de drogas y régimen de precios, en los que el Senado ha insistido en su primitiva sanción y que, en consecuencia, para ser modificada y ratificar su temperamento (precios fijos), la Cámara joven deberá reunir dos tercios de sus votos.

En la víspera, tras arpobar un pedido de informes, **por escrito**, al P. E. sobre política ferroviaria, la Cámara aprobó los despachos que tenían sanción unánime de sus respectivas comisiones:

1) Prórroga, por diez años, de las pensiones graciables que vencen este año;
2) Creación, en jurisdicción del Ministerio de Asistencia Social y Salud Pública, de una comisión nacional para el estudio del mal de los rastrojos, destinándose 25 millones de pesos anuales para la investigación y funcionamiento de la comisión;
3) Otorgamiento, a la viuda del ex diputado nacional Valentín Mercado, del importe de las dietas que le hubieren correspondido hasta la finalización del mandato;
4) Modificación del monto de las pensiones a la vejez establecidas por la ley 15.705, fijándolo, con carácter móvil, en el 70 por ciento del importe establecido para las pensiones que abonen las cajas nacionales de previsión, es decir, en $ 2.800;
5) Modificación del artículo II del Código Civil, estableciendo que si no se indica tiempo, las leyes entrarán a regir en todo el territorio de la Nación a los 8 días de su publicación;
6) Creación de una comisión para organizar los actos celebratorios del sesquicentenario del Congreso de Tucumán, al que, como se le agregó un artículo disponiendo que en el exterior, las invitaciones serán distribuidas por las embajadas, vuelve al Senado en revisión; y
7) Amnistía para infractores a la ley electoral, que dice así: "Concédese amnistía a todos los ciudadanos y ciudadanas que no hubieren emitido su voto en la elección del 7 de julio de 1963. Exímeseles del pago de la multa y de toda otra sanción que imponga el régimen electoral vigente".

NUEVO INCIDENTE EN LA ZONA DE PALENA

SANTIAGO, 17 (Associated Press). — Elementos de la Argentina y Chile protagonizaron ayer un incidente en la región fronteriza,

El subsecretario de Relaciones Exteriores, Pedro Daza, reconoció anoche que hubo tal incidente pero no especificó quienes intervinieron en el mismo.

Daza, expresó textualmente: "Efectivamente se ha producido en el valle de Las Horquetas, paralelo al valle Hondo una situación que ha obligado a la cancillería a actuar ante las autoridades, especificamente ante el embajador (de la Argentina) y se espera que esta situación sea resuelta lo más pronto posible".

La información oficial se dio a conocer luego de que las radioemisoras locales anunciaron al país la presencia de gendarmes argentinos armados de ametralladoras en el único lugar de acceso a los puntos de patrullaje.

• Las Divisas

Relacionada con la investigación de compras de divisas por funcionarios de algunas embajadas extranjeras dio a conocer, esta mañana, el ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, una declaración confirmando definitivamente una primicia adelantada por CRONICA. Los jefes de misión, dice, han tomado las medidas adecuadas para retirar al personal que operó indebidamente en esos cambios.

Señala también el documento que la cancillería, a pedido del ministerio de Economía, tomó intervención en el asunto para establecer cuál había sido la participación de diplomáticos extranjeros en operaciones de cambio consideradas anormales. Luego de destacar la colaboración de los jefes de misiones a que pertenecen los diplomáticos involucrados, expresa que "se ha llegado a la conclusión de que ningún embajador ni encargado de negocios aparece participando en las operaciones investigaciones". Funcionarios de menor jerarquía, serían —a estar por la información— los responsables de la especulación con divisas. Finalmente, agradece la colaboración del cuerpo diplomático extranjero que prestó amplio apoyo para que fuera debidamente investigada la maniobra.

• Acuerdo

ASUNCION, 17 (Associated Press). — Desde anoche se encuentra en esta capital el subsecretario de Relaciones Exteriores de la Argentina, doctor Ramón J. Vázquez, quien fue recibido en el aeropuerto por su colega paraguayo, Pedro Godinot de Villaire. Ambos mantuvieron esta mañana una reunión preliminar en torno de la redacción final de las recomendaciones a elevar a los respectivos gobiernos para su estudio. Se refieren a a la ejecución del acta de Buenos Aires sobre navegación de los ríos comunes.

• Vicchi Presentó Credenciales

LONDRES, 17 (ANSA). - Presentó sus cartas credenciales el nuevo embajador argentino Adolfo Vicchi, a la reina Isabel. Estuvieron presentes algunos funcionarios de la embajada argentina; entre ellos, Alberto Joese Prando, consejero; capitán Rubén Giavedoni, agregado aeronáutico y militar; Andrés Gabriel Clostermans, consejero, y Diego Erhart del Ampo, primer secretario.

Enamorar es Delito

RIO DE JANEIRO, 17 (ANSA). - El juez Eliezer Rosa, del tribunal de Río de Janeiro, condenó a tres meses de cárcel a Cándido Alves de Souza, culpable de "enamorar perdidamente" a la joven Jovanilha Antonio Das Reis. Alves se declaró inocente ante la acusación de haber seducido a la joven, lo que fue confirmado por un examen médico-legal, según el cual, ésta es virgen. El juez, sin embargo, condenó al acusado en base a un artículo que castiga a quien importuna a otras personas, afirmando que 'aún no estando probada la seducción, la víctima fue perturbada en su quietud espiritual".

Y Ahora de Nuevo a Clase

Finalizaron hoy las tradicionales vacaciones de invierno. Esta es una mala noticia para muchos alumnos que desde un mes antes vienen esperando el "respiro" de esta semana de julio.

Sin embargo, hay dos días más de "yapa", pues sábado y domingo no son días laborables para el magisterio. Pero desde el lunes, ¡a la escuela!

Denuncian Nuevos Matices de los Trusts Petroleros

El Instituto de Defensa de la Minería Argentina Manuel N. Savio denuncia un nuevo matiz en la campaña de los trusts internacionales del petróleo, a través de sus servidores locales. En ese sentido señala que últimamente se trata de atacar supuestas ideologías de los defensores del petróleo argentino, con insinuaciones contra funcionarios de la Secretaría de Energía y Combustibles y de la Secretaría de Minería, fraguándose asimismo presuntas vinculaciones comerciales

Se dan los nombres de Alsogaray, Frigerio, Gómez Machado y otros, como implicados en la maniobra, afirmándose que todo responde a un plan, orquestado con nuevos matices, para defender el negociado de la entrega de las fuentes de energía argentinas y las comisiones ganadas por la pandilla local.

A los 75 Años Cursa el Secundario y Confía en Recibirse en Medicina

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — Tomás Rodríguez Ferrando, un español de 75 años de edad, rindió satisfactoriamente la asignatura de Historia Moderna y Contemporánea correspondiente al tercer año de la escuela comercial. Este hecho, por sí destacable, adquiere características insólitas, ya que este hombre tiene el firme propósito de graduarse de médico.

Existía expectativa en el colegio por conocer el comportamiento de Rodríguez Ferrando frente a la mesa examinadora. La prueba constituyó un nuevo éxito para el alumno, que ha demostrado hasta ahora una extraordinaria juventud mental. Sin dificultades se explayó sobre los temas de estudio tocándole en suerte la bolilla que trata de la guerra 1914-1918, de la que participó.

Su vida muestra otros aspectos que señalan a este español como un hombre singular que está física, mental y espiritualmente erguido frente al futuro. Como curioso e inteligente trotamundos, ha visitado Africa, las Antillas, Norteamérica y ahora nuestro país, donde, dice, espera con optimismo el mañana, para lo cual ha elegido la carrera de medicina. Seguro del porvenir, se retiró sonriente de la escuela luego de aprobar con excelente nota el examen, como diciendo: "Sólo envejecen los viejos de espíritu".

INVITAN A ALSOGARAY, ARAMBURU, FRONDIZI Y BLANCO EN CORDOBA

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — Se informó que los señores Alvaro Alsogaray, Pedro Eugenio Aramburu, Arturo Frondizi y Eugenio Blanco han sido invitados para pronunciar conferencias en la Cámara de Comercio de esta capital. Hasta el momento solo aceptó la invitación el señor Alsogaray, quien anunció que mañana mismo volará a Córdoba para exponer sus ideas económicas y afines. Se cree que posteriormente también vendrá Frondizi. En cambio hay pesimismo sobre la posibilidad de un viaje del actual ministro de Economía, doctor Eugenio Blanco y, particularmente, de que pueda hablar Aramburu.

Contrabando de Motos por Más de Diez Millones

ROSARIO, 17 (De nuestro corresponsal). — Pese a la gran reserva, ha trascendido que se ha descubierto un fabuloso contrabando de motocicletas en nuestra ciudad, cuyo valor excede los diez millones de pesos. Cabe decir que el denunciante es un ciudadano que ha prestado señalados servicios al país y que, como integrante de la Comisión Investigadora del Contrabando de la Cámara de Diputados de la Nación, esclareció los episodios de gran repercusión en el país de los hermanos Todres y Ramón Mizraji. Aludimos a la figura de Agustín Rodríguez Araya.

• Pruebas Decisivas

El ex legislador nacional se enteró —ignoramos por qué medios— de que en la finca de la calle Corrientes número 1934 de Rosario se hallaban depositados un centenar de motocicletas marca Sisterzi, de turismo 125 c. c. y Universal 160 c. c., las que ofrecía totalmente armadas Omar Micó, con domicilio en Lima 184 de la ciudad de Córdoba. El avezado parlamentario, conocedor de la materia, no dudó en formular a la Administración de Aduanas de de esta ciudad la correspondiente denuncia, que fue recogida de inmediato.

Funcionarios de la aduana comprobaron la veracidad de la denuncia y procedieron de inmediato a declarar la interdicción de la mercadería denunciada. La misma se encontraba en el local ubicado por el denunciante y por sus apariencias el mismo ofrecía todas las posibilidades para asegurar la impunidad del hecho consumado.

En este hecho estaría también comprometido Rubén Elio Micó, hermano de Omar, el que fuera procesado y condenado por el delito de contrabando por el juzgado federal de la ciudad de Rosario a cargo del doctor Héctor Carlos Freytes, secretaría del doctor Francesio.

Sobre la denuncia del ex diputado nacional Agustín Rodríguez Araya acerca de un importante contrabando de motocicletas marca Universal y Sterzi de turismo, trascendió en esferas del ministerio de Economía y de la Dirección Nacional de Aduanas las siguiente conclusión: dichas motocicletas han entrado al país trasgrediendo todas las leyes aduaneras. Las mismas habrían sido introducidas invocando una falsa radicación de capitales. La misma habría sido hecha por Sterzi Motors, Industrial, Comercial y Financiera, Sociedad Anónima, la que representa en esta ciudad el doctor Francisco de Cillis, con domicilio en Bartolomé Mitre 688, piso 5º. Esta firma fue autorizada por el Poder Ejecutivo Nacional para hacer una radicación de capitales por doscientos mil dólares, comprometiéndose a instalar una planta industrial para la fabricación de motores a combustión en Ramos Mejía. Dicha radicación no se habría cumplido, aprovechándose la misma para introducir clandestinamente dichas motocicletas al país. La firma no está autorizada para su importación.

Por otra parte, cabe señalar que numerosas firmas autorizadas para radicar capital —entre otras Goliath Hansa— han aprovechado las mismas para defraudar la economía del país. También está el caso de la planta de Forja que se iba a instalar en la provincia de Tucumán, la que al adjudicarse su beneficiado se encontraba preso por emitir cheques sin fondos.

• Habla R. Araya

ROSARIO, 17 (De nuestro corresponsal). — Impuesto del contrabando localizado en esta ciudad por Rodríguez Araya, CRONICA entrevistó esta mañana en sus oficinas de la calle Santa Fe 1261 al ex legislador.

P. — ¿Es exacta la información que le presenta como comprobando la existencia de un contrabando millonario de motocicletas en esta ciudad?

R. A. — Es exacto. Me he limitado a proveer la suficiente información a las autoridades aduaneras locales, las que se han movido rápidamente para asegurar el éxito de la investigación.

P. — ¿Cómo logró enterarse de la existencia del mismo?

R. A. — La gente que acude a mí tiene la seguridad de que no daré a conocer los medios de que me valgo para obtener la información.

P. — Siendo usted un perito en materia de contrabando, ¿podría decirnos si en la actualidad han decrecido las infracciones aduaneras?

R. A. — Desgraciadamente, nada ha cambiado. Se contrabandea igual que siempre.

P. — ¿Qué concepto le merecen las actuales autoridades aduaneras locales y nacionales?

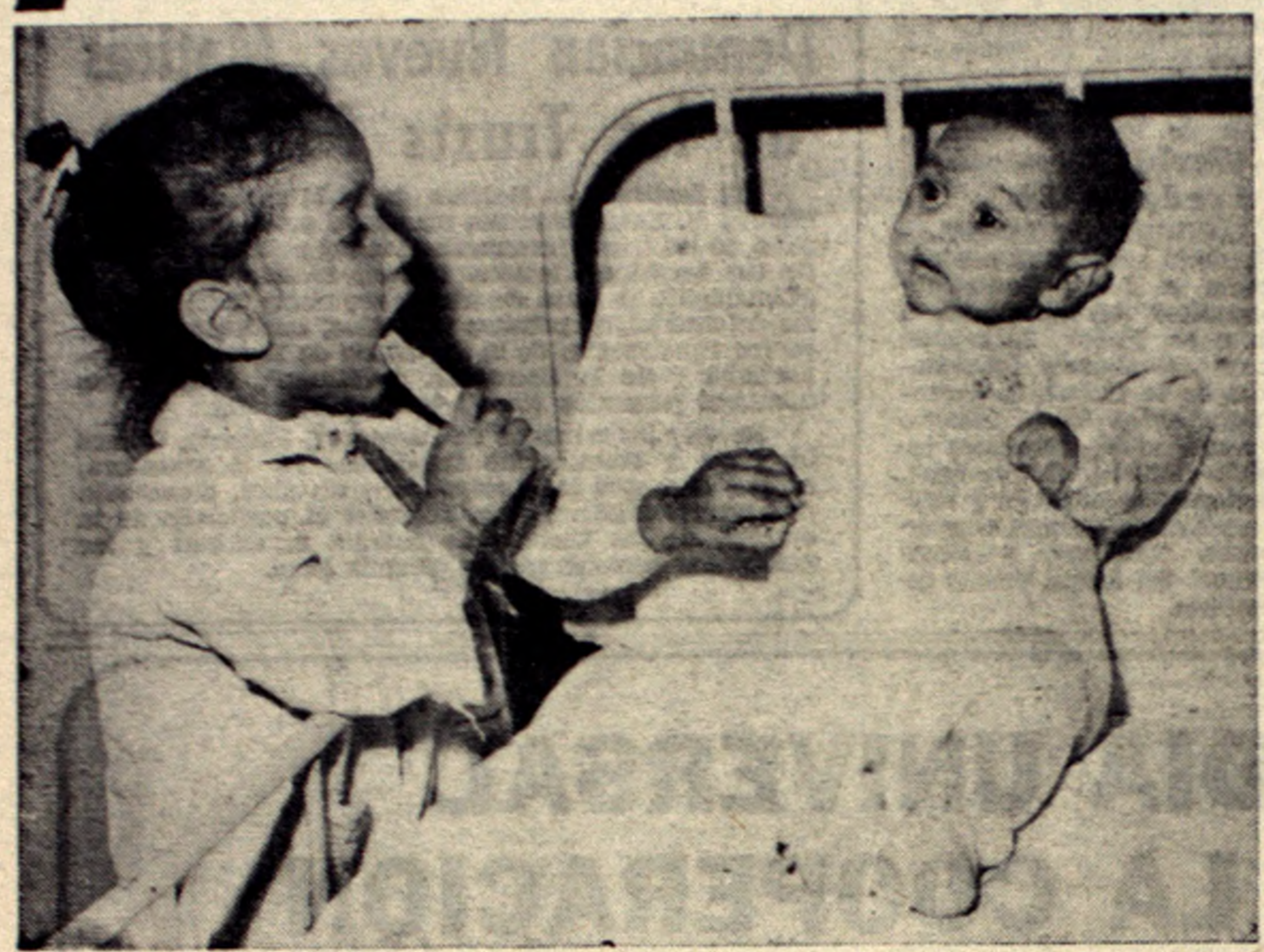
R. A. — Muy bueno. También lo era el capitán Pallas, pero la enfermedad delictuosa del contrabando continúa y poco o nada se hace para su extirpación.

P. — ¿Algo de política...?

R. A. — Nada. Ahora hablo solo de este contrabando.

P. — ¿Cree usted que puede reprimirse el contrabando?

R. A. — Sí lo creo. Tan es así que la economía del país se resiente porque no se han procurado remedios para los medios delictuosos que utilizan comerciantes y empresarios inescrupulosos para estafar a la población.



AIDA EMILIA NO QUIERE SER MENOS y ella también cuida como una pequeña mamita a su hermanito. La otra, la madre verdadera está ausente y seguramente arrepentida de haber prestado sus hijos para el sucio manejo de una mendiga de profesión. ¿O no?

El Negocio de la Mendicidad: Alquilaba Chicos Desnutridos Para que Pidiesen Limosnas

—¡Estos chicos comen más que Pantagruel! —comentaba asombrada esta mañana una enfermera de la "Casa Cuna". La buena mujer se refería a Aida Emilia Nerich, de cuatro años, y a su hermanito Esteban, de 3 meses, que fueron internados en dicho establecimiento por orden del juez nacional en lo penal, doctor Jorge Moras Monn, quien intervino personalmente en el hecho.

• El Juez y la Mendiga

El juez viajaba ayer en un subte de la línea Retiro-Constitución, cuando observó que una mujer con aires de gitana transitaba los pasillos del convoy con una criatura en brazos y otra tomada de sus faldas. Pedía **"una limosnita para alimentar a los chiquitos".**

El juez la interrogó brevemente. La mujer no supo explicar el grado de parentesco que tenía con los niños. Se mostraba nerviosa y a cada momento interrumpía al magistrado diciéndole: **"¿Usted es policía, no...?".**

El magistrado no esperó más y él mismo le dio la orden de arresto, interviniendo posteriormente la comisaría 3ª.

En dicha seccional no nos fue dado el nombre de la mujer. Nos dijeron que debíamos realizar el trámite en Ceremonial (Oficina de Prensa de la Policía Federal), aunque tampoco allí avanzaron los trámites del cronista. De cualquier modo, en la Casa-Cuna no hubo problemas.

El cronista pudo allí identificar a las criaturas, fotografiarlas, e incluso fue atendido por el propio director, a las 8 de la mañana, cosa que no sucede en ningún otro hospital de Buenos Aires, según nuestra experiencia...



ESTEBAN NERICH, tres meses de vida. Era "usado" por una mendiga profesional para despertar la conmiseración pública. En la Casa-Cuna, rodeado por la atención del personal ha sido puesto a salvo de tanta miseria.

• Chicos Sanos

Los chiquitos son sanos. Claro que como llegaron hambrientos reciben una dieta especial, aunque no están realmente desnutridos. Esteban es vivaracho y sonríe a cada momento; su hermanita se muestra, en cambio, melancólica y silenciosa. El personal de la Casa-Cuna ha llegado a la conclusión de que apenas habla el castellano. Se presume que son hijos de alguna tribu de gitanos andaluces, cuyos padres los "alquilan" para explotar el rico filón de la sensibilidad popular.

Crónica Policial

El Otro Drama de un Jubilado: Los Cuentos Sin Piedad

Después de larga espera, Stelanios Zanaroa, argentino naturalizado, de 73 años de edad, domiciliado en Berisso, recibió la grata nueva de que estaba liquidado su reajuste en la Caja de Jubilaciones de la Marina Mercante.

Feliz llegó hasta las oficinas de la misma en la calle Piedras 338, y mientras esperaba, trabó relación con un hombre joven que le resultó simpático

Por fin le entregaron 15 billetes de 5.000 pesos y salió con su nuevo amigo para beber una copa.

—Hubiera preferido que me dieran el dinero en billetes chicos. Tendré dificultades para conseguir cambio, dijo.

El otro le dijo que un pariente suyo le canjearía los billetes y lo invitó a que lo acompañara. Fueron hasta San Juan y Rioja, donde lo dejó esperando mientras se llevaba el dinero. Esperó dos horas, hasta convencerse de que le habían hecho un cuento, y entonces hizo la denuncia a la policía.

PERSONAJES

• Viejita Cuentera

Doña Agustina Rúa de Romero, uruguaya, de 76 años, como el zorro, pierde el pelo, pero no las mañas. Pese a su edad, es tan vivilla como en sus buenos tiempos, y en su domicilio de la calle Hornos 228, de Caseros, seguía dedicándose a explotar a los incautos que creían en sus poderes extraordinarios para curar todos los males, con pases magnéticos, oraciones, yuyos y amuletos. Clavando alfileres en fotografías obligaba a casarse a los novios remisos y volver por la buena senda a los maridos traviesos. Ayer atendía a una paciente mientras otras diez personas esperaban turno, cuando llegaron los policías de la Brigada de Investigaciones de San Martín. Otra vez está procesada por ejercicio ilegal de la medicina.

• Ciclista Veterano

A Luis Héctor Blanco, argentino, de 38 años, domiciliado en Leandro N. Alem 1004, de la Capital Federal, le tira el ciclismo. Desde chico le gustó andar sobre dos ruedas, y como no tenía con qué comprar su máquina, la robó. Coleccionaba bicicletas, y de vez en cuando las vendía baratitas, para llevarse otras. Por eso estuvo varias veces entre rejas. Salió de Villa Devoto el 8 de abril último, y ayer cuando cayó preso en la Brigada de Investigaciones de Beccat, acababa de robarle la máquina a Carlos Alfredo Calcagno. Confesó que con esa suman 33 las que se llevó desde su egreso de la cárcel.

Cobró Indemnización y la Donó a un Hospital el Colectivero Humano que Ayudó a un Enfermito

Jorge Adolfo Vergara, el modesto chofer colectivero que perdió su empleo por ayudar a un niño enfermo, ha vuelto a realizar un hecho tan humano y tan hermoso, como el que le costó el puesto.

Corría el mes de enero último. Vergara había conseguido un trabajo: de colectivero en la línea 29, de la empresa "Pedro de Mendoza". Trabajó 22 días con dedicación y por hacer un bien lo dejaron cesante.

En el colectivo que guiaba Jorge Adolfo Vergara iba un niño evidentemente en muy mal estado de salud. El chofer lo notó y sin meditarlo adoptó la determinación que sus sentimientos humanos le señalaron; se desvió del itinerario incluso con otros pasajeros en el colectivo y llevó al niño al hospital.

Vergara recibió el modesto pero impagable premio de los pasajeros, que lo aplaudieron y felicitaron. Pero el destino le tenía reservada una desagradable sorpresa al solidario colectivero. Efectivamente, cuando llegó al puesto de control de la terminal, le preguntaron por qué iba tan atrasado, y Vergara, con una amplia sonrisa de satisfacción explicó lo ocurrido. Los directivos de la empresa "Pedro de Mendoza", que seguramente no se detuvieron a pensar que ese niño salvado por Vergara podía haber sido un hijo de ellos, tomaron una drástica determinación: despidieron al colectivero sin pagarle un centavo.

Vergara llevó su caso entonces ante la justicia del Trabajo, y el juez falló recién ahora en su favor. La disposición del Tribunal del Trabajo dispuso que Vergara sea indemnizado en 6.500 pesos. Y es así como ese manojo de buenos sentimientos, al tener el dinero en sus manos, rubrica dignamente su gesto anterior, donando los 6.500 pesos a la Cooperadora del Hospital de Niños...

DOS DESCARRILAMIENTOS DE TRENES CAUSARON ANGUSTIA

Los mismos ocurrieron en distinto lugar y hora. Por fortuna no se produjeron víctimas. La situación creó inconvenientes al tránsito del F. C. Mitre

Esta madrugada, en las vías del Ferrocarril Mitre se produjeron dos accidentes espectaculares, pero en los que, felizmente, no se registraron desgracias personales.

El primero ocurrió a la hora 0,12, cuando un tren de pasajeros que salió de Retiro fue embestido a la altura de la cabina número 1, por la locomotora 525 que arrastraba seis vagones y estaba a cargo del maquinista Marcelo Carranza. El último vagón resultó dañado y descarriló, pero en el mismo no había pasajeros. A causa de esto, los trenes fueron desviados por el ramal Tigre, al quedar obstruido el de José León Suárez.

En parecidas circunstancias, después de las 2, en el Empalme Maldonado descarrilaron tres coches de un tren que procedía del kilómetro 3.

Mientras se realizaban trabajos para encarrilar los coches y reparar las vías, que se prolongaron hasta mediodía, el tránsito de trenes se relizó con atrasos

Apresaron a uno de los que Mataron a un Hombre a Golpes

Empleados de la sección Seguridad Personal de Investigaciones procedieron a la detención de Tomás Roberto Sosa (a) El Chino, argentino, de 28 años, soltero, quien intervino en la incidencia en que resultó muerto Antonio Rubén Texeira.

Como informamos en su oportunidad, el nombrado fue hallado sin vida, presentando múltiples lesiones producidas por golpes, en la casilla que ocupaba en Villa Lugano.

Iniciadas las averiguaciones del caso, se estableció que el extinto había estado bebiendo en compañía de varios sujetos y que ebrios, lo atacaron golpeándolo con botellas y a puñetazos. Por sus propios medios llegó hasta su vivienda y se acostó, pero las lesiones le provocaron la muerte.

Asesinó a su Esposa y se Suicidó; Estaba Loco

MONTEVIDEO, 17 (ANSA). — Un hombre, Víctor Mastrángelo, en un rapto de locura, provocó la muerte de su esposa y se siucidó, en presencia de sus dos hijitas. El matrimonio se hallaba separado por las alteraciones nerviosas de Mastrángelo. Y su esposa, Rosa Avelleira, vivía en el domicilio de su madre con las niñas. Ayer se presentó Mastrángelo con un revólver amenazando con matar a todos. Disparó un balazo contra Rosa, haciendo blanco en una pierna. Después se suicidó disparándose un turo en la sien. Después se comprobó que la esposa murió de un ataque cardíaco provocado por la emoción violenta

Granos de Trigo se "Evaporaban" en la Junta N. de Granos

La policía de la seccional 46ª logró aclarar el robo de 70.000 kilos de trigo, en perjuicio de la Junta Nacional de Granos.

Se estableció que los responsables eran los empleados de la misma, Héctor Reparaz y Angel Cruz, a quienes detuvieron. Estos confesaron que habían entregado el grano a camioneros y lo vendieron después al precio de plaza, con lo que obtuvieron la suma aproximada de medio millón de pesos.

Los acusados quedaron a disposición del juez de instrucción de turno.

LO ULTIMO "PARA QUE NO SUFRIERA"

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — El fiscal doctor Jorge O'Diglia, dio su veredicto en la causa seguida contra Pedro Ricardo Fumo, argentino, de 29 años, quien el 22 de febrero de este año dio muerte a machetazos a un anciano llamado Nicolás, cuyos demás datos personales se ignoran, en un rancho de la costa de Sarandí. Pide para el acusado la pena de veinticinco años de prisión.

El día indicado, Funo estuvo bebiendo con Nicolás Cuando habían consumido ya cinco litros de vino, ebrio, degolló 5 galinas y seis pollos de propiedad de la víctima, ésta lo recriminó por su acción y el ebrio, enfurecido, se apoderó de un machete grande con el que aplicó a aquél numerosos golpes hasta matarlo.

Al prestar declaración en la comisaría, dijo que había atacado a la víctima después de la disputa, cuando estaba acostado de espaldas a él, agregando que después delp rimer golpe siguió hasta matarlo "para que no sufriera".

Posteriormente se rectificó ante el juez, diciendo que la víctima lo había agredido con un palo. El fiscal, al pedir la pena, señala la condición de vago del homicida, el ataque realizado en forma brutal, sin causas valederas, y la ebriedad de la víctima.

ASALTOS

• Ladrones en Moto

Norma Cristina Alvarez, empleada de la firma Fibra Sintética Helguera, transitaba por la calle Helguera, cuando, al llegar al 400, dos sujetos que vinjaban en una moto le arrebataron el bolso, donde llevaba 2.000 pesos suyos y 10.000 de sus patronos. Luego se alejaron a gran velocidad y desaparecieron. Intervino la policía, que realiza averiguaciones para identificar y detener a los asaltantes.

• A un Cobrador

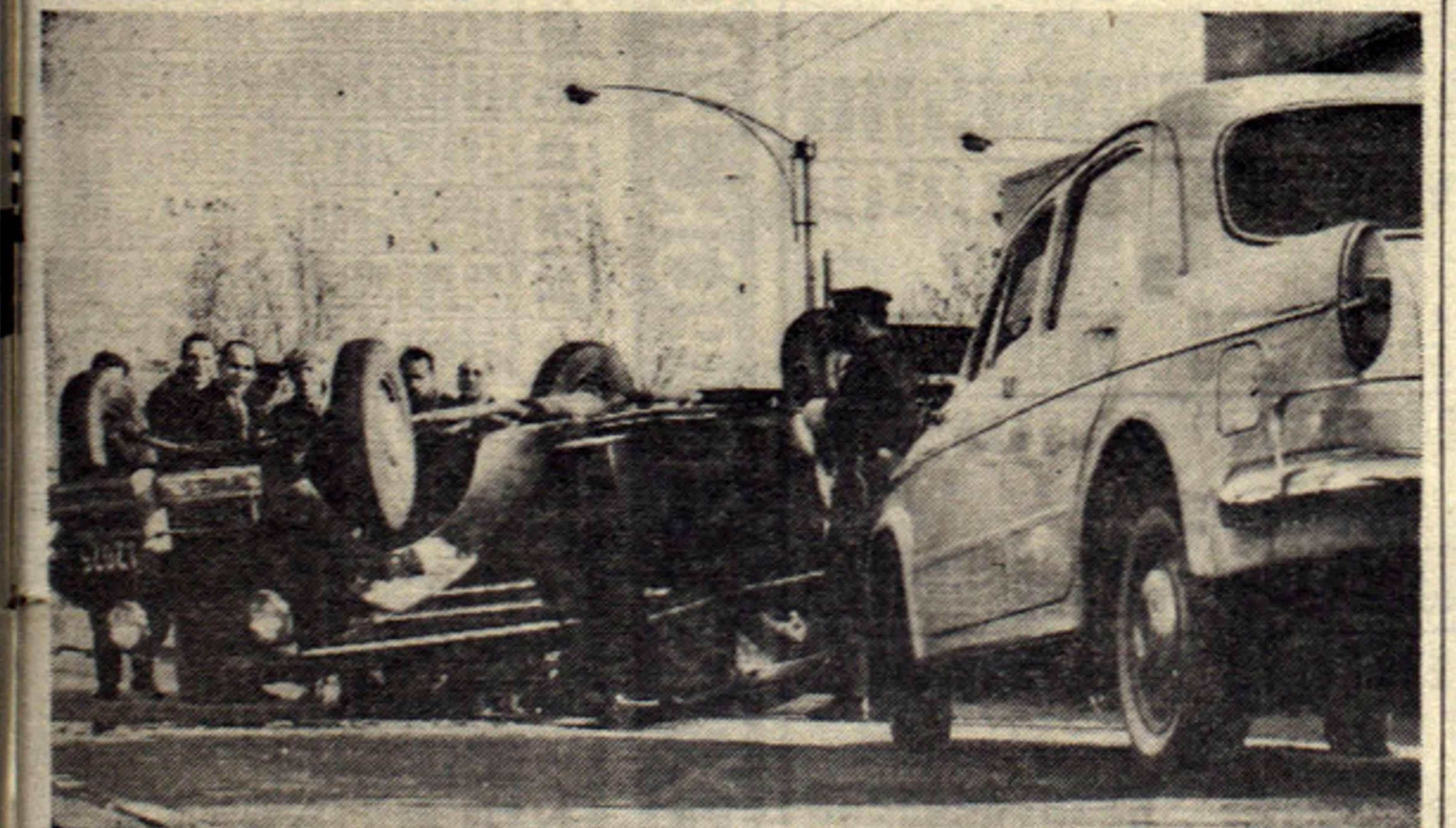
En la calle Irigoyen frente al 1231, dos desconocidos amenazaron con armas de fuego al cobrador de Gas del Estado, Vicente Coronel, domiciliado en Costa Rica 5764 y lo despojaron del portafolio en el que llevaba 55.000 pesos. Hizc la denuncia en la seccional 44ª.

• Roban a un Chofer

Dos hombres jóvenes ocuparon el automóvil de alquiler chapa 19.942 conducido por Agustín Catballo Amoedo, domiciliado en Nicaragua 4835. Al llegar a una calle poco transitada lo amenazaron y lo despojaron de 700 pesos y del rodado, un Siam Di Tella, que vale 540.000 pesos. Hizo la denuncia en la comisaría 37ª.

• En una Sastrería

Dos desconocidos entraron en la sastrería Ñaró, de la calle General Mosconi 2630 y tras intimidar al encargado, Juan Carlos Pérez, argentino, de 27 años, robaron 15.000 pesos y prendas de vestir.



EN AVENIDA SAN MARTIN Y CONDARCO se produjo esta mañana una espectacular colisión. Heridos graves como saldo. Fruto de la velocidad desmedida en calles de intensísimo tránsito.

Choque y Espectacular Vuelco de un Taxi: 3 Heridos Graves

Esta mañana, en el cruce de avenida San Martín y Condarco, ocurrió un espectacular acidente de tránsito, a consecuencia del cual tres personas resultaron heridas.

Por la primera de las arterias nombradas circulaba el automóvil de alquiler chapa 12025, conducido por Gregorio R. Ferreyra, cuando al llegar al lugar indicado, chocó con el Fiat sin patente a cargo de Pedro Pelleri. Como resultado de la colisión el taxi volcó y el otro coche sufrió serios desperfectos.

Los dos conductores y la joven Marta Susana Olivares, que viajaba en el taxi resultaron heridos. En una ambulancia los llevaron al hospital Alvear, donde les practicaron las primeras curaciones y quedaron internados en observación.

Con motivo de este accidente intervino la policía de la seccional 47ª que inició las actuaciones sumariales de estilo.

EDICTOS Y LICITACIONES

"Juzgado Nacional Civil Nº 28, Secretaría Nº 55 cita y emplaza a herederos y acreedores de FRANCISCA MANDIROLA DE QUADER, por treinta días. Publíquese por diez días. Buenos Aires, mayo 29 de 1964. Alberto H Montes de Oca, secretario".

Ernesto M. Montello

Juzgado en lo Civil 13, Secretaría 25, comunica, por 5 días, en el juicio "Blanco Antonio y otros c|Fernández Allaria, Martha Esther Cecilia y otra s|ejecución hipotecaria", que el martillero Ernesto M. Montello rematará sobre la misma finca, sita en calle Espinosa 771, entre las de Arengreen y Canalejas, de esta ciudad, el día 19 de julio, a las 14 hs., designada como lote 28 de la manzana "A". superficie total 327 m. 66 dm. BASE, m$n. 1.100.000, pudiendo el comprador tomar a su cargo una hipoteca en primer grado por la suma de $ 450.000, a seis meses de plazo, a partir de la fecha de escrituración, con más el 18 % de interés, pagaderos por trimestres adelantados. Es condición de venta que la escritura traslativa de dominio será redactada por ante el señor escribano, Teófilo G. Viana. Seña a cuenta de precio, 8 %; comisión, 3 %. Atento al contrato de mutuo, cláusula 8ª el inmueble se vende desocupado. Buenos Aires, 8 de julio de 1964. Francisco Alberto Vocos, secretario civil.

Juzgado en lo Civil Nº 19, Secretaría Nº 37, comunica por cinco días en el juicio "ZANOTTI DE ALVAREZ Mabel Cándida y otra c/ALFUSO Carmelo s/Ejecución hipotecaria" que los martilleros A. C. Taquini y Cía. rematarán en San Martín 388, capital, el 22 de julio a las 15.30 hs., el lote 3 de la Manzana 44, con frente a la calle Ombú entre las de Uruguay e Ituzaingó. Partido de Morón. Pcia de Buenos Aires. Superficie: 311m2. Venta al contado y al mejor postor. Base: $ 85.000 m/n. Comisión: 3%. Seña: 8%, a cuenta de precio. — Buenos Aires, julio 13 de 1964. — Enrique B. Leguizamón, Secretario.

GAS DEL ESTADO
Licitaciones Públicas

Pliego Nº 5.355: Adq. elementos de limpieza. Apert. 5-8-64 a las 10 hs. — **Pliego Nº 5.356:** Adq. trapos claros de algodón y estopa. Apert. 5-8-64 a las 11 hs. — **Pliego Nº 5.357:** Contratación lavado y planchado de ropa. Apert. 6-8-64 a las 9.30 hs. — **Pliego Nº 5.358:** Distribución cilindros en Ushuaia (T. del Fuego). Apert. 5-8-64 a las 12 hs. — **Pliego Nº 5.359:** Distribución cilindros en 9 de Julio (Bs. As.) Apert. 5-8-64 a las 13 hs. — **Pliego Nº 5.363:** Distribución cilindros en Villa Mercedes (San Luis). Apert. 10-8-64 a las 10 hs. — **Pliego Nº 5.365:** Distribución de cilindros en Pehuajó (Bs. As.). Apert. 10-8-64 a las 12 hs.

(Retirar pliegos en Alsina 1170 de 7 a 14 horas).

LA NACIONAL DE HOY: 17.482

Núm.	Prem.
1	
1194	600
1195	600
1214	600
1872	600
1276	600
1278	600
1290	600
1335	600
1410	600
1465	600
1639	600
1670	600
1673	600
1716	600
1748	600
1992	600
2	
2067	600
2072	600
2153	600
2214	600
2236	600
2265	600
2360	600
2374	600
2379	600
2436	600
2647	600
2664	600
2672	600
2744	600
2725	600
2771	600
2779	600
2803	600
2989	600
2991	600
3	
3098	3000
3112	600
3126	600
3207	600
3363	1500
3391	3000
3413	600
3461	600
3594	600

Núm.	Prem.
3596	600
3615	600
3619	600
3653	600
3669	600
3618	3000
3631	600
3752	600
3774	600
3904	600
3909	600
4	
4038	3000
4057	600
4077	600
4108	600
4113	600
4313	600
4325	600
4393	600
4411	600
4478	600
4525	600
4574	600
4613	600
4695	600
$ 12.000	
4.780	
4855	600
4873	600
4898	600
4943	600
5	
5096	600
5142	600
5163	600
5240	600
$ 21.000	
5.250	
5272	600
5291	600

Núm.	Prem.
$ 6.000	
5.327	
5374	600
5672	600
5724	600
5862	600
5931	600
6	
6040	600
6131	1500
6162	600
6210	600
6254	600
6435	600
6449	600
6467	600
6478	600
6528	600
$ 6.000	
6.541	
6546	1500
6556	600
6594	600
6716	600
6825	600
6844	600
6860	600
6865	600
6863	1500
$ 75.000	
6.936	
7	
7037	600
7098	600
7168	3000
7203	600
7827	600
7363	600
7379	600
7731	600
7769	600

Núm.	Prem.
7843	600
8	
8026	600
8044	600
8045	600
8048	600
8081	600
8088	600
8159	600
8168	600
8185	600
8243	600
8373	600
8465	600
8641	600
8666	600
8676	600
8795	600
8821	600
8835	600
8902	3000
8936	600
9	
9153	600
9195	600
9203	600
9205	600
9206	600
9447	600
9531	600
9724	600
9775	600
9783	1500
9944	600
9919	600
10	
10030	600
10037	600
10075	600
10111	600
10256	600
10275	600
10276	600
10294	600
11348	600
10355	600
10389	1500
10423	600

Núm.	Prem.
11485	600
11544	600
10628	600
11653	600
10755	600
10794	600
10849	600
10946	600
11	
11014	600
11063	600
11175	600
11184	600
11311	3000
11405	600
11482	600
11546	600
11740	600
11802	600
11900	600
11944	600
11965	600
12	
12057	600
12081	600
12383	600
12408	600
12457	600
12460	600
12651	600
12668	600
12805	600
12812	600
12854	600
13	
13008	600
13030	600
13068	600
13121	600
13232	600
13266	600
13372	600
13450	600
13491	600
13500	600
13532	600
13698	1500

Núm.	Prem.
13858	600
14	
14016	600
14037	600
14039	600
14123	600
14202	600
14229	600
14263	600
14437	600
14472	600
14438	600
14515	600
14524	600
14597	600
14618	600
14653	600
14697	600
$ 12.000	
11.688	
14777	600
14853	600
14939	600
15	
15006	600
15128	600
15287	600
15330	600
15472	600
15530	600
15562	600
15263	600
15583	3000
15962	600
16	
16002	600
16050	600
16166	3000
16382	600
16429	600
16546	600
16562	600
16594	600
16595	600
16614	600
16622	600

Núm.	Prem.
16635	600
16665	600
16712	600
16742	600
16863	600
16890	600
16918	600
16928	600
16929	600
16991	600
17	
17001	600
17299	600
17370	600
$ 1.800.000	
17.482	
17538	600
17597	600
17610	600
17648	600
17653	600
17668	600
17694	600
17767	600
17883	600
17958	1500
17931	600
17960	600
18	
18104	600
18080	600
18304	600
18352	600
18383	600
18468	600
18476	600
18481	600
18593	600
18774	600
18801	600
18819	600
18856	600
18883	600
18988	600

Núm.	Prem.
19	
19008	600
19025	600
19055	600
19169	600
19173	600
19204	600
19268	600
19287	600
19324	600
19368	600
19369	600
19429	600
19459	600
19510	600
19581	600
19600	600
$ 6.000	
19.636	
19642	600
$ 6.000	
19.704	
19721	600
19793	600
19876	600
20	
20016	600
20046	600
20138	600
20198	600

Núm.	Prem.
20229	600
20236	600
20341	600
20377	600
20490	600
20548	600
20692	600
20804	600
20810	600
20837	600
21	
21052	600
21224	600
21268	600
21344	600
21346	600
21417	600
21471	600
21509	600
21514	600
21576	600
21596	600
21676	600
21684	600
21767	600
21785	600
21790	600
22	
22047	600
22147	600
22260	600
22381	600
22480	600
22483	600

Núm.	Prem.
22613	600
22635	600
22677	600
22810	600
22880	600
22899	600
22904	600
23	
23183	600
$ 30 000	
23.187	
23224	600
23291	600
23325	600
23370	600
23387	600
23391	600
23476	600
23540	600
23636	600
23823	600
23851	600
23908	600
23941	600
23938	1500
24	
24006	600
24039	600
24261	600
24354	600
24479	600
24556	600

EXTRACTO DE HOY TOMADO AL CANTO

crónica

Viernes 17 de Julio de 1964

Num.	Prem.
24789	600
24817	600
24862	600
24866	600
24992	600
25	
25015	1500
25100	600
25117	600
25275	600
$ 6 000	
25.550	
25593	600
26	
26037	600
26221	600
26269	600
26289	600
26303	600
26327	600
26389	600
26394	600
26407	600
26456	600
26507	1500
26538	600
26555	600
26569	600
26648	600
26761	600
26974	600
27	
27086	600
27098	600
27104	600
27135	600
27187	600
27317	600
27468	600
27539	600
27562	600
27570	600
27595	600
27654	600

Núm.	Prem
$ 6 000	
27.070	
27700	600
27719	600
27745	600
27790	600
27853	600
27897	600
27920	600
27947	600
27990	600
28	
28153	600
28275	600
28306	600
28330	1500
28377	600
28381	600
28399	600
28522	600
28601	600
28637	600
28661	600
28734	600
28992	600
29	
29051	600
29059	600
29097	600
29178	600
29192	600
29241	600
29311	600
29407	600
29544	600
29559	600
29595	600
29691	600
$ 6.000	
29.693	
29828	3000
29837	600
29853	600
29863	600

Num.	Prem
30	
30020	600
30164	600
30179	600
30236	600
30241	1500
30403	1500
30449	600
30571	600
30691	1500
30772	600
30803	600
30816	600
30854	600
30858	600
30942	600
31	
31010	600
31325	600
31339	600
31370	600
21419	600
31577	600
$ 12.000	
31.582	
21708	600
31722	600
31312	600
31846	600
31910	600
31936	600
31957	600
32	
32011	600
32034	600
32106	600
32170	600
32174	600
32193	600
32194	600
32200	600
32273	600
32275	600
32277	600
32388	600

Núm.	Prem
33147	600
$ 12.000	
32.489	
32595	600
32596	600
32657	600
32722	600
32741	600
$ 150.000	
32.760	
32878	600
32900	600
32903	600
32916	600
32924	600
33	
33049	600
33058	600
33090	600
33292	600
33311	600
33355	600
33377	600
$ 6.000	
33.379	
33414	600
33466	600
33480	600
33498	600
33500	600
33753	600
33832	600
$ 300.000	
33.843	
33846	600
33908	600
33948	600
33976	600
34	
34129	600

Núm.	Prem
34216	600
34263	600
34320	600
34343	600
34459	600
34504	600
34533	600
34561	600
34548	600
34586	600
34619	600
34707	600
34782	600
35	
35038	600
35062	600
35104	600
35113	600
35176	600
35199	600
35227	600
35257	600
35295	600
35297	600
35566	600
35728	600
35968	600
35856	600
36	
36037	600
36088	600
36171	1500
36270	1500
36302	600
36385	600
36397	600
36421	1500
36435	600
36557	600
36712	600
$ 21.000	
36.801	
36911	600
36917	3000
36932	600

Núm	Prem
36962	600
37	
37023	600
37072	600
37143	600
37235	600
37249	600
37256	600
37508	600
37512	600
37539	600
37545	600
37547	1500
37724	600
37775	600
37844	600
37952	3000
38	
38017	600
38067	600
38137	600
38151	600
38158	600
38171	600
38380	600
38559	600
38582	600
38635	600
38777	600
38787	600
38906	600
39	
39027	600
39111	600
39119	600
39270	600
39272	600
39281	600
39326	600
39332	600
39483	600
39579	600
39582	600
39637	600
39642	600
39861	600

Núm	Prem
39945	600
40	
40081	600
40117	600
40137	600
40159	600
$ 12 000	
40.239	
40246	600
40262	600
40405	600
40429	600
40445	600
40446	600
40470	600
40482	600
40546	600
40619	600
40685	600
40897	600
40816	600
40994	600
41	
41076	600
41170	600
41245	600
41333	600
41334	600
41445	600
41572	600
41645	600
41813	600
41855	600
41889	600
42	
42019	600
42032	600
42132	600
42239	600
42276	600
42374	600
42465	600
42554	600
42927	600
42941	600

EXTRACTO POR PROGRESION DEL SORTEO DE ESTA TARDE

TER-MINACIO-NES

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1004	2005	3006	4007	5008	6009	7010	8000	9001	10002	11003	12004	13005	14006	15007	16008	17009	18010	19000	20001	21002
1015	2016	3017	4018	5019	6020	7021	8011	9012	10013	11014	12015	13016	14017	15018	16019	17020	18021	19011	20012	21013
1026	2027	3028	4029	5030	6031	7032	8022	9023	10024	11025	12026	13027	14028	15029	16030	17031	18032	19022	20023	21024
1037	2038	3039	4040	5041	6042	7043	8033	9034	10035	11036	12037	13038	14039	15040	16041	17042	18043	19033	20034	21035
1048	2049	3050	4051	5052	6053	7054	8044	9045	10046	11047	12048	13049	14050	15051	16052	17053	18054	19044	20045	21046
1059	2060	3061	4062	5063	6064	7065	8055	9056	10057	11058	12059	13060	14061	15062	16063	17064	18065	19055	20056	21057
1070	2071	3072	4073	5074	6075	7076	8066	9067	10068	11069	12070	13071	14072	15073	16074	17075	18076	19066	20067	21068
1081	2082	3083	4084	5085	6086	7087	8077	9078	10079	11080	12081	13082	14083	15084	16085	17086	18087	19077	20078	21079
1092	2093	3094	4095	5096	6097	7098	8088	9089	10090	11091	12092	13093	14094	15095	16096	17097	18098	19088	20089	21090
1103	2104	3105	4106	5107	6108	7109	8099	9100	10101	11102	12103	13104	14105	15106	16107	17108	18109	19099	20100	21101
1114	2115	3116	4117	5118	6119	7120	8110	9111	10112	11113	12114	13115	14116	15117	16118	17119	18120	19110	20111	21112
1125	2126	3127	4128	5129	6130	7131	8121	9122	10123	11124	12125	13126	14127	15128	16129	17130	18131	19121	20122	21123
1136	2137	3138	4139	5140	6141	7142	8132	9133	10134	11135	12136	13137	14138	15139	16140	17141	18142	19132	20133	21134
1147	2148	3149	4150	5151	6152	7153	8143	9144	10145	11146	12147	13148	14149	15150	16151	17152	18153	19143	20144	21145
1158	2159	3160	4161	5162	6163	7164	8154	9155	10156	11157	12158	13159	14160	15161	16162	17163	18164	19154	20155	21156
1169	2170	3171	4172	5173	6174	7175	8165	9166	10167	11168	12169	13170	14171	15172	16173	17174	18175	19165	20166	21167
1180	2181	3182	4183	5184	6185	7186	8176	9177	10178	11179	12180	13181	14182	15183	16184	17185	18186	19176	20177	21178
1191	2192	3193	4194	5195	6196	7197	8187	9188	10189	11190	12191	13192	14193	15194	16195	17196	18197	19187	20188	21189
1202	2203	3204	4205	5206	6207	7208	8198	9199	10200	11201	12202	13203	14204	15205	16206	17207	18208	19198	20199	21200
1213	2214	3215	4216	5217	6218	7219	8209	9210	10211	11212	12213	13214	14215	15216	16217	17218	18219	19209	20210	21211
1224	2225	3226	4227	5228	6229	7230	8220	9221	10222	11223	12224	13225	14226	15227	16228	17229	18230	19220	20221	21222
1235	2236	3237	4238	5239	6240	7241	8231	9232	10233	11234	12235	13236	14237	15238	16239	17240	18241	19231	20232	21233
1246	2247	3248	4249	5250	6251	7252	8242	9243	10244	11245	12246	13247	14248	15249	16250	17251	18252	19242	20243	21244

22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42
22003	23004	24005	25006	26007	27008	28009	29010	30000	31001	32002	33003	34004	35005	36006	37007	38008	39009	40010	41000	42001
22014	23015	24016	25017	26018	27019	28020	29021	30011	31012	32013	33014	34015	35016	36017	37018	38019	39020	40021	41011	42012
22025	23026	24027	25028	26029	27030	28031	29032	30022	31023	32024	33025	34026	35027	36028	37029	38030	39031	40032	41022	42023
22036	23037	24038	25039	26040	27041	28042	29043	30033	31034	32035	33036	34037	35038	36039	37040	38041	39042	40043	41033	42034
22047	23048	24049	25050	26051	27052	28053	29054	30044	31045	32046	33047	34048	35049	36050	37051	38052	39053	40054	41044	42045
22058	23059	24060	25061	26062	27063	28064	29065	30055	31056	32057	33058	34059	35060	36061	37062	38063	39064	40065	41055	42056
22069	23070	24071	25072	26073	27074	28075	29076	30066	31067	32068	33069	34070	35071	36072	37073	38074	39075	40076	41066	42067
22080	23081	24082	25083	26084	27085	28086	29087	30077	31078	32079	33080	34081	35082	36083	37084	38085	39086	40087	41077	42078
22091	23092	24093	25094	26095	27096	28097	29098	30088	31089	32090	33091	34092	35093	36094	37095	38096	39097	40098	41088	42089
22102	23103	24104	25105	26106	27107	28108	29109	30099	31100	32101	33102	34103	35104	36105	37106	38107	39108	40109	41099	42100
22113	23114	24115	25116	26117	27118	28119	29120	30110	31111	32112	33113	34114	35115	36116	37117	38118	39119	40120	41110	42111
22124	23125	24126	25127	26128	27129	28130	29131	30121	31122	32123	33124	34125	35126	36127	37128	38129	39130	40131	41121	42122
22135	23136	24137	25138	26139	27140	28141	29142	30132	31133	32134	33135	34136	35137	36138	37139	38140	39141	40142	41132	42133
22146	23147	24148	25149	26150	27151	28152	29153	30143	31144	32145	33146	34147	35148	36149	37150	38151	39152	40153	41143	42144
22157	23158	24159	25160	26161	27162	28163	29164	30154	31155	32156	33157	34158	35159	36160	37161	38162	39163	40164	41154	42155
22168	23169	24170	25171	26172	27173	28174	29175	30165	31166	32167	33168	34169	35170	36171	37172	38173	39174	40175	41165	42166
22179	23180	24181	25182	26183	27184	28185	29186	30176	31177	32178	33179	34180	35181	36182	37183	38184	39185	40186	41176	42177
22190	23191	24192	25193	26194	27195	28196	29197	30187	31188	32189	33190	34191	35192	36193	37194	38195	39196	40197	41187	42188
22201	23202	24203	25204	26205	27206	28207	29208	30198	31199	32200	33201	34202	35203	36204	37205	38206	39207	40208	41198	42199
22212	23213	24214	25215	26216	27217	28218	29219	30209	31210	32211	33212	34213	35214	36215	37216	38217	39218	40219	41209	42210
22223	23224	24225	25226	26227	27228	28229	29230	30220	31221	32222	33223	34224	35225	36226	37227	38228	39229	40230	41220	42221
22234	23235	24236	25237	26238	27239	28240	29241	30231	31232	32233	33234	34235	35236	36237	37238	38239	39240	40241	41231	42232
22245	23246	24247	25248	26249	27250	28251	29252	30242	31243	32244	33245	34246	35247	36248	37249	38250	39251	40252	41242	42243



1072 —1006 — 0028 y 0317 Director: Oscar J. M. Ruiz

482

tienen premio de $ 1.740

los que terminan en

82

tienen premio de $ 780

y los que terminan en

2

tienen premio de $ 390

Los Premios Mayores

1º	$ 1.800.000	17.482
2º „	300.000	33.843
3º „	150.000	32.760
4º „	75.000	6.936
5º „	30.000	23.187
6º „	21.000	5.250
7º „	21.000	36.801
8º „	12.000	4.780
9º „	12.000	11.688
10º „	12.000	31.582
11º „	12.000	32.489
12º „	12.000	40.239
13º „	6.000	5.327
14º „	6.000	6.541
15º „	6.000	19.636
16º „	6.000	19.704
17º „	6.000	25.550
18º „	6.000	27.670
19º „	6.000	29.693
20º „	6.000	33.379

1312	2313	3314	4315	5316	6317	7318	8308	9309	10310	11311	12312
1323	2324	3325	4326	5327	6328	7329	8319	9320	10321	11322	12323
1334	2335	3336	4337	5338	6339	7340	8330	9331	10332	11333	12334
1345	2346	3347	4348	5349	6350	7351	8341	9342	10343	11344	12345
1356	2357	3358	4359	5360	6361	7362	8352	9353	10354	11355	12356
1367	2368	3369	4370	5371	6372	7373	8363	9364	10365	11366	12367
1378	2379	3380	4381	5382	6383	7384	8374	9375	10376	11377	12378
1389	2390	3391	4392	5393	6394	7395	8385	9386	10387	11388	12389
1400	2401	3402	4403	5404	6405	7406	8396	9397	10398	11399	12400
1411	2412	3413	4414	5415	6416	7417	8407	9408	10409	11410	12411
1422	2423	3424	4425	5426	6427	7428	8418	9419	10420	11421	12422
1433	2434	3435	4436	5437	6438	7439	8429	9430	10431	11432	12433
1444	2445	3446	4447	5448	6449	7450	8440	9441	10442	11443	12444
1455	2456	3457	4458	5459	6460	7461	8451	9452	10453	11454	12455
1466	2467	3468	4469	5470	6471	7472	8462	9463	10464	11465	12466
1477	2478	3479	4480	5481	6482	7483	8473	9474	10475	11476	12477
1488	2489	3490	4491	5492	6493	7494	8484	9485	10486	11487	12488
1499	2500	3501	4502	5503	6504	7505	8495	9496	10497	11498	12499
1510	2511	3512	4513	5514	6515	7516	8506	9507	10508	11509	12510
1521	2522	3523	4524	5525	6526	7527	8517	9518	10519	11520	12521
1532	2533	3534	4535	5536	6537	7538	8528	9529	10530	11531	12532

VEINTISIETE SORTEOS DURANTE EL PROXIMO MES

Tal como veníamos haciéndolo mensualmente, en carácter de primicia exclusiva —en otro esfuerzo informativo de CRONICA por servir mejor a sus lectores—, ofrecemos el detalle de los sorteos que se realizarán durante el próximo mes. Veintisiete jugadas habrá entre las loterías locales y las de Montevideo. Iniciará la interesante serie la Caja Popular de Tucumán, con su habitual extracción de diez premios de pizarra, el más importante con una asignación de $ 5.000.000. Tendrá lugar este sorteo el sábado 1º del mes entrante. El lunes 3 jugará Montevideo, con un premio tope de $ 500.000 oro. Luego sortearán Córdoba, el 5; Provincia, el 6; Nacional y Montevideo, el 7, y finalizará la primera semana completa con la segunda extracción de Tucumán. No habrá, el proximo mes, entre nuestros sorteos, ninguna jugada extraordinaria. En cambio, en Montevideo, el lunes 24, se hará un sorteo especial con un premio mayor de $ 6.000.000 oro. Notable recompensa que mantiene en alto grado el interes de los aficionados de la vecina orilla y muchos de esta parte.

NACIONAL 20 Premios Días 7-14-21-28

1	de	1.800.000
1	„	300.000
1	„	150.000
1	„	75.000
8	„	6.000
2	„	21.000
5	„	12.000
1	„	30.000

PROVINCIA 18 Premios Días 6-13-20-27

1	de	1.800.000
1	„	300.000
1	„	120.000
1	„	90.000
2	„	24.000
3	„	15.000
9	„	6.000

CORDOBA 10 Premios Días 5-12-19-26

1	de	5.000.000
1	„	450.000
1	„	150.000
1	„	75.000
1	„	30.000
5	„	24.000

TUCUMAN 10 Premios Días 1-8-15-22-29

1	de	5.000.000
1	„	400.000
1	„	120.000
1	„	60.000
1	„	40.000
5	„	12.000

MONTEVIDEO 10 Premios Días 3-10-31

1	de	500.000
1	„	50.000
1	„	15.000
2	„	8.000

Días 7-28 10 Premios

1	de	1.000.000
1	„	100.000
3	„	20.000
5	„	8.000

Día 14 10 Premios

1	de	1.000.000
1	„	100.000
1	„	20.000
2	„	10.000
5	„	5.000

Día 24 10 Premios

1	de	6.000.000
1	„	600.000
1	„	200.000
2	„	100.000
5	„	50.000

TOMBOLAS Días 12-17-21

SORTEOS DEL MES DE AGOSTO

DIA	LOTERIA	$	PREMIOS
1	Tucumán	5.000.000	10
3	Montevideo	500.000	5
5	Córdoba	5.000.000	10
6	Provincia	1.800.000	18
7	Nacional	1.800.000	20
7	Montevideo	1.000.000	10
8	Tucumán	5.000.000	10
10	Montevideo	500.000	5
12	Córdoba	5.000.000	10
12	Tómbola		20
13	Provincia	1.800.000	18
14	Nacional	1.800.000	20
14	Montevideo	1.000.000	10
15	Tucumán	5.000.000	10
17	Tómbola		20
19	Córdoba	5.000.000	10
20	Provincia	1.800.000	18
21	Nacional	1.800.000	20
21	Tómbola		20
22	Tucumán	5.000.000	10
24	Montevideo	6.000.000	10
26	Córdoba	5.000.000	10
27	Provincia	1.800.000	18
28	Nacional	1.800.000	20
28	Montevideo	1.000.000	10
29	Tucumán	5.000.000	10
31	Montevideo	500.000	5

Tal como viene sucediendo todas las semanas, la Lotería de la Provincia de Tucumán cerrará la serie de jugadas, con su acostumbrado sorteo ordinario. Incluye diez números de pizarra y el más importante tiene una asignación de $ 5.000.000, comenzando la extracción a las 15. Los restantes premios mayores ofrecen buenas recompensas y ello justifica ampliamente el interés de los aficionados que buscan en el azar una de las formas de solucionar los graves problemas actuales.

● **Detalles del Sorteo**

Detallamos a continuación el programa completo para el sorteo de mañana, entre los números de pizarra y las referencias más interesantes, para que el lector pueda decidir la elección con los mejores argumentos:

EL GLOBO DE LA SUERTE

TUCUMAN

10 premios a las 15

1	de	$ 5.000.000
1	„	400.000
1	„	120.000
1	„	60.000
1	„	40.000
5	„	12.000

Las últimas 20 grandes

16.699	15.383
18.620	21.307
21.243	17.581
13.875	3.541
6.237	29.277
17.348	23.271
10.040	15.792
15.052	10.981
34.916	20.294
34.909	13.152

Atrasados a la grande

Centena 4

Hace 37 sorteos que no sale Decena 6

Hace 45 sorteos que no sale Unidad 5

Hace 16 sorteos que no sale

Favorito 485

Dos cifras atrasadas

50

No sale desde el 23/7/55

Otros números remisos

14 17 55 87 91

Atrasados a los premi

93	89	53	32
35s.	34s.	23s.	29s.

Centena 6 Decena 3 Unidad 9

Favorito 639

Combinación factible

65 39

17.481

Con $ 30.000

17.483

Con $ 30.000

17.484

Con $ 15.000

DEL SEGUNDO PREMIO

33.842

Con $ 7.500

33.844

Con $ 7.500

DEL TERCER PREMIO

32.759

Con $ 3.250

32.761

Con $ 3.250

MONTEVIDEO

1º Con $ 3.000.000

5 9 1 0

2º Con $ 250.000

8 2 2 9

3º Con $ 50.000

7 8 6 3

4º Con $ 20.000

5 5 4 7

5º Con $ 20.000

6 2 9 6

6º Con $ 10.000

4 0 1   

7º Con $ 10.000

9 7 3 2

8º Con $ 10.000

1 0 7 0 3

9º Con $ 10.000

6 4 8 9

10º Con $ 10.000

9 9 9 9



crónica EN EL TURF

Cómo Corrieron

1673
L. P. 24|11|63
(Pista normal)
2300 — 2'30''3|5
1 Científico 57
2 Pergamino 57 v|m
3 Alcalde 57 3¼ cp
4 Forlon 57 1½ cp
5 Fan'llo 53 2¼ cp
6 T. Chepo 56 el pz
7 Cirucón 57 la cz
8 P.Curú 55 ½ cp
9 Laberinto 57 ½ cp
10 Arbol 57 6½ cp
11 Airoso 54 1¼ cp
12 M. Preto 57 v|cp
13 Hijo Reo 53 v|cp
U Mediodía s|mancó

L. P. 8|12|63
(Pista normal)
1738
1100 — 1'7''4|5
1 Zurdito 53
2 Conresto 56 el pz
3 Vind'tor 54½ 3 cp
4 Cu'cio 56½ 3¼ cp
5 Torna'li 56 ½ pz
6 Malaquino 54 v|ap
7 Zizi 53½ v|ap
8 B. Horse 53 ½ cz
9 F.del Rey 53 3 cp
10 Andarín 53 6½ cp
11 Albo'nin 52½ 2 cp
12 Elim'dor 54½ 3 cp
13 Exitazo 56 5¼ cp
14 Farito 56 6 cp
U T. Firme 56 2¼ cp

1831
Pal. 28|12|63
(Pista húmeda)
1100: 1'5''
1 Tajante 53
2 Nibelungo 53½ cz
3 Corredor 56 1½ cp
4 P. Boy 56 3 cp
5 Pestañeo 53 1½ cp
6 Sal'mo 53½ ¾ cp
7 Maniatado 53 pz
8 Zafa'cho 53 1½ cp
9 Feliz 53 1½ cp
10 Con'tino 56 1½ cp
U Ibadán 54 1½ cp

1874
S. Isidro 5|1|64
Pista normal
2000 — 2'3''2|5
1 Bioca 57
2 Laconia 54 v|min.
3 Avoine 50 ¾ cp
4 L.Corbe. 54 1½ cp
5 Tessie 57 1½ cp
6 Sundina 57 ½ cp
U Goritza 57 vs|cps.

1918
L. P. 18|1|64
(Pista normal)
1200 — 1'14''
1 Eber 57
2 Dolma 56½ 2 cp
3 Sal'ga 56½ 1¼ cp
4 Cara'ra 56 1¼ cp
5 Snipe 55 v|ap
6 Asidera 57 2 cp
U Vistella 53 2 cp

1965
La Plata 26|1|64
(Pista normal)
1400 — 1'28''4|5
1 Pekines 56
2 Ricordo 56 3¼ cp
3 N. Luck 56 1¼ cp
4 Dorado 56 3 cp
5 Tamus 56 2¼ cp
6 Tanito 56 1¼ cp
7 Ponty 56 1¼ cp
8 Tucariño 56 1¾ cp
9 Tetolópez 56 ¾ cp
U Trarú 56 3½ cp

1978
La Plata 1|2|64
(Pista húmeda)
1200 — 1'14''4|5
1 Kanato 56
2 El Qué 56 2 cp
3 JBr'fort 56 1¾ cp
4 S'tuoso 52 1¼ cp
5 R. Tracks 56 pz
6 Navión 56 ½ cp
7 G.Voice 55½ ¾ cp
8 Floreteo 56 7¾ cp
9 Cafayate 52 cz
10 Planillo 56 ½ cp
11 El Juglar 52 pz
12 Vedia 56 1 cp
13 Tabitón 52 v|cp
U Yantito 52 v|cp

2032
S. I. 9|2|64
(Pista normal)
1600 — 1'36''3|5
1 Chicharrón 56
2 Preguntón 56 1 cp
3 Salvajismo 56 v|m
4 Tafilete 56 1½ cp
5 S. Pérez 56 ½ cp
6 Chan'nier 56 ½ pz
7 Refinado 56 3 cp
8 Showy 56 2 cp
9 Cu'llango 56 ½ cz
U Clorindo 53 14 cp

2144
S. I. 7|3|64
Pista Normal
1600 — 1'38''4|5
1 Dash 56
2 Ca'raman 56 ½ pz
3 P.Pinta 56 ½ pz
4 Kalonji 56 1 cp
5 H.Harry 56 ½ pz
6 Stumbling 56 5 cp
7 A.Baby 56 ½ cp
8 T Militar 56 ¾ cp
9 El Jué 56 hoc
10 Spartan 56 3 cp
11 D.Ar'do 56 2½ cp
12 Lodo 56 3¼ cp
13 Limpido 56 ½ pz
14 Lance'zo 56 ½ cp
15 B.Japan 56 ¾ cp
16 O.e'Toro 56 2½ cp
U P.Sake 56 9 cp

2225
La Plata 26|3|64
(Pista normal)
1200 — 1'14''1|5
1 Paseando 56
2 Rowena 56 1¾ cp
3 Tarja 56 pz
4 Sinvia 56 pz
5 Injure 55 1¼ cp
6 Cuantía 53 cz
7 U'brosa 56 1½ cp
8 Azurita 56 v|ap
9 S. egra 55 cz
10 Lindura 56 ¾ cp
11 Chi'tada 56 1¾ cp
12 W.Come 53 3½ cp
13 Marletita 56 8 cp
U Africa'ra 56 v|cp

2229
La Plata 27|3|64
(Pista normal)
1300 — 1'21''4|5
1 T. Queen 56
2 Tafalda 54 ½ cp
3 Crotera 57 1¼ cp
4 M. Inés 53 1¾ cp
5 Haliaca 57 pz
6 Sariama 57 ½ cp
7 In'gante 54 ½ cp
8 B'quilla 57 1¾ cp
9 Boricuá 52 cz
10 Alerta 53 2¾ cp
11 Bienllegada 53 pz
12 Salavona 55 pz
13 La Pelito 57 1 cp
14 Aslak 53 1¾ cp
15 Q.Desgracia 52 pz
U Po'riega 54 ½ pz

2230
La Plata 27|3|64
(Pista normal)
1800 — 1'54''2|5
1 Reminguito 56
2 K'gstown 56 ½ cp
3 Cumi'go 53 4¼ cp
4 Bellow 56 v|ap
5 Paisa'ro 55 ¾ cp
6 A'urado 57 3¼ cp
7 Sofrenalo 56 pz
8 Hércules 56 ¾ cp
9 Floreteo 56 pz
10 Durillo 56 2¾ cp
U Dorado 56 6 cp

2232
La Plata 27|3|64
1500 — 1'35''
1 Nersinio 53
2 Ponto'ro 52 2¼ cp
3 Teto'pez 54 1¾ cp
4 Tanito 52 2¼ cp
5 Pacer 53 v|ap
6 Viguatán 56 ¾ cp
7 T.Alegre 56 1¾ cp
8 Treke 54 ½ cz
9 Toay 56 3¼ cp
10 Tuyú 56 ¾ cp
11 P. Sake 56 6¾ cp
12 Lafodonte 52 v|cp
U Trarú 56 v|cp

2246
Pal. 29|3|64
1600 — 1'39''4|5
1 Haidarabad 56
2 Z. Peter 56 ¾ cp
3 Benjamín 54 4 cp
4 Narrado 56 2½ cp
5 Huaino 56 2 cp
6 Edward 56 ¾ cp
7 Ñemo'chai 56 2 cp
8 Astriwar 52 1½ cp
9 Hé 56 5½ cp

2302
S. I. 11|4|64
(Pista pesada)
1600 — 1'39''3|5
1 Paddock 56
2 Yagués 56 14 cp
3 Su Sueño 56 6 cp
4 Lindo Sol 56 2 cp
5 Oviedo 56 ¾ cp
6 Topo 56 2½ cp
7 B.Tarpay 56 5 cp
8 Adoptado 56 ½ cz
9 J|t|Aimé 54 1 cp
10 Espace 54 4 cp
11 Relicario 56 9 cp
12 Expuesto 56 12 cp
13 Guadalix 53 5 cp
U Dash 56 12 cp

2355
Pal. 25|4|64
(Pista normal)
2500 — 2'40''2|5
1 Sherbet 56
2 Quichi 53 1½ cp
3 Topsail 53 ¾ cp
4 Azul 53½ 1½ cp
5 Paz 53 pz
6 Areoque 53 ¾ cp
7 R.a. Black 56 1 cp
8 Kalonji 56 1 cp
9 Snow Fox 53 pz
10 Naides 52½ 8 cp
11 Narrado 53½ 2 cp
U E.Cachafaz 53 3 cp

2360
L.Plata 26|4|64
1300 — 1'19''2|5
1 Petillant 55
2 Anthony 55 4¾ cp
3 E.Pre.tor 5 2½ cp
4 T. Negro 54 ½ cp
5 Rousillón 55 ¾ cp
6 G. Ciego 55 1¼ cp
7 Lautaro 55 7¾ cp

2381
Pal. 2|5|64
(Pista normal)
1100 — 1'4''4|5
1 Menelik 56
2 Roberto M. 56 4 cp
3 K.of King's 56 1 cp
4 Clark 56 1½ cp
5 Inicuo 56 1½ cp
6 Barefaced 56 pz
7 Salva'mo 56 3½ cp
8 Zizi 56 2 cp
9 Feliz 56 ¾ cp
U Dorado 55 1 cp

2412
La Plata 10|5|64
(Pista normal)
1300 — 1'21''2|5
1 Malaquino 56

YELMO SOBRESALE

Finalizó 2º en 1' 28'' 3/5

Quedó atrás la maratón hípica de julio y el ritmo de reuniones se normaliza con el habitual triplete de fin de semana, que comienza con la jornada exclusiva de mañana en Palermo. Se disputarán ocho carreras, de las cuales la quinta, Clásico Miguel Cané, es la más importante y en la misma sobresale Yelmo por el mérito que reviste su segundo puesto reciente a dos cuerpos de Gobernado en 1'28''3|5, tiempo record igual al establecido por Tana Linda el 8 de julio de 1956. Yelmo une a la citada performance un training muy completo y cuenta con ensayos que le permitirán adjudicarse el triunfo.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA		5ª CARRERA	
D.Ar'ando	78.12	Rousillón	89.50
Astil	74.77	Agi'tado	87.83
Seaver	74.40	Yelmo	85.40
S. Peur	73.57	Volandero	80.—
Astriwar	72.49	Ossobuco	79.—
El As	72.37	Ramón	76.20
2ª CARRERA		**6ª CARRERA**	
Baberoa	83.54	Feusinha	78.16
Yenne	81.81	T. Luz	74.69
Docemina	80.55	S. D'Oro	69.89
L.Baguala	80.05	Morgana	69.49
Royauté	79.60	Bilymas	69.46
Abronia	77.08	Solanera	67.20
3ª CARRERA		**7ª CARRERA**	
L. Once	79.13	M. Beguin	83.—
Haxix	78.83	Sundina	82.—
Satín	77.13	C. Linda	81.33
S. Marino	76.89	Ironiste	81.25
H|y|P'tria	75.39	Jennifer	80.60
Strático	74.40	Douceur	79.30
4ª CARRERA		**8ª CARRERA**	
L. O'tales	80.15	Chi'rrón	84.90
Mobú	79.06	R'berto M	84.—
Lautaro	76.55	S. Pashá	82.—
Trigante	71.67	Barredero	81.80
Serraller	71.46	Numitor	81.50
Tuscal	71.38	Tardieu	80.—

HAPPY HOLLAND CON YESO EN UNA MANO

Happy Holland que ha ganado varias carreras, ha sido aliviada en el training, a raíz de un serio tropiezo. La pupila de J. Valle fue enyesada para combatirle una fisura que presenta en la mano derecha.

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª Carrera — Pr. RIOJANO (1956) — 1100 Mts. — A las 10.45

4 Ult. Perf.				ANOTADO	Perf.	o/c	JOCKEY	E.	K.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L	3L	5L	9L	1 FLOR DEL REY	1738	6	D.Torrilla	4	57	P d'Or-Kontraflor	A.A.Jacoby
—	—	—	—	2 FILAMENTOR	Deb	11	no correrá	4	57	Filamento-N. Life	A.C.Dom'guez
0S	5P	0P	0L	3 EL TAKU	2673	18	J.Lococo	4	57	El Trovadore-M. Ollo	L.E.Crosato
0S	0P	8P	0P	4 (CON'CUENTE	2246	3	E.Olguín	4	57	Parral-Condenation	O.Sessarego
9P	0L	5L	5L	5 (TAMUS	1965	9	E.Lavia	4	57	Tatán-Mushura	Idem
—	0S	0L	0P	6 PETE'S SAKE	2667	8	no correrá	4	57	El Paso-Almita	O.Ruiz
—	—	—	—	7 REGAÑO	Deb	7	E.O.Cid	4	57	Christopher-Re'na	J.J.Nicuez
9P	8S	6S	0P	8 BRANLY	2424	15	no correrá	4	57	Brando-Analogía	J.R.Lofiego
0P	0P	0L	0L	9 CANCERBERO	2673	12	no correrá	4	57	B. Water-Cautivadora	A.S.Castro
8P	2P	6P	4P	10 SANS PEUR	2693	13	E.García	4	57	Snob-Snowdrop	J.F.Penna
0S	5L	7P	6S	11 CHERUBICHA	2687	10	H.Ventura	4	57	Better Still-Brizna	E.L.Génova
—	—	—	0L	12 YANTITO	1978	16	P.Sierra	4	57	Kacareo-Tesita	R.A.Jansen
2S	2P	2P	9P	13 ASTIL	2501	4	J.Romero	4	57	Clarividente-Hachita	N.Ojeda
0S	4S	5S	0S	14 D. ARMANDO	2144	2	P.Colmán	4	57	Blizzard-De Nieve	R.L.Valdez
9P	3P	2L	4P	15 ASTRIWAR	2667	17	O.Tévez	4	57	Undiwar-Astrid	A.M.Liceri
0P	3P	0P	5P	16 EL AS	2693	5	R.Guzmán	4	57	Amparado-Eva	R.Fuentes
9P	5P	0P	2P	17 SEAVER	2693	19	R.Villegas	4	57	Sureño-Picadura	D.E.Lora
3L	9L	4L	5P	18 DONADIEU	2667	14	J.Lococo	4	57	Lo P. Prince-Erynnie	J.Ruiz Díaz
8L	2L	5L	9L	19 CERRO AZUL	2412	1	R.A.González	4	57	Cerro Solo-Quinterita	E.F.Ro'guez

2ª Carrera — Pr. POLIYENSE (1962) — 1600 Mts. — A las 11.20

4 Ult. Perf.				ANOTADO	Perf.	o/c	JOCKEY	E.	K.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5P	8P	1S	1P	1 DOCEMINA	2649	9	J.Torres	4	58	Singapur-Homage	A.L.Salvati
1L	1P	1P	2P	2 LA BAGUALA	2649	4	A.Etchart	4	57½	Umpapa-La Criolla	G.Desvard
2P	2P	1P	1P	3 ABRONIA	2709	3	E.Olguín	4	54	Alamo-Insana	S.Reverdite
4P	1P	2S	3P	4 ROYAUTE	2630	1	E.Jara	4	53	Carapálida-Realísima	F.A.Costa
0L	5P	5P	4P	5 ZOZOBRA	2709	5	A.Longo	4	52½	My Love-Angustia	O.Zarlengo
9S	6P	7S	9P	6 LACONIA	2630	8	O.Cosenza	5	51½	Altruista-Sparta	C.A.Casalini
4P	3L	3L	3I	7 BABEROA	2596	7	P.Pérez	4	49	Basajaun-Averroa	L.Bon
7P	7P	5L	4L	8 YENNE	2681	6	P.Pérez	5	49	Suspect-Avantage	C.A.Russo
1P	5L	6P	5P	9 CHAUCHERA	2694	2	no correrá	5	49	Ch. Aike-Argentinita	J.S.Gómez

3ª Carrera — Pr. JUIDO (1958) — 1100 Mts. — A las 12.10

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 Ult. Perf.				ANOTADO	Perf.	o/c	JOCKEY	E.	K.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0S	0P	5P	7P	1 (GUAPOTE	2653	19	D.Demilio	3	56	Amo-Guapasa	L.E.Crosato
—	—	—	—	2 (SATANES	Deb	12	J.Lococo	3	56	Satán-Expansión	Idem
—	—	—	—	3 CORRIGAN	Deb	15	E.Defeso	3	56	Cullanhall-Sinamay	V.Z.Iturria
—	—	—	—	4 TESU	Deb	25	O.Chamorro	3	56	Mulato-Phonolite	L.Scaramuzzi
—	—	—	—	5 ALAN JONES	Deb	20	E.Jara	3	56	A. Night-Más Bonita	L.Saccone
0S	4P	3P	3P	6 HAXIX	2653	26	J.Camoretti	3	56	Hyphen-Macolla	J.de la Cruz
2S	3P	2P	0S	7 SOL MARINO	2583	6	R.Ciafardini	3	56	S. Festival-Maripesca	G.F.Glaria
—	—	—	0P	8 SOL DIVINO	Deb	13	F.Maldonado	3	56	S. Festival-S. Divina	N.R.Agout
—	—	0S	1P	9 CATUI	2653	22	no correrá	3	56	Poderoso-Polonia	I.Núñez
—	—	—	4P	10 VIOLIMPAR	2526	3	J.Torres	3	56	Parral-Violinista	V.H.Santos
—	—	—	—	11 GIGLI	Deb	10	A.Etchart	3	56	Resuello-Matro'lia	A.L.Salvati
—	—	3L	0P	12 STRARTICO	2617	4	C.Sauro	3	56	Vitelio-Salvation	A.M.Moreira
—	—	—	0P	13 RESOPLO	2429	11	M.Giles	3	56	Resuello-Ruralista	E.Cassaigne
7L	0S	0P	0S	14 (INDIO ACUA	2557	1	no correrá	3	56	San Diego-Amita	A.S.Castro
9S	0P	0P	0P	15 (LAPSO	2642	14	A.Sánchez	3	56	Retrial-La Novia	Idem
0L	8P	2L	8P	16 H. Y PATRIA	2545	5	R.Rutti	3	56	Espumoso-Honrilla	N.De Andrea
—	—	0P	9S	17 (YORK	2689	2	P.Sierra	3	56	Make Tracks-Yocasta	R.A.Cortés
—	—	0P	0S	18 (HOYITO	2557	24	no correrá	3	56	Hyphen-Elogiada	Idem
—	—	—	0P	19 HABITUAL	2570	9	no correrá	3	56	Hyphen-Porquera	A.M.Liceri
—	—	—	0P	20 SMUT	2420	17	R.Rodríguez	3	56	Scratch-Barvela	O.R.Calistro
—	—	0L	8P	21 BULPRET	2617	16	R.Tavella	3	56	Bull Dog-Predicadera	A.Geroldi
9S	6P	3P	2P	22 LUNES ONCE	2642	7	H.Bouley	3	56	Iridio-Chola	E.F.Ro'guez
—	—	—	5L	23 SIEMPRE	2610	18	F.Echagüe	3	56	Nabis-Sincera	A.J.Iriarte
—	9L	0L	0P	24 (VESPUCCI	2653	21	no correrá	3	56	Alpinista-Evelkil	L.Taborda
—	—	0P	4P	25 (SATIN	2642	23	P.Tárrago	3	56	Closworth-Satiresa	Idem

4ª Carrera — Pr. MAKE MERRY (1952) — 1600 Mts. — A las 13.—

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 Ult. Perf.				ANOTADO	Perf.	o/c	JOCKEY	E.	K.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
6S	6L	9P	2P	1 MOBU	2509	15	R.Rodríguez	3	56	Bellman-Mushinga	O.Cabrera
—	—	—	8P	2 SYNCOPATION	2420	5	C.Sauro	3	56	Sideral-Sincopa	J.Lapistoy
—	—	—	—	3 BOMARC	Deb	7	A.Sánchez	3	56	Birón-Frisky	F.D.Vitale
8S	0P	9L	6L	4 TUSCAL	2595	11	A.López	3	56	Argonaut-La Tusca	A.Ramírez
—	—	—	—	5 ENCANTADOR	Deb	13	R.Ciafardini	3	56	Ambler II-Engracia	P.González
0P	2P	4P	5P	6 SERRALLER	2715	6	I.Leguisamo	3	56	Tamurejo-Sarawak	E.J.Solari
—	—	—	—	7 SUDDEN	Deb	4	J.Torres	3	56	G. Stream-Sum. Justice	V.H.Santos
—	9P	7P	8P	8 AMERICAIN	2628	9	E.Jara	3	56	Vict. Roll-Estancia	J.Fregonese
—	—	5S	5P	9 TRIGANTE	2653	8	E.Olguín	3	56	Triguero-Tud. Legend	L.M.Pecci
—	6P	0P	0S	10 BRAMADOR	2583	14	no correrá	3	56	Bonicate-Krinka	S.P.Piriz
—	—	—	—	11 HURGUETE	Deb	12	V.Gaddi	3	56	Hyphen-Quitilipe	L.Pérez
—	—	—	—	12 MOHIN	Deb	2	A.Etchart	3	56	River Line-Sagardúa	M.A.Ferro
—	—	—	0P	13 HORACITO	3545	1	J.Arriagada	3	56	Mister Cube-Favila	J.Lofiego
—	—	7P	7L	14 LAUTARO	2360	10	J.Torres	3	56	Argos-Langres	E.C.Boni
—	—	3L	2P	15 L.ORIENTALES	2671	3	H.Ciafardini	3	56	Vitelio-Algarabía	E.L.Clerc

PERFORMANCES DE LOS ANOTADOS

2 G.Voice 56 ½ cz
3 Latente 56 3½ cp
4 Yuty 56 1 cp
5 Clavador 56 4¼ cp
6 D|Cerro 56 2¾ cp
7 Solícito 56 1 pz
8 Camo'ta 54½ ¾ cp
9 C.Azul 56 1½ cp
10 Dongo 56 ¾ cp
11 Barullón 52 1¾ cp
12 Becquer 56 1¼ cp
13 Alexander 56 ½ cp
U Limitado 56 4¾ cp

2420
Palermo 10|4|64
1500 — 1'31''3|5
1 Gobernado 55
2 Camelot 54 ½ cp
3 Pacochín 55 7 cp
4 Taglian'to 55 4 cp
5 Pichín 55 10 cp
6 Lapso 55 1 cz
7 Syncopat'n 55 1 cp
8 Humilde 55 ½ cp
9 Smut 55 2 cp
10 T. Tschin 55 2 cp
U B'mador 55 1½ cp

2424
Palermo 10|4|64
(Pista normal)
1100 — 1'7''4|5
1 Hola Hola 56
2 Chinazo 55 1½ cp
3 Patacón 56 4 cp
4 Es Rojo 53 emp
5 Peatón 53 2 cp
6 L. Drake 56 1½ cp
7 Enfilador 53 1 cp
8 R. y Raja 52 ½ cz
9 Bigsolo 56 1 pz
10 Bitito 56 1 cp
11 Branly 56 ½ cp
12 S. Peur 56 3 cp
13 Timonel 53 ¾ cp
14 Legiona. 56 1½ cp
15 Cher'bicha 56 2 cp
16 Alano 53 ½ cp
18 J.T'Aime 54½ 1 cz
19 Glaciar 56 1 pz
21 Heraldic 56 1 cp
22 Atta Baby 56 ½ cp
23 Lucido 52½ 1 cp
U Inoxidab. 56 ½ cp

2429
Pal. 16|5|64
1000 — 1'
1 Taumaturgo 55
2 S. Marino 55 ½ pz
3 V. Viejo 55 ½ pz
4 G. Yang 55 1½ cp
5 Pandit 55 ¾ cp
6 Botarate 55 1½ cp
7 Flatterer 55 ½ pz
8 H.Patria 55½ 1 cp
9 Sirdar 55 cz
10 Peristilo 55 ½ cp
11 Resoplo 55 ½ cp
12 Sogazo 55 1½ cp
13 Medievo 55 ½ pz
14 Satín 55 ¾ cp
15 Oarenes 55 ½ cz
16 E.M'rito 55 1½ cp
17 Cesarín 55 1 cp
18 D. Parra 55 ¾ cp
19 Ossobucco 54 2 cp
U Inter'nal 55 6½ cp

2435
Pal. 16|5|64
1800 — 1'50''3|5
1 Marchio 56
2 Karazán 56 6 cp
3 Re'tidor 56 1½ cp
4 Britano 56 2 cp
5 Bellow 56½ 6 cp
6 Snow Day 56 cz
7 Gancho 56 2½ cp
8 G.Legión 56 3½ cp
9 Refinado 56 cz
10 Equivale 56 1½ cp
U Quefuego 56 1½ cp

2474
Pal. 24|5|64
1400 — 1'23''4|5
1 Petillant 55
2 Maanim 55 ½ pz
3 Aurelius 55 5 cp
4 Gober'do 55 la cz
5 Agi'tado 55 2 cp
6 Cipriano 55 ½ pz
7 Lírico 55 10 cp
U Fitzgerald 55 8 cp

2494
S. I. 25|5|64
(Pista pesada)
1600 — 1'39''4|5
1 Pocholí 56
2 Pre'tón 51½ 7 cp
3 Siacal 56 la cz
4 Nogg 53 3 cp
5 Salvajismo 50 3 cp
U R.Unido 55 1½ cp

2501
Palerm. 28-5-64
Pista pesada
1800 — 1'53''4|5
1 Ñemotichai 52
2 Yagual 56 1 pz
3 Topo 56 1½ pz
4 Z.Peter 54½ 1 cz
5 S|Bisiesto 56 v|m
6 Radar 54 ¾ cp
7 Virtus 56 3½ cp
8 Norfok 56 ½ cp
9 Astil 56 ½ pz
10 Tardieu 56 ¾ cp
U S.Back 56 3 cp

2508
Palerm. 30-5-64
1500 — 1'32''3|5
1 Próxima 55
2 Feusinha 55 6 cp
3 Unruly 55 ½ cz
4 Roquette 55 1 cp
5 Ischia 55 1 cz
6 Ravenesa 55 1 cz
7 Allega 55 3 cp
8 Fenocola 55 9 cp
9 Razzia 55 2½ cp
10 Ajorca 55 ½ pz
11 Londa 55 ½ cp
12 Ximena 55 2 cp
U My Lady 55 10 cp

2509
Palerm. 30-5-64
(Pista normal)
1500 — 1'32''2|5
1 Elobey 55
2 Mobu 55 1 cp
3 Sonr'te 55½ 2 cp
4 Serr'lier 55 1½ cp
5 Big Boy 55 2 cp
6 N.Quick 55 3½ cp
7 S. Real 55 3½ cp
8 Haiti'no 55½ 1 cp
9 T.Grupo 54½ 2 cp
10 Lapso 55 3 cp
U B. Smoke 55 2 cp

2526
Palerm. 31-5-64
Pista normal
1500 — 1'31''1|5
1 Attention 55
2 Jur'ado 55 2½ cp
3 Vol'dero 55 4½ cp
4 Viol'par 55 4½ cp
5 El Turbio 55 ½ cz
6 Arret 55 1½ cp
7 Sir Gold 55 el pz
8 S. Seven 55 1½ cp
9 Bilbao 56 1½ cp
10 Wisdom 55 ¾ cp
11 S. Wine 55 v|cp
12 Directo 55 v|cp
U Raffaello 55 v|cp

2512
Palerm. 30-5-64
1600 — 1'38''
1 Abronia 53
2 Rivage 56 hoc
3 Historia 56 4 cp
4 Ironiste 53 ½ cp
5 Branche 56 4 cp
6 Tarja 53½ 1 cp
7 Fi'ter 54½ 1½ cp
8 Baby D. 56 1 pz
9 Acadina 56 ¾ cp
10 B.Di'na 56½ ½ cp
11 Eliz'beth 56 ½ cp
12 C'rotada 54½ 5 cp
U Azurita 56 11 cp

2545
Pal. 6|6|64
(Pista normal)
1600 — 1'37''2|5
1 Charolais 55
2 Mocambo 55 el pz
3 Unimak 55 3 cp
4 S'rte Fue 55 1 cp
5 Eve'do 55 1½ cp
6 Vap'to 54 2½ cp
7 Ame'cain 55 el pz
8 H. y Patria 55 2 cp
9 Helenio 55 ¾ cp
10 Come On 55 2 cp
11 Eliat 55 vs. cp
U Horacito 55 vs. cp

2557
S. I. 7|6|64
Pista húmeda
1000 — 1'1''1|5
1 S.Way 55
2 Morgan 55 1½ cp
3 M'ellous 55 1½ cp
4 G.Yang 55½ 1 pz
5 Po'rímetro 55 v|m
6 ElAfinador 55 1 cz
7 Ossobuco 54 ¾ cp
8 Morumbí 55 1 cz
9 L.Once 55 ½ cp
10 Haxix 54 1 cp
11 I.Acuá 55½ 1 cz
12 Catui 55 1 cp
13 Hoyito 55 ½ pz
14 H'icurú 55½ 5 cp
15 Sirdar 55 1 cp
U Milreis 54 9 cp

2561
S. I. 7|6|64
1000 — 59''2|5
1 Roberto M 56
2 Peatón 53 1 cp
3 Clorindo 56 ½ cz
4 K.ofKings 56 1 pz
5 Satchel 54 4 cp
6 Patacón 56 ½ cp
7 Fide 56 1½ cp
8 P.Boy 56 v|m
9 Clark II 56 1½ cp
10 Vitex 56 1½ cp
11 Spartan 54 1½ cp
12 Raudal 56 1½ cp
U Carotenuto 50 3 cp

2565
Palermo 13|6|64
1600 — 1'38''2|5
1 Alaya 55
2 Aquilegia 55 1 pz
3 Ciñera 55 3 cp
4 Morgana 55 1 cp
5 D.Alegría 55 ¾ cp
6 Taica 55 ½ cp
7 Ravenesa 55 3 cp
8 Sondica 55 5 cp
U Roquete 55 1 pz

2570
Palermo 13|6|64
1100 — 1'5''1|5
1 Morumbí 55
2 El Afi'dor 55 ½ pz
3 Lucrado 55 1½ cp
4 Haxix 55 v|m
5 G.Yang 55 1 cz
6 L.Once 55 1 cp
7 R.B'ejo 55 1½ cp
8 Huaicurú 55 5 cp
9 Pe'guilo 55 ½ pz
10 Parm 55 1½ cp
11 Lapso 55 pz
12 Strático 55 ½ cp
13 Rastro 55 1 cp
14 Chacofar 55 1 cp
15 Ramandú 55 8 cp
16 Habitual 55 ¾ cp
17 Guapote 55 2 cp
18 C.Mon 55 8 cp
19 Tantalio 55 v|cp
U Avanzado 55 ½ cp

2583
S. I. 14|6|64
Pista normal
1600 — 1'39''
1 Celeber 55
2 Jura'do 55 ½ cp
3 S. Fue 55½ la cz
4 F'tterer 53 1½ cp
5 Torrens 55 2 cp
6 Sonriente 55 la cz
7 E'rardo 55 1½ cp
8 Talo 55 3 cp
9 Orpheo 55 ½ cp
10 S.Marino 55 el pz
11 Elmo 55½ 1½ cp
12 Gra'ble 55 1½ cp
13 F'ferro 55 2½ cp
14 Go'din 55 2½ cp
15 Bra'dor 55 1½ cp

EN EL PREMIO CANE

A EN EL HIPODROMO DE PALERMO

NUESTROS CANDIDATOS

1ª DON ARMANDO (14) - Seaver (17) - Astil (13)
2ª DOCEMINA (1) - La Baguala (2) - Abronia (3)
3ª SIEMPRE (23) - Lunes Once (22) - Haxix (6)
4ª SYNCOPATION (2) - Los Orientales (15) - Mobú (1)
5ª YELMO (4) - Volandero (5) - Rousillón (7)
6ª SEPIOLA (15) Feusinha (11) Británica (2)
7ª IRONISTE (11) - Mon Beguín (8) - Jennifer (16)
8ª NUMITOR (2) - Chicharrón (3) - Roberto M. (1)

5ª Carrera — Pr. MIGUEL CANE (Clás.) — 1500 Mts. — A las 13.45

7S	9P	5P	3P	1 RAMON	2668	3	A.Etchart	2|55	Amo-Yapasa	L.Crosato
4P	7S	1P	1P	2 OSSOBUCO	2668	6	R.Zapata	3|55	Nabis-Tea Time	A.A.Jacoby
—	—	—	—	3 SUDDEN	Deb	1	no correrá	3|55	G. Stream-Sum. Justice	V.H.Santos
1S	2P	1P	2P	4 YELMO	2619	7	E.Jara	3|55	The Rabbi-Yvonne	S.Lema
—	—	3P	1P	5 VOLANDERO	2628	4	A.Sánchez	3|55	Vict. Roll-Serenely	G.Torterolo
2S	1P	1S	5P	6 AGIGANTADO	2474	5	no correrá	3|55	Arab. Night-Phoebe	J.Ridella
1L	5L	4L	1L	7 ROUSILLON	2638	2	N.Yalet	3|55	Pretexto-Provence	S.L.Bello

6ª Carrera — Pr. DANIELITO II (1957) — 1600 Mts. — A las 14.30

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

—	—	—	—	1 FECHUNGA	Deb	18	J.Lococo	3|56	Filón-Apechunga	L.Crosato
—	—	—	—	2 BRITANICA	Deb	11	R.Rodríguez	3|56	Panambí-Brisda	O.C.Bazán
—	—	8P	4P	3 SOLANERA	2643	7	C.Abril	3|56	Esparto-Doña Solana	S.Sarachi
3S	2S	5P	3P	4 (TIMIDA LUZ	2696	15	no correrá	3|56	Sun Festival-Timidez	L.Saccone
7S	0P	4P	6P	5 (TAICA	2565	16	E.Jara	3|56	Tatán-Sans Doute	Idem
—	—	0S	6P	6 BILYMAS	2696	20	no correrá	3|56	Bonicate-Suzie	I.Chaves (h.)
5S	6L	4P	5P	7 MORGANA	2696	5	J.Camoretti	3|56	Richer-Monárquica	A.Bianchi'no
—	—	6P	7P	8 RAVANESA	2565	2	J.Contreras	3|56	Pretexto-Modenesa	G.Toledo
—	0P	3P	4P	9 STELLA D'ORO	2696	14	D.Demilio	3|56	At Home-Crucita	J.Bianchi'no
—	—	—	—	10 TIRIFILA	Deb	8	N.Fernández	3|56	Domselar-Mérope	R.Pena
—	—	2P	3P	11 FEUSINHA	2600	17	J.Torres	3|56	Fierabrás-Tempestiva	G.M.Wagner
—	—	—	—	12 MAHONA	Deb	12	R.Rutti	3|56	Pretexto-Macumba	N.De Andrea
—	—	—	—	13 N. GWYNNE	Deb	4	no correrá	3|56	Vict. Roll-Talavera	A.L.Salvati
—	—	—	—	14 (CHALANA	Deb	9	J. Salas	3|56	Chispeado-Quákera	J.F.Penna
—	—	—	5P	15 (SEPIOLA	2643	3	R.Ciafardini	3|56	Guatán-Sor Teresa	Idem
—	—	—	0P	16 LANDA	2308	6	A.Cufré	3|56	Mirontón-Carrillera	L.Barneche
—	—	—	9P	17 LAODICE	2696	13	J.Leguizamón	3|56	El Trovadore-L'Aouk	G.Ghigliotti
—	—	—	—	18 DEALOGEA	Deb	1	no correrá	3|56	Lógico-Medita	T.Montero

7ª Carrera — Pr. GUILLERMO PAATS — 1100 Mts. — A las 15.20

9S	3S	5S	5P	1 M. ADRIANA	2604	15	A.Etchart	4|57	Babu's Pet-Jorgita	A.L.Salvati
0S	3P	6P	0P	2 LUJANERA	2654	2	O.Cosenza	4|57	Cairngorm-Lucilú	B.Giovanetti
4S	0S	1P	6S	3 SUNDINA	1874	6	R.Rutti	5|55	Singapur-Cicada	N.De Andrea
7P	7P	5L	4L	4 YENNE	2681	4	H.Ciafardini	5|55	Suspect-Avantage	C.A.Russo
0S	1L	7P	7L	5 INTRIGANTE	2229	8	R.Torrecillas	5|55	Suspect-Zabala	E.A.Casino
1S	3P	9S	5P	6 FERVEUR	2654	13	R.Rodríguez	5|55	M. Tracks-Mon Trésor	J.Ger
2P	9P	6P	4P	7 TOUT PARIS	2654	11	O.Chamorro	4|54	5|55 Tahoe-Leticia	R.Ghigliotti
—	2S	1S	3P	8 MON BEGUIN	2621	17	J.Torres	4|54	M. Tracks-Mon Trésor	G.M.Wagner
6P	9L	0P	7L	9 ANACRONICA	2639	14	J.Camoretti	5|54	Preclaro-Ann	F.A.Costa
7L	5S	0S	0L	10 WINE COME	2225	3	E.Olguín	4|54	Rey del Vino-Trouville	J.Sberna
3L	2P	1P	4P	11 IRONISTE	2512	9	J.Romero	4|54	Closworth-Ironie	J.Etchechoury
0S	0S	8S	0L	12 CURSI	2681	7	no correrá	4|54	Ambler II-Cuyana	A.S.Castro
—	—	—	1P	13 COSITA LINDA	2640	1	M.De Marco	4|54	Solent-Hedi	C.A.Casalini
1P	4S	2P	8P	14 DOCEUR	2654	10	R.Ciafardini	4|54	Carapálida-Bien Aimée	J.F.Penna
4S	1S	9P	3P	15 LUGA	2654	16	E.Jara	4|54	Timor-Luce	S.Lema
—	1S	9S	4P	16 JENNIFER	2620	18	C.Sauro	4|54	Earthquake-Norabuena	A.H.Irusta
2P	1P	0P	6P	17 TAHITI	2621	5	O.Nardi	4|54	M. Tracks-Tupinambá	A.B.Cardinali
5L	5L	4S	3L	18 SALANGA	1918	12	no correrá	5|52	Mulato-Stoccata	L.Scaramuzzi

8ª Carrera — Pr. MIRADO — 1600 Mts. — A las 16.10

1P	4P	2P	1S	1 ROBERTO M.	2561	12	O.Nardi	4|57	Tatán-Errikoa	L.M.Pecci
8P	5P	3P	1P	2 NUMITOR	2631	23	O.Cosenza	4|57	Seductor-Agrippine	R.A.Cepeda
6L	5L	7S	1S	3 CHICHARRON	2032	22	A.Etchart	4|57	Atabor-Chiarina	G.A.Cervi
5S	2P	2P	1P	4 SORRENTINO	2707	4	A.Coloccio	5|55	Ligur-Soraya	A.García
7S	0P	7P	2P	5 BARREDERO	2697	17	A.Cufré	5|55	El Cimarrón-Bannu	A.Cabrera
7S	1L	0S	0P	6 SPARTAN	2631	20	I.Gómez	4|54	Pipote-Iride	J.Barattucci
2L	1L	6L	0L	7 GOLDEN VOICE	2679	18	no correrá	4|54	Canthare-Golden Note	O.Finarelli
2S	3P	3L	1S	8 PADDOCK	2302	25	A.Sánchez	4|54	Relumbrón-Passway	E.Argüello
5P	6P	1P	7P	9 MANIATADO	1831	14	J.Ramallo	4|54	Parral-Manita	P.González
9P	7P	0P	1S	10 TARDIEU	2687	1	J.Torres	4|54	The Yuvaraj-Así Sea	H.Escagües
4S	1P	5S	8P	11 (KALONGI	2355	9	E.Jara	4|54	Tropique-King's Maid	J.Fregonese
0S	0P	3L	4L	12 (LOTERO	2614	8	J.Arriagada	4|54	Guatán-La Seine	Idem
0S	4S	8S	0P	13 QUEFUEGO	2435	3	X.X.	4|54	Closwort-Queluz	E.Cassaigne
0S	0S	0P	1L	14 NERSINIO	2232	21	S.Arriagada	4|54	Nessir-Kan - Divulgada	M.H.Allende
0S	4P	1P	2P	15 W. GRASS	2672	6	R.Ciafardini	4|54	G. Court-F. Silvestre	J.F.Penna
5S	1P	3P	6S	16 REINO UNIDO	2494	15	C.Sauro	4|54	Parral-Monárquica	J.A.Maldotti
0P	0L	8S	6L	17 AVENTURADO	2230	16	J.Romero	4|54	Quinqué-Avisada	E.Etchechoury
7L	0L	9L	0L	18 KILDARE	2680	24	R.Baldo	4|54	Kentucky-Carigasta	H.L.Melo
0S	5L	0L	0P	19 DORADO	2381	7	no correrá	4|54	Juan Tenorio-Dossy	A.Navarro
0P	1L	0L	0P	20 JE T'AIME	2699	2	M.De Marco	4|54	Avro-Passionette	O.Matteucci
0S	1P	4S	0P	21 SEMOTICHAI	2631	5	O.Chamorro	4|54	Again-Grimace	J.R.Freytes
3P	2P	2P	1S	22 SNOW PASHA	2683	13	J.Caro	4|54	Snow Cat-Añeja	A.E.Ucar
5L	8L	8S	0P	23 MEU PRETO	2646	10	V.Lapellegrina	5|52	Singapur-Mentira	M.B.Teixeira
5P	5P	3P	8P	24 MEDIODIA	1673	19	R.Rutti	5|52	Prince d'Or-Matilde	N.De Andrea
0S	1S	8L	0L	25 INICUO	2698	11	B.Arturo	5|52	Ingenuo-Promotora	J.Cardinali

Rousillón: Rival Bravo

Entre los pocos competidores que se alistarán para intervenir en el Cané, está Rousillón, elemento platense que termina de ganarle por más de siete cuerpos a Chingolito en sus pagos en 1' 26" 2|5, contando además con otras actuaciones valiosas y ejercicios recomendables como su pasada suave en la distancia de la prueba, donde marcó 1'38"

Volandero es otro adversario peligroso por los adelantos registrados en su entrenamiento como lo evidencian su tercero del debut y su victoria inmediata.

Quedan Ramón, con posibilidades limitadas y Ossobuco vencedor en sus dos presentaciones últimas.

TIENE UNA FIJA...



CON SIEMPRE. Floro Echagüe, gran jockey platense, tiene una fija en la 3ª palermitana, siempre que el pingo de Iriarte responda a su corrida de 1'7"

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato
Numitor
Doblete probable
Yelmo - Ironiste
Para la triple
Siempre
Syncopation
Sepiola
El dato del reloj
Docemina

N EL HIPODROMO DE PALERMO

16 Alala 55 ½ cp
U Muchacho 55 13 cp

2595
La Plata 20|6|64
1200 — 1'16"
1 Pacochin 55
2 Salva'to 55 1¼ cp
3 N.Wuick 55 ½ cp
4 Presente 55 ½ cp
5 Cintillin 55 1 pz
6 Tuscal 55 1½ cp
7 Lebrel 55 ½ cp
8 H. Boy 55 ½ cz
9 Leon'no 55 1¼ cp
10 L.Druso 55 ½ pz
11 El Muñe 55 4 cp
12 Colifatti 55 ¾ cp
13 F.Amigo 55 1 cz
14 Rascacielo 55 1 pz
15 D.Parra 55 ½ pz
16 Alvarito 55 1 cz
17 Herrado 55 4 cp
U Vespucci 55 v|cp

2596
La Plata 20|6|64
(Pista normal)
1800 — 1'56"3|5
1 Falsa 57
2 Imagen 56 ¾ cp
3 Baberoa 56 ½ cp
4 Cal Viva 56 1 pz
5 Taina 56 ¾ cp
6 C.Lasse 56½ ¾ cp
7 Cuantía 56 1½ cp
8 Romelia 56 1¼ cp
9 Rumbona 56 ¾ cp
10 Poncha 56 1 pz
11 Yaja 52 1 pz
12 Poetisa 54½ 1 pz
13 Alevilla 53 6¼ cp
U Juana 56 v|cp

2600
Palermo 20|6|64
(Pista normal)
1600 — 1'37"3|5
1 Choya 55
2 Unruly 55 3 cp
3 Feusina 55 ¾ cp
4 Ag'llegla 55 1½ cp

5 T.Luz 55 ¾ cp
6 Elaine 55 3½ cp
7 Estera 55 2 cp
8 H.Ruca 55 3¼ cp
9 Aquanauta 55 v|cp
10 L|C'jada 55 2¼ cp
U E.Fine 55 10 cp

2604
Palermo 20|6|64
(Pista normal)
1100 — 1'4"2|5
1 Fabulosa 54½
2 Sta'ra 54½ ½ pz
3 Tiberia 51½ ½ cp
4 Batuta 51 3½ cp
5 M.Ad'na 49 1½ cp
6 Lu'nera 54 1½ cp

2610
La Plata 21|6|64
Pista normal
1500 — 1'34"1|5
1 Acompasado 55
2 Auteuil 55 7¾ cp
3 L.Orien'les 55 pz
4 The Rolex 55 4 cp
5 Siempre 55 pz
6 Scrub 55 1 cp
7 Sadir 55 cz
8 Molac 55 1¼ cp
9 Flor'tin 55 ½ pz
10 Anexo 55 pz
11 Jan'lero 55 1¾ cp
12 Repi'do 55 2¼ cp
13 Buffone 55 1 cp
14 C.Tsien 55 5¼ cp
15 P. Me 55 ¾ cp
16 G.Kasim 55 v|cp
U Pruloram 55 v|cp

2614
La Plata 21|6|64
(Pista normal)
2100 — 2'13"2|5
1 Snow Day 56
2 Permiso 56 9¼ cp
3 Nabuco 56 3¾ cp
4 Lotero 56 ¾ cp
5 Sofrenalo 56 pz
6 Navión 56 1¼ cp
7 Casarejo 56 8½ cp

8 Em'dado 56 2¼ cp
9 Equi'le 52 2½ cp
10 V.Buren 54 2½ cp
U Solicito 56 2¼ cp

2617
Palermo 21|6|64
(Pista normal)
1100 - 1'5"2|5
1 El Afinador 55
1 Osobucco 54 puest
3 L.Once 55 3 cp
4 Lucrado 55 ½ cp
5 Stratico 55 1 cp
6 El Cid 53 la cz
7 P'metro 55 1½ cp
8 Bulpret 55 1½ cp
9 Morgan 55 1½ cp
10 Zeit 55 ¾ cp
11 I'cional 55 1½ cp
12 Gratif'ado 55 7 cp
U Fastidio 54 5 cp

2619
Palermo 21|6|64
(Pista normal)
1500 - 1'28"3|5
1 Gobernado 55
2 Yelmo 55 2 cp
3 Maanim 55 la cz
4 B'tero 55 1½ cp
5 Attention 55 ½ cz
6 Petillant 55 2 cp
U Silesiano 55 8 cp

2621
Palermo 21|6|64
(Pista normal)
1100 - 1'4"1|5
1 Francia 53
2 My Court 53 2 cp
3 M.B'guin 56 ½ cp
4 Jennifer 54 3 cp
5 C'junción 53 3 cp
6 Tahiti 56 ½ cz
7 Injure 57 la cz
8 Squall 56 1 cp
9 Teodicea 56 2 cp
10 A'crón'ica 56 el hc
11 La Gorda 56 8 cp
12 Bizcai'ra 56 ¾ cp
13 Cosi 56 ¾ cp

14 Rowena 56 2 cp
U Vitetina 56 3 cp

2628
Pal. 27|6 64
(Pista normal)
1600 — 1'37"2|5
1 Volandero 55
2 Torrens 55 1½ cp
3 Pichin 55 4 cp
4 S'riente 55 2½ cp
5 Tomatoa 55 1 cp
6 Mo'bo 55 1½ cp
7 Bucat 55 ½ pz
8 Americain 55 pz
9 El Turbio 55 10 cp
10 Sample 55 ¾ cp
11 S.Seven 55 5½ cp
U San 55 ¾ cp
x Nordisch 54 rodó

2630
Pal. 27|6 64
(Pista normal)
1600 — 1'37"1|5
1 Rivage 54½
2 Yalla 53½ 2½ cp
3 Royauté 55 ½ cp
4 Dinastía 54½ 3 cp
5 Zozobra 56 2½ cp
6 Pro'ce 55½ el pz
7 Enfija 57½ ½ cp
8 Ketucia 55 1½ cp
9 Laconia 58 2½ cp
U Cessna 56 ¾ cp

2631
Pal. 27|6 64
(Pista normal)
2200 — 2'16"3|5
1 Numitor 56
2 P.Vendres 56 la cz
3 Miquichón 56 5 cp
4 Ap'tón 52 empate
5 N|K|Cole 56 1½ cp
6 Preguntón 53 pz
7 Re'tidor 56 ½ pz
8 Gamay 56 2 cp
9 E|Llanero 56 ½ pz
10 Nemotichai 56 ccz
11 Karazán 56 ¾ cp
12 I.Quintín 56 ¾ cp

13 S Time 53 1 cp
14 Teruel 56 4¾ cp
15 Metepata 52 la cz
16 Spartan 54 9 cp
17 Este Si 56 3 cp
U Homogéneo 56 2 cp

2638
L. P. 28|6|64
(Pista húmeda)
1400 — 1'26"2|5
1 Rousillón 56
2 C'olito 56½ 7¼ cp
3 B.H'cón 56 1¼ cp
4 B.t.Way 51 1¼ cp
5 C.Ciego 56 1¼ cp
6 Sileciano 56 ½ cp
7 P.Me 56½ 3¼ cp
8 B.Esprit 56 2¼ cp
9 F'ulario 53 1¼ cp
10 Altino 53 ½ cp
U O'Clock 51 v|cp

2639
L. P. 28|6|64
(Pista normal)
1400 — 1'28"3|5
1 Recreada 56
2 L'dura 54½ ¾ cp
3 C.Viva 54½ 1 cp
4 B.Bell 56 1½ cp
5 Ru'bona 53 ½ cp
6 Sinovia 56 ½ pz
7 A'crónica 54 1 pz
8 L'gotera 56 ½ cp
9 R.Falsa 56 2¼ cp
10 Cuantía 56 1 pz
11 Flintia 55 ¾ cp
12 C.Lasse 53 ½ cp
13 Magnolia 56 1 cp
14 A'tuquita 56 ¾ cp
15 Ro'ena 56½ 1¾ cp
16 Taina 56 1¾ cp
17 C'rotada 56 ½ cp
18 Rampana 56 2 cp
19 Satisfy 53 1 cp
U T'ley 53 6½ cp

2640
Pal. 28|6|64
(Pista normal)
1100 — 1'5"4|5
1 C.Linda 56

2 Bonica 56 2½ cp
3 Salubre 56 ¾ cp
4 Miltha 55 2½ cp
5 Ruempa 56 1½ cp
6 Abiline 56 ½ cz
7 Elitea 56 2 cp
8 Vi'riada 56 2½ cp
9 E'cialidad 56 ½ pz
10 Chirigota 56 1 pz
11 La Cirila 55 1 pz
12 Poti 56 ½ cp
13 Sabiniana 56 1 cz
14 Rempuja 56 ½ cp
15 N.Bell 55 2 cp
16 Desirable 56 1 cz
17 G'arigote 56 ¾ cp
18 Vene 56 ½ cp
19 Pipinete 55 1 cp
20 M Paris 56 7 cp
21 T.Tardi 55 1 cp
U C'harrera 55 ½ cp

2642
Pal. 28|6|64
1100 — 1'5"4|5
1 C.On 55
2 L.Once 55 1½ cp
3 Haxix 55 1 cp
4 Satín 55 1½ cp
5 Guapote 53 1½ cp
6 In'acional 53 ½ cp
7 Fatralo 53 ½ cp
8 Vittorio 55 ½ cp
9 Cupido 55 1 cp
10 Lapso 55 ¾ cp
11 Peristilio 55 ½ cz
12 Ramandú 55 1 pz
13 S.Divino 55 1 cp
14 Botarate 55 1 cz
15 H.Kow 55 1 cp
16 H'curó 56½ 1½ cp
17 Q|Bonito 55 5 cp
18 Zarzo 55 1 cp
U Gandino 55 7 cp

2643
Pal. 28|6|64
1600 — 1'38"2|5
1 La Piedad 55
2 F.deTé 55 2 cp
3 Cinera 55 ½ pz
4 Solanera 55 2 cp
5 Sepiola 55 2½ cp

Fechas y Pistas

6 M.Wan 5 ½ pz
6 Eluisve 55 puesta
8 S.Teasing 55 ½ pz
9 C'aorden 55½ 1 cp
10 T.HI 55 1 cp
11 H.Ruccá 55 ¾ cp
12 Moyahuá 55 1 cp
13 Polona 55 5½ cp
14 W.Fien 55 ½ cz
15 Guaperia 55 1 cp
U Brizzete 55 16 cp

2646
Pal. 28 6 64
(Pista normal)
1100 — 1'6"
1 Hola Hola 56
2 Clorindo 54½ 1 pz
3 Vitconte 56 1 pz
4 Yucal 56 ½ cp
5 Peatón 56½ 2 cp
6 Patacón 56 ½ pz
7 B.Trago 52 1 pz
8 Satchel 51 ¾ cp
9 Chiquillo 55 2 cp
10 Clarck II 54 2 cp
11 Mogado 53 1 pz
12 Hu'ante 56 2½ cp
13 B'narotti 56 ½ cp
14 Concertine 56 2 cp
15 Billete 55 1 pz
U M.Petro 50 6½ cp

2649
Pal. 4|7|64
(Pista normal)
1600 — 1'36"2|5
1 Docemina 53½
2 L.Ba'la 56 2½ cp
3 Rabonera 58 2 cp
4 Alcea 54 ½ cz
U Strass 51½ 4 cp

2653
Pal. 4|7|64
1100 — 1'5"3|5
1 P. Milagro 56
2 G. Yang 56 6 cp
3 Haxix 55 la cz
4 Catui 56 1½ cp
5 Trigante 56 2 cp
6 Botarate 56 emp
7 Guapote 56 1 cp
8 Bara'do 54 2½ cp
9 Intern'nal 54 4 cp
10 Pe'gullo 56 1½ cp
11 Vespucci 56 ½ cp
12 Elizondo 56 1 cp
13 Avanzado 56 el pz
14 Elait 53½ 2½ cp
15 Un Pingo 56 1 cp
16 Tantalio 56 el hoc
U Fenicio 53 3 cp

2654
Pal. 4|7|64
(Pista normal)
1100 — 1'5"2|5
1 Francia 54
2 Boscosa 51 3 cp
3 Luba 54 1 cp
4 T.Paris 55 1½ cp
5 Ferveur 54 el pz
6 Asidera 56 ½ cp
7 G'chesca 56 ½ cp
8 Douceur 53½ 1 cp
9 Tiberia 56 ¾ cp
10 Injure 53 2½ cp
11 Yviste 56 el hoc
12 Lujanera 56 ¾ cp
13 Ful'ción 53 1½ cp
U Batuta 52 el pz

2667
Pal. 5|7|64
1100 — 1'4"4|5
1 Pachi 57
2 Es Rojo 54 ½ pz
3 Pará'fo 55 ½ cp
4 Astriwar 57 5 cp
5 Donadieu 54 el pz
6 S. Peur 57 ½ pz
7 L.Drake 57 v|min
8 My Chap 57 1 cp
9 Surco 57 ½ pz
10 P Sake 57 1 cp
11 Sensato 57 1 cp
12 Nubio 57 2½ cp
13 Es As 55½ la cz
14 Chapete 57 la cz
15 Seaver 57 2½ cp
16 Bitito 57 ½ pz
17 Cataclismo 57 hoc
18 Enfocado 57 ¾ cp
19 Jonc 57 ½ cz
20 Dique 53 el pz
U Garabi 57 ½ pz

2668
Pal. 5|7|64
1000 — 57"4|5
1 Ossobuco 55
2 C. On 55 2½ cp
3 Ramón 55 1 cp
4 Fitz'rald 55 ½ cp
5 Tau'go 55 1½ cp
6 Pacochin 55 1½ cp
U S. Way 55 3½ cp

2671
Pal. 5|7|64
1600 — 1'36"4|5
1 Torrens 56
2 L.O'tales 56 ¾ cp
3 Auteuil 56 1 cp
4 Iridium 56 5 cp
5 Scrub 56 el pz
6 Flaterer 56 1½ cp
7 Moca'bo 56 1½ cp
8 Clip'ton 56 3 cp
9 C.C.O. 56 1½ cp
10 T.Guapo 56 5½ cp
11 Travieso 56 2 cp
12 D.Parra 56 4½ cp
13 P.Montero 53 7 cp
U Seargeant 56 9 cp

2672
Pal. 5-7-64
(Pista normal)
1600 — 1'36"
1 Desfile 59½

2 W.Grass 53½ 7 cp
3 Pocholi 57 ½ cp
4 P.Boy 54½ 3 cp
5 Bruno 53½ ¾ cp
6 Enquest 54½ ½ cz
7 Ch'nier 55½ ½ cp
8 S. Pérez 54 12 cp
U Presentido 52 2 cp

2673
L. P. 9|7|64
(Pista normal)
1400 — 1'28"3|5
1 Classical 57
2 Etwas 53 ½ cz
3 Diámetro 57 1 cz
4 D.Cerro 57 5¾ cp
5 Dongo 57 ¾ cp
6 Cáñamo 53 1 cp
7 Cafayate 57 ¾ cp
8 Cantalupe 53 pz
9 Fortinero 57 ½ pz
10 El Takú 57 ½ cp
11 Can'bero 53 1 cp
12 Ca'rrista 57 2¾ cp
13 Ca'fiero 54 5½ cp
14 B.Te'ple 57 3¾ cp
15 Ca'tico 57 1¼ cp
U Mister Tere 57 v|p

2679
L. P. 9|7|64
1800 — 1'56"
1 Cocorito 55
2 E.Olvido 53 1¾ cp
3 Ca'man 54 ½ cp
4 Escatimo 57 ¾ cp
5 Equivale 53 ½ cp
6 Durillo 53 3¼ cp
7 Bellow 57 ½ cp
8 Antojito 52 3¼ cp
9 Huston 52 1½ cp
10 G.Voice 57 1¼ cp
11 Gua'do 57 1¼ cp
12 E.Ca'faz 57 ½ cp
U Caminito 57 v|cp

2680
L. P. 9|7|64
1800 — 1'55"1|5
1 Metepata 55
2 Karazán 54 el pz
3 Un Real 55 2¼ cp
4 Nabuco 57 2¾ cp
5 Permiso 57 ½ cp
6 Paisanero 53 ½ cz
7 Nogg 57 1½ cp
8 Laberinto 55 ½ pz
9 Te'nero 55 1¼ cp
10 Sándalo 53 2¼ cp
11 Solicito 57 3¾ cp
12 Kildare 57 v|cp
U Navión 57 3 cp
x P'púreo 57 s|mancó

2681
L. P. 9|7|64
1200 — 1'14"
1 Nell Star 52
2 Boscosa 48 3 cp
3 P.Frola 55 1½ cp
4 Yenne 52 2¾ cp
5 A'bay 51 ¾ cp
6 Nicagua 53 1¼ cp
7 Heliaca 55 3 cp
8 Arti''rie 57 la cz
9 Kinnete 51 ¾ cp
10 Perio'ca 52 v|min
11 Vistilla 51 1¾ cp
12 Conjunción 54 pz
13 Holgada 57 ½ pz
14 Carucha 54 1¼ cp
15 Cursi 54 4 cp
16 I. Fija 57 ½ pz
17 La Cibeles 48 cz
18 Mag'lia 50 2¼ cp
19 L.Gorda 54 2½ cp
U Serolina 54 1 cp

2683
S. I. 9|7|64
(Pista húmeda)
1600 — 1'38"2|5
1 Snow Pashá 57
2 Oviedo 57 3 cp
3 Mirable 57 4 cp
4 T.Militar 57 ½ cp
5 Ata'pa 57 ½ cp
6 D. Mo'do 57 2 cp
7 Isard G. 57 2 cp
8 Lan'zo 53 ½ cp
9 A. Baby 57 5 cp
10 Volksford 57 3 cp
U Sor'dido 57 2½ cp

2687
S. I. 9|7|64
(Pista húmeda)
1 Tardieu 57
2 Re'brado 57 6 cp
3 Falsete 57 4 cp
4 Yagués 57 ½ pz
5 Caligula 55 1½ cp
6 Che'b'cha 57 3 cp
7 Inoxidable 54 1 cp
8 En'sueño 54 ¾ cp
9 Templario 54 5 cp
10 Ilusionado 54 6 cp
11 E.Alcazar 57 ½ pz
U Enfilador 57 14 cp

2689
S. I. 9|7|64
1000 — 1'2|5
1 Medievo 56
2 G. Yang 56 ¾ cp
3 Morgan 56 la cz
4 Discurso 56 ½ cp
5 Lucrado 56 2½ cp
6 S'riente 56 1½ cp
7 Tritón 56 2½ cp
8 Directo 56 la cz
9 York 52½ 1 cp
10 Sin Nube 53 el pz
11 Markham 56 1 cp
12 Telé'fo 56 ½ cp
13 Q. Bonito 53 2 cp
14 Scallop 56 1½ cp
15 C'terbury 53 la cz
16 Marlin 56 ½ cz
17 Dr. Raúl 54 10 cp
U V.Hermoso 55 4 cp

2693
Pal. 11|7|64
1100 — 1'6"2|5
1 Es Rojo 57 2 cp
2 Seaver 57 2 cp
3 Zaronk 57 ½ cz
4 S Peur 56 1 cp
5 El As 56 1½ cp
6 Cigüeñal 56 ½ cz
7 El Bribón 57 4 cp
8 Esminteo 53 2 cp
9 Chapete 56 4 cp
10 Jonc 57 ½ cp
U Socollón 56 1½ cp

2694
Pal. 11|7|64
(Pista normal)
2200 — 2'17"
1 Birla 54½
2 Satsuma 53 el pz
3 D'nocida 55½ 5 cp
4 Majesté 54½ 3½ cp
5 Chauchera 50 20 cp

2696
Pal. 11|7|64
1600 — 1'38"1|5
1 Aquilegia 56
2 N.del Sur 56 1 cp
3 T. Luz 56 ½ pz
4 S. d'Oro 56 6 cp
5 Morgana 56 ½ cz
6 Bilymas 56 el pz
7 Savoir F. 56 ½ cp
8 Jo'linda 56 1½ cp
9 Laodice 56 el hc
10 Desp'ida 56 1½ cp
U Estera 56 8 cp

2697
Pal. 11|7|64
1600 — 1'37"
1 Eteocles 51½
2 Barredero 54 1 cp
3 Mitayo 51½ 1½ cp
4 Flaring 54 ¾ cp
5 Clairborn 57 ¾ cp
6 A'cagua 54½ el hc
7 Benevo'te 55 el pz
8 Arbol 54 el pz
9 Hijodalgo 52 ½ cp
10 S.Wizard 55 1½ cp
11 Cinerama 57 la cz
12 Marco P. 57 4 cp
13 Min'te 54½ 2½ cp
14 Sly Fox 57 1½ cp
15 B. Trago 55 7 cp
16 Bandal 57 el pz
U Calabrés 50 4 cp

2698
Pal. 11|7|64
(Pista normal)
1600 — 1'36"3|5
1 Candor 52½
2 Aratic 53 2½ cp
3 Tzagan 54½ ½ cp
4 Tebillo 55 1 cp
5 Batel 57 el pz
6 Quelobo 54 1 cp
7 Senillosa 57 el pz
8 Inicuo 54 3 cp
U Gambino 51 3 cp

2699
Pal. 11|7|64
2500 — 2'36"4|5
1 Port Vendres 54
2 Snow T. 57 ½ cz
3 Rutland 57 ½ pz
4 Apretón 55 1½ cp
5 N.K'Cole 51 2½ cp
6 Figaro Giu 57 5 cp
7 Preguntón 54½ pz
8 Miq'chon 55 ½ cp
9 Britano 54 1 cp
10 Kant 53 4 cp
11 Azul 55 3 cp
12 Giovanni 50 1½ cp
U J.T'ime 50½ 12 cp

2707
La Plata 12|7|64
Pista normal
1400 — 1'27"2|5
1 Braceador 56½
2 Bailón 56½ ½ cp
3 Naides 56 6¾ cp
4 S'rrentino 56½ cz
5 Rebien 56 ½ cp
6 Example 56 ½ pz
7 P'minio 54½ v|cp
8 Revival 56 2 cp
9 Billete 54 1¼ cp
10 El Qué 54½ pz
11 T|Chepo 53 v|cp
U Trascartón 55 3 cp

2709
Palermo 12|7|64
Pista normal
1600 — 1'38"1|5
1 Abronia 54½
2 Con'cia 54½ ¾ cp
3 Yaila 56½ ½ cp
4 Zozobra 56½ 2 cp
5 C'pada 56½ 1½ cp
6 Enfija 56 1½ cp
7 Neina 56 2 cp
8 Embocada 57 v|cp
9 Arbitraria 53 v|cp
U L|C'beta 55½ ½ cp

2715
Palermo 12|7|64
(Pista normal)
1600 — 1'38"2|5
1 Suerte Fue 56
2 B.Bot 56 cz
3 Pichin 56 1½ cp
4 Everardo 53 5 cp
5 S'rraler 56½ ½ cp
6 Amiel 56 3 cp
7 Guaszazo 56 2 cp
8 San 56 1¼ cp
9 Fenicio 56½ ½ cz
10 Césped 56 v|cp
11 N.Pepe 56 3¼ cp
12 Comodín 56 v|cp
13 Winn'pper 5? 2 cp
U Sherpudo 51 3 cp

PITTURIERO SE DESTACO

Recorrió 2500 Metros en 2'40"4|5, en Palermo

Nuevamente Palermo fue punto de concentración de la caballada que se apresta a animar los programas próximos. Se estiraron con mucho impulso la mayoría de los inscriptos, con el propósito de poner fin a su preparación, y no fueron pocos los que dejaron impresión muy favorable como para esperar que actúen con notable éxito. Hubo además muchas corridas. Algunas de alto valor. La mejor la hizo Pitturiero, que se apresta a reprisar en el premio Ojai, del 25 en Palermo. Dirigido por R. Tavella recorrió 2500 metros en 2' 40"4|5, para rematar en 12"3|5, con muy buena acción. He aquí el resultado de los mejores ensayos controlados por nuestro cronometrista

Pista grande normal, con viento cruzbado en la recta

JESSORE, A. Sánchez, dio cinco cuerpos y dominó por dos a Port Vendres, H. Barrera, 1000 en 59"4|5 con 12" de final, muy buena partida para la Polla de Potrancas; PITTURIERO, R. Tavella, a la par de HERALDO, J. Lugrin, 2500 en 2'40"4|5, últimos 1000 en 1'3"4|5 con 12"3|5 de final, muy buena corrida para el premio Ojai, a disputarse el 25 en Palermo; INVITADA, E. Jara y Marquita, V. Gaddi, 1600 en 1'39"3|5 con 12"4|5 de final, la primera dio tres cuerpos e igualó, corrida para la Polla; SESION SECRETA, I. Leguisamo; FOL AMOUR, O. Chamorro y RED AND BLACK, O. Cosenza, 1600 en 1'40"1|5 con 13"1|5 de final, para la Polla; LOLOG, E. Jara; PROVENANCE, C. Sauro y ESEENTEE, C. Riero, 1600 en 1'40"2|5 con 12"3|5 de final, para la Polla; LA PIEDAD, R. Rodríguez, 1600 en 1'41"4|5, últimos 1000 con STRASS, L. Calvette, en 1'3" con 12"4|5 de final, para la Polla; CRUZ LATINA, O. Cosenza, 1600 de floreo en 1'45"3|5 con 12"4|5 de final, también para la Polla de Potrancas; BUENA VOLUNTAD, J. Lago, 2200 de floreo en 2'27"3|5 con 12"3|5 de final, para el clásico Colombia; MALESON, E. Jara, 1800 en 1'53"3|5, últimos 1000 con DANI, J. Lucero, en 1' 3"3|5 con 13" de final; LAURUS, E. Jara, a la par de COSI, J. Arriagada, 1600 en 1'42"2|5 con 12"4|5 de final; CHALANEAR, J. Lago y SIEMPRE SIEMPRE, V. Gaddi, 1500 en 1'35"2|5; SOLFEO, R. Medina y LOQUIMBAR, R. Rodríguez, 1600 en 1'42"4|5 con 13" de final, el primero dio tres cuerpos y dominó por varios, para la Polla de Potrillos; TELEGRAFICO, O. Cosenza; GOSPEL, I. Gómez y ENFINTA, R. Galeano, 1600 en 1'43"2|5.

ROLL, J. Camoretti 1000 de recta en 1'1"2|5; MI IDEAL, E. Jara a la par de CACHUDO, J. Arriagada 1600 de floreo en 1'44"3|5 con 13" de final; YARM, A. Sánchez a la par de GUELFO, H. Barrera 1000 de codo en 1'1"; LASSELL, V. Gaddi 1400 en 1'29" 3|5; BAGUARE, R. Royo 2500 en 2'46", últimos 800 con CAUDALOSA, J. Lagostena en 51", dominando esta última por varios cuerpos; DINASTIA, A. Sánchez 1600 en 1'44"3|5; LOOR, J. Leguizamón 1000 de codo en 1'1"3|5; ECHABRIZ, R. Rodríguez 1100 en 1'8"3|5; LLAMEANTE, A. Sánchez 1000 de recta en 1'1"1|5; ABILENE, E. Navarro 1100 de recta en 1'8"; BARAJANDO, C. R. Rodríguez a la par de BARZAL, C. Riero 1000 de recta en 1'1"1|5; ZAINO PETER, V. Gaddi 2500 de floreo en 2'49"; SNOW LAKE, R. Zapata 1000 de codo en 1'1"3|5; CARI LAUQUEN, E. Ríos 1400 en 1'30"; COU DE FOUDRE, H. Barrera a la par de ARGENTA, peón 800 de codo en 48"; RAZONABLE, A. Pauleau 800 de codo en 48"3|5; TARAREO, J. Caro 800 en 50"2|5 de codo; BONIZA, J. Villegas 800 en 50"4|5; FOTT, N. Correa 800 en 49"3|5; ECONOMIC, N. Correa a la par de MALVA BUENA, V. Emmolo 600 de recta en 35"3|5; FORMENTOR, O. Teves a la par de GLACIAR, L. Añazco 600 de recta en 35" 3|5; CUPIDO, V. Emmolo 600 en 36"1|5 de recta; PHAEDRA, J. Arriagada 600 de recta en 36"1|5; PADUANO, L. Boggiano 600 en 36"2|5 de recta; SEROLINA, A. Pauleau 600 en 36"4|5 de recta.

Partidas Finales de los Inscriptos en Palermo

• 1ª Carrera

DON ARMANDO, P. Colman 500 de las cintas en 30" 2|5 H.P.; ASTRIWAR, O. Teves a la par de DORALISA, V. Gaddi 600 en 36"1|5 H.P.; EL AS, L. O. García 600 de recta en 36"2|5 H.P.; SEAVER, R. Villegas 600 en 35"2|5 de recta H.P.

San Isidro: FLOR DEL REY, H. Salas, 500 en 30"; EL TAKU, J. Lococo, a la par de GUAPOTE, D. Demilio, 600 en 35"3|5; CONSECUENTE, E. Olguín, 600 en 37"2|5; TAMUS, J. Lavia, 500 en 29"2|5; P. SAKE, M. De Marco, 600 en 36"2|5; CANCERBERO, P. Quevedo, 600 en 36"3|5; S. PEUR, E. García, a la par de CARVIN, G. Rivero, 600 en 35"; CHERUBICHA, H. Ventura, 600 en 36"2|5; YANTITO, J. C. Contreras, 500 en 30"2|5.

• 2ª Carrera

San Isidro: DOCEMINA, J. Torres, a la par de ENQUEST, C. Zingoni, 800 en 52"; LA BAGUALA, A. Demattei, a la par de MUÑIZ, H. Ventura, 800 en 51"2|5; ABRONIA, E. Olguín, 700 en 45"; ROYAUTE, M. Carranza, 800 en 50"; ZOZOBRA, A. Longo, 800 en 50"2|5.

• 3ª Carrera

SMUT, R. Rodríguez 600 en 36"1|5 H.P.; BULPRET, R. Tavella 500 de recta en 30"2|5 H.P.; SIEMPRE, peón 600 en 37"3|5 cómodo H.P.

San Isidro: ABADENGO, D. Demilio, a la par de EL TAKU, J. Lococo, 600 en 35"; CACHITO MIO, J. Lococo, 600 en 37"2|5; BRANLY, I. Lezcano, 600 en 36"3|5; FOLLETINERA, R. Ciafardini, 500 en 29"2|5; DUENDE, J. Torres, 600 en 36"; CHIFULERO, A. Etchart, a la par de G. YANG, C. Zingoni, 600 en 36"3|5; CAFAYATE, R. Rutti, 500 en 30"2|5; CANTORCITA, P. Sierra, a la par de DESORDEN, L. Calvette, 500 en 29"2|5.

• 4ª Carrera

AMERICAIN, E. Jara a la par de RUBY QUEEN, J. BRAMADOR, A. Sánchez y EVENING RAIN, J. Fajín 800 en 49" H.P.; HURGUETE, V. Gaddi 800 en 50"3|5 H.P.; MOHIN, A. Pauleau a la par de AQUEO, C. R. Rodríguez 800 en 49" H.P.; HORACITO, J. Arriagada y NARRADO, E. Ríos 800 en 49"3|5 H.P.; LOS ORIENTALES, A. Sánchez 800 en 50"4|5 H.P.

San Isidro: MOBU, R. Rodríguez, 800 en 50"2|5; SYNCOPATION, C. Sauro, 800 en 49"2|5; BOMARC, A. Sánchez, a la par de EVERARDO, M. De Marco, 800 en 49"3|5; AMERICAIN, J. Ramallo, a la par de MANIATADO, N. Fernández, 800 en 49"2|5; TRIGANTE, E. Olguín, a la par de OVIEDO, J. Camoretti, 800 en 49"2|5.

• 5ª Carrera

VOLANDERO, A. Sánchez dio dos cuerpos y dominó por uno a DAIMAN, H. Barrera 800 en 49"3|5 H.P.

San Isidro: RAMON, J. Lococo, a la par de CHOYA, D. Demilio, 800 en 48"4|5; OSSOBUCCO, R. Zapata, 800 en 50"; SUDDEN, J. Torres, 800 en 50"; YELMO, E. Jara, 800 en 49"4|5.

• 6ª Carrera

BRITANICA, C. R. Rodríguez 800 en 50" H.P.; LAODICE, J. Leguizamón y DEFERENCIA, J. Lazo 800 en 48" 4|5 H.P.

San Isidro: SOLANERA, J. Camoretti, 800 en 50"; T. LUZ, E. Jara, 800 en 53"3|5; TAICA, E. Jara, 800 en 48" 3|5; MORGANA, J. Camoretti, 800 en 50"; RAVENESA, D. Demilio, 800 en 49"2|5; TIRIFILA, N. Fernández 800 en 51"2|5; FEUSINHA, J Torres, 800 en 51"3|5; LONDA, A. Cufré, 800 en 50".

• 7ª Carrera

LUJANERA, O. Cosenza 600 de recta en 35"4|5 H.P.; FERVEUR, R. Rodríguez 600 en 35"2|5 de recta H.P.; TOUT PARIS, O. Chamorro 600 de recta en 36"4|5; JENNIFER, C. Sauro 600 en 35" de recta H.P.; TAHITI, O. Nardi 600 en 36"1|5 de recta.

San Isidro: M. ADRIANA, A. Etchart, 600 en 36"2|5; SUNDINA, R. Rutti, 600 en 36"; YENNE, M. Giles, 700 en 41"; INTRIGANTE, R. Torrecillas, 600 en 36"; IRONISTE, J. ROMERO, 600 en 37"; C. LINDA, M. De Marco, 600 en 36"; DOUCEUR, R. Ciafardini, 600 en 36".

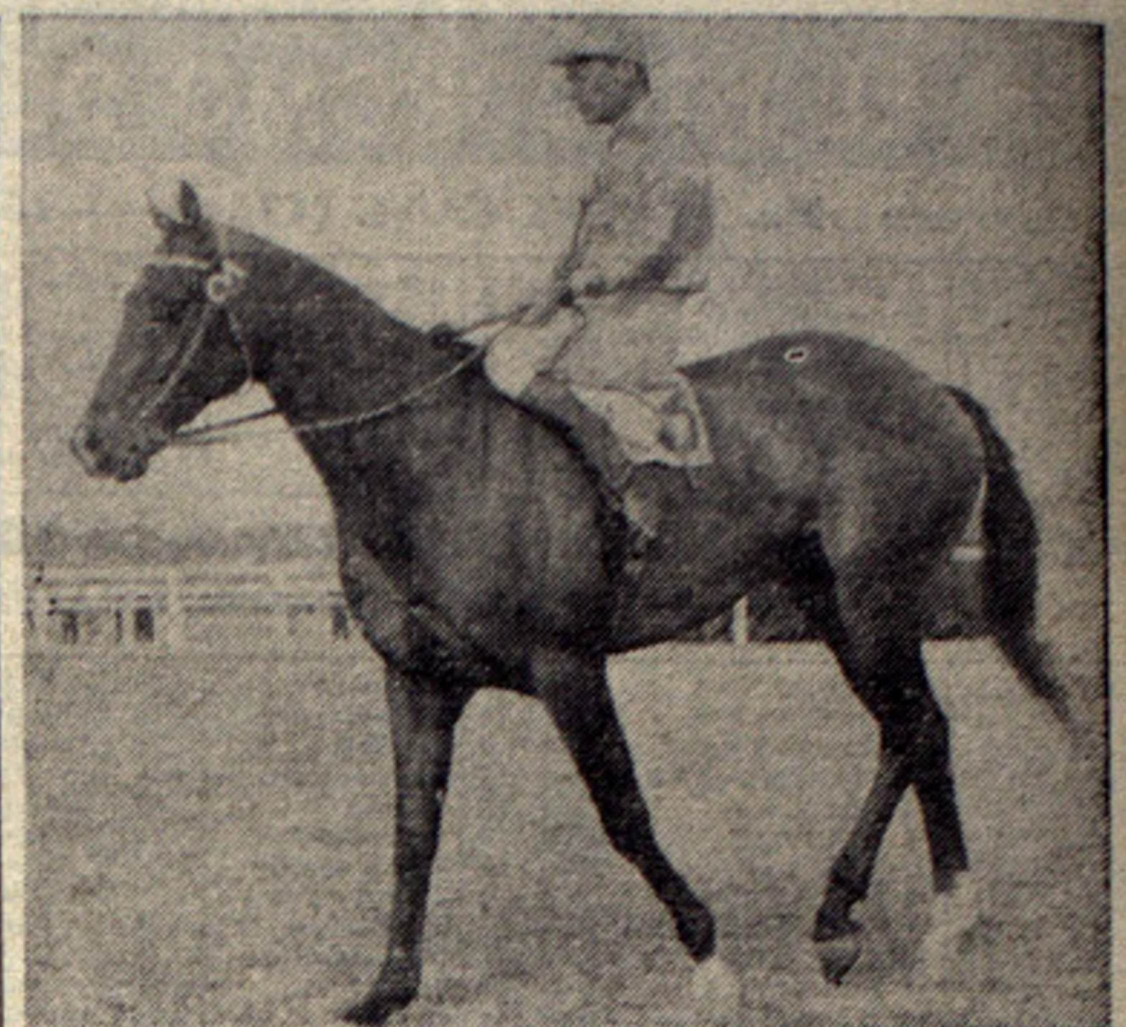
• 8ª Carrera

NUMITOR, I. Gómez 800 en 51"4|5 cúmodo H.P.; SPARTAN, R. Medina 800 en 50"3|5 H.P.; PADDOCK, A. Sánchez 800 en 49" H.P.; DORADO, A. Pauleau a la par de SNOW TRACK, R. Zapata 800 en 47" 1|5 de codo H.P.; ÑEMOTICHAI, O. Chamorro 800 cómodo en 52"4|5 H.P.; SNOW PASHA, J. Rolón 800 en 49" 3|5 H.P.; INICUO, B. Arturo 800 en 49"2|5 H.P.

San Isidro: ROBERTO M., O. Nardi, 800 en 52"; CHICHARRON, P. Colman, a la par de BATEL, R. Colman, 800 en 50"3|5; TARDIEU, J. Torres, 800 en 50"; LOTERO, J. Arriagada, 800 en 51"; QUEFUEGO, M. Giles, 800 en 49" 2|5; MEDIODIA, S Arriagada, 800 en 50"; W. GRASS, R. Ciafardini, a la par de NANQUINES, J. Torres, 800 en 48"; REINO UNIDO, M. De Marco, 800 en 50".



ORESTE COSENZA, que está actuando con sumo acierto, tendrá a su cargo la conducción de Numitor en la prueba final de Palermo. El as rosarino puede lucirse de nuevo con el pupilo de don Ricardo A. Cepeda.



PETILLANT no será ratificado en la Polla de Potrillos. Así lo informó su cuidador a nuestro reportero de montas, agregando que la nueva presentación del hijo de Vitelio, tendrá lugar en el clásico Cnel. Miguel F. Martínez, del 23 de agosto próximo.

Maanim Vuelve con Mayores Bríos: 46"

Hubo varios aprontes meritorios esta mañana en el hipódromo de La Plata. Muchos de ellos con miras al programa de pasado mañana y otros a la espera de los compromisos para la semana próxima. Entre éstos sobresalió ampliamente el potrillo Maanim, que sigue su preparación con vistas a la Polla de Potrillos. El hijo de Mirontón recorrió 800 metros en 46", dejando gran impresión. He aquí los trabajos, controlados por nuestro cronometrista:

MAANIN, R. Caro, 800 en 46"; QUE LOBO, J. Alvarez, 1.000 en 1'5"; ANTHONY, J. Cano, 1.500 en 1'40"3|5 de floreo; ARIDO, R. Sarfiel a la par de LINGOTERA, D. Torrila, 1.500 en 1'33"2|5; CUANTIA, C. Montenegro, 1.400 en 1'30"; PACHY, J. Corso a la par de TINDARO, R. Sarfil, 1.500 en 1'38"3|5; FELIPON, J. Corso, 1.200 en 1' 18"3|5; PEKINES, H. Boquín, 1.600 en 1'47"; NAVION, N. Vismara, 2.200 en 2'26"; EUFORICO, R. Rodríguez, 2.200 en 2'32", últimos 1.400 a la par de MOLINELLO, T. Valdés en 1'34"; KINNETE, N. Vismara, 1.000 en 1'2"2|5; NO PREGUNTEN, J. Vásquez, 1.600 en 1'4".

Venturanza Dio un Paso Firme en Privado al Marcar 1'40"4|5

Otra mañana de intensa actividad fue la de hoy en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro. Muchos pingos se estiraron por la arena dispuestos a marcar breves tiempos, ajustando su preparación para lucirse en las próximos contiendas hípicas. Lo hizo en gran forma Venturanza, que será una de las principales animadoras de la Polla de Potrancas. Piloteada por Cayetano Sauro recorrió la clásica milla en 1'40"4|5, con muy buena acción y despliegue amplio de energías, dejando entrever que sigue en magnífica forma. En los últimos 200 metros marcó 12"2|5, y su corrida dejó muy conformes a quienes la controlaron. Hubo otros meritorios ejercicios, cuyo detalle damos ampliamente a continuación, de acuerdo al registro de nuestro experto cronometrista:

VENTURANZA, C. Sauro, 1600 en 1'40"4|5, últimos 1000 en 1'3" con 12"2|5 de final; TAMBA, A. Etchart, 1600 en 1'43" primeros 1300 a la par de VENERA, O. Alem, en 1' 22"; LADY SILVER, L. Calvette, 1600 de floreo en 1'48" 2|5; SECCION SECRETA, O. Cosenza a la par de CALLAQUEO, H. Pereyra, 1600 en 1'43"2|5; RAYON VERT, R. Ciafardini, 1800 en 1'57"; SNOW FLAKE, R. Encinas, 1600 en 1'42"2|5; PEATON, C. Sauro, 1000 en 1'1"4|5; TAMATAO, R. Ciafardini, a la par de TCHSIN TCHSIN, D. Demilio, 1000 en 1'1"2|5; COTE D'IVOIRE, C. Sauro, 1800 en 2'5"; AVIZ, O. Cosenza, 1200 en 1'15"3|5; NECTAREO, J. R. García, 1200 en 1'14"3|5; CHIROTADA, N. Fernández a la paz de GANDINO, O. Yedro, 1600 en 1'42"2|5; SNOW DAY, C. Sáenz a la par de GOG, M. Carranza, 1000 en 1'2"2|5; VAILESA, S. Arriagada a la par de DORISIA, A. Demattei, 1000 en 1'2"4|5; INDIO QUINTIN, E. Pavarini, 2500 en 2'50", últimos 1600 a la par de ANCHITA, P. Quevedo en 1'43"; ACAPULCO, R. Encinas a la par de ALISCAFO, R. Guerrina, 1600 en 1'47"; OCEANA, H. Ventura, 1600 en 1'45"; GISELDA, S. Arriagada, 80 0en 49", BONICA, R. Ciafardini ,1000 en 1'4"; CANTALUPE, M. Giles, 700 en 44"; PALERMO, R. Guzmán a la par de TELEFUNKEN, E. Jara, 1600 en 1'45"3|5; BRINDICI, A. Etchart a la par de ALUSIVE, H. Doval y de MARIA BUENO, R. Encinas, 1600 en 1'45"; PREPONDERANTE, M. García a la par de G. BEAUTY, J. Bravo, 1600 en 1'50"; MISTER TROPICO, O. Alem a la par de BILBAO, J. Ibarra, 800 en 49"; ILUSIONADO, R. Ubalton a la par de SURGO, R. Rutti, 1000 en 1'2"3|5; SEMIFEO, J. R. García, 1400 en 1' 30" en la pista de tierra; ALZUGUREN, N. Fernández, 2500 en 2'49"; EL ENCOPAO, A. Pla, 2000 en 2'26"; EQUIVALE; O. Yedro a la par de PERMITEME, A. Pelegrino, 1600 en 1'42"2|5; FLORIDE, R. Encinas, 1000 en 156"; CLARK II, J. Arriagada a la par de AMIEL, J. Camoretti, 800 en 48"; ARRET, R. Cariaga a la paz de ZARONK, C. Sáenz, 1000 en 1'2"2|5; PRIMOROSA, J. Ramallo, 1600 en 1'41"3|5; AVANZADO, R. Ciafardini, 1000 en 1'1"2|5; GOBERNADO, J. Camoretti a la par de XANTIPO, L. Camoretti, 1000 en 1'3"; KING TRECE, H. Anacona, 1200 en 1'15"3|5; FRANCIA, L. Boggiano, 1000 en 1'2"; MARCHIO, O. Nardi, 1000 en 1'12"2|5; TROUSSEAU, A. Sánchez, 800 en 49" 2|5; BOOZ, C. Sauro, 800 en 51"; ADAGGIO, A. Etchart, 1000 en 1'6"; TORRENTES, I. Leguisamo a la par de NOTEPARES, P. Colman, 1600 en 1'42"; MELODIST, J. Lugrín, 1800 en 1'58"; CAPITOLINA, J. Camoretti, 1600 en 1'44"3|5; REY SALOMON, A. Etchart 2000 en 2'13".



YELMO, por su segundo puesto de Gobernador, en tiempo record, es casi una clavada en el premio Cané.



LA ESTOCADA FINAL. Artime con certero disparo logra el tercer gol, haciendo trizas las pretensiones de Boca. Es el golpe de gracia. Y River así rubrica su gran triunfo sobre el eterno rival.

El Mejor River del Año

River se despertó en mitad de la noche. La que le había tendido su actuación sin brillo en las dos primeras jornadas del cuadrangular y que amenazaba prolongarse cuando, apenas transcurridos doce minutos de la de ayer, ya parecía en trance de tener que repechar dos goles. El timbrazo del despertador lo dio Carrizo con otra página para su historial de hazañas. Ya el paraguayo Ferreira lo había doblegado con un frentazo imparable. Y mucho menos fácil de parar parecía el shot de Valentim desde los doce pasos. Con un disparo así se había definido el campeonato del año 1962, provocado por una acción matemáticamente igual del mismo Amadeo: foul a Valentim con tackle deliberado. Pero esta vez el brasileño estuvo menos feliz. O Carrizo, después de lo de Gerson, se ha especializado demasiado en penales cariocas. Lo cierto es que la trayectoria de la pelota quedó interrumpida la primera vez y también la segunda, cuando el piloto auriazul remató nuevamente el rebote. Y aquí, luego de la patriada del arquero insigne, River abrió los ojos y de ahí en adelante las vio todas. Y Boca tuvo que dejar en suspenso su título que parecía suyo.

• Buen Fútbol

En River —en el equipo— vimos el mejor fútbol que se ha jugado en este cuadrangular. Un fútbol desarrollado casi exclusivamente por su ataque y Matosas, ya que exceptuando al oriental, los demás defensores no pasaron de un nivel mediano. Pero Matosas, hilando muy fino con Sarnari y Artime, pero fundamentalmente con Onega, crearon un medio juego que era plataforma para lanzamientos que coloreaban la proyección con todos los matices de la inquietud para el arco de Roma.

Rattin quedaba permanentemente entre los dos fuegos del toque Matosas-Onega o Matosas-Sarnari. Bandeado irremediablemente el eje defensivo boquense, los centrales de la banda podían entrar en línea recta sin muchos problemas, pero les quedaba la facilidad de la apertura, especialmente a la izquierda, donde Simeone ponía marca curiosamente blanda al pibe Más, que siempre pudo recibir, aún en las oportunidades menos propicias, sin cancerbero encima. Es que Simeone consideró prudente mantenerse a dos aguas, para intentar el cruce hacia un sector del centro, permanentemente amenazado.

El primer tiempo terminó con empate. River, por su maniobrar mucho más dúctil y claro, merecía la ventaja. En Boca, nadie parecía en condiciones de servir de base a una reacción.

Crónica EN EL DEPORTE

Rattin se elevaba por momentos, para volver a caer. Orlando, muy cauteloso en su extrema posición, no podía pesar en ningún sector que fuera un poco más allá de la línea del área boquense, Marzolini intentaba arranques que morían en la gestación, porque arriba, por la izquierda, no había nadie con quien seguir.

En la avanzada auriazul, Silveira, que comenzó bien, se quedó a poco andar. Peleó, pero sin perspectivas. No las ofrecía, en verdad, una avanzada en la que Valentim seguía tan en la luna como lo viene estando de muchos partidos a esta parte, y Gonzalito cumplía fielmente su destino de perseguidor de gente y pelota, cuadre o no a la situación su denodada intención de caza. Menéndez, en ese quinteto, estaba sin sostén. Viniendo de atrás, sin poder respaldarse en nadie, se le vio muchas veces retener, derivar cambiando línea de avance, a la espera, para encontrar muy pocas veces con quien continuar.

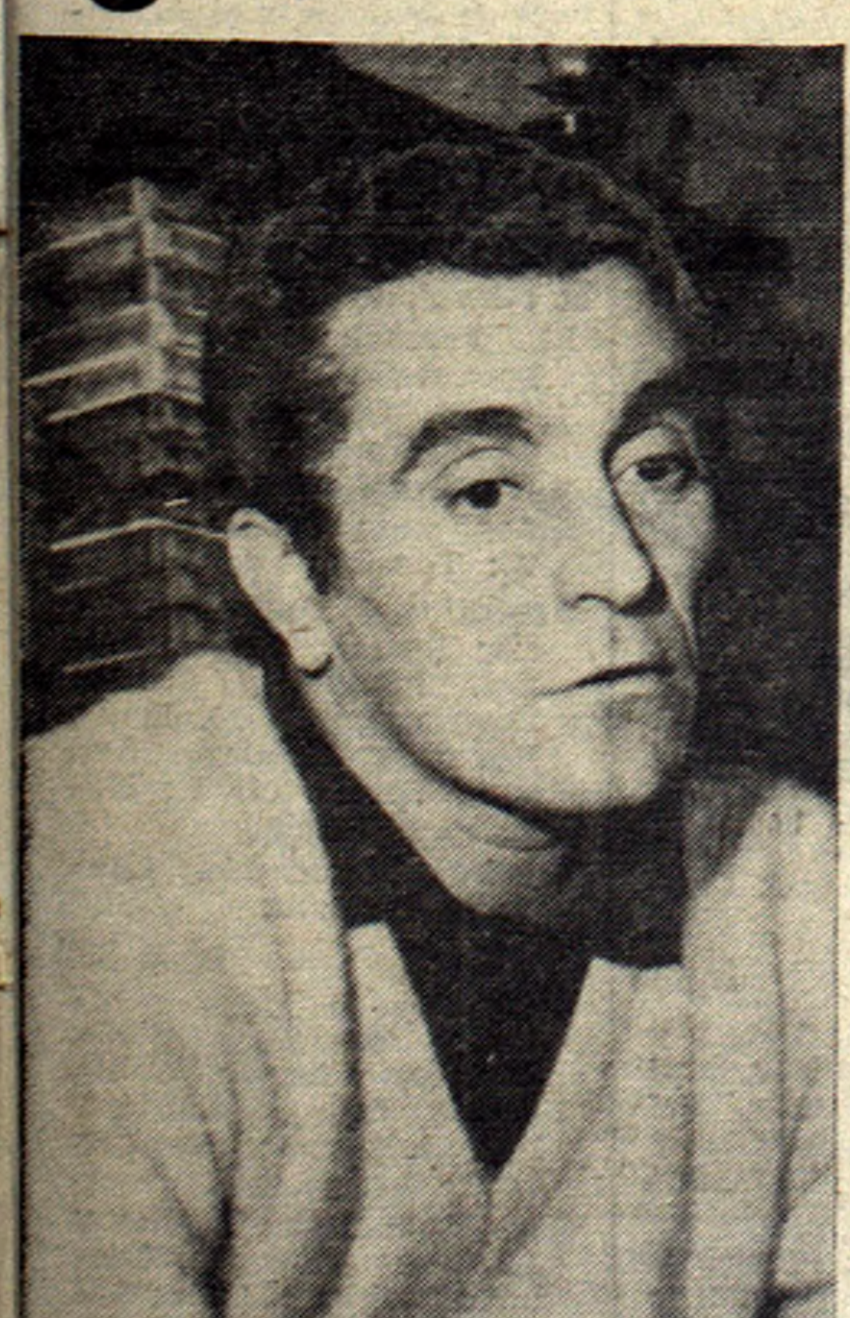
• Lo Inevitable

Visto el trámite del partido a partir del penal malogrado por Valentim, hubiera parecido perfectamente justificado que Boca intentara en el segundo tiempo el cambio de Valentim por Rojas. No se hizo, seguramente especulándose con la condición de "hijo amado" que River siempre ha lucido ante el brasileño. Pero ya al llegarse al descanso se hacía evidente que los de la banda estaban emancipados de la tutela paternal y no había razones para seguir jugando con el factor psicológico. En la parte final se produjo lo inevitable. River siguió exponiendo un fútbol dúctil, lucido, que parecía más maleable en contraste con la increíble rigidez boquense.

Después del segundo gol de Matosas, Boca se fue adelante y copó el campo. Lo estrujó a River contra su área, pero sin exponer en esa ofensiva ninguna peligrosidad real. Todo se redujo a un intento de derribar peredes a pechazos. Sobre el final, volvió el de Núñez, y su tercer gol delimitó con más exactitud una diferencia de aptitud demasiado sensible como para que justicieramente se tradujera en ventaja mínima.

¿QUIEN TIENE DE HIJO A QUIEN?

Ayer, en el Monumental, el entredicho futbolístico Carrizo-Valentim tuvo un momento de hondo dramatismo. CRONICA buscó esta mañana la opinión de ambos. Los dos estiman que tienen alguna ventaja. Veamos lo que manifestaron al respecto los dos cracks:



CARRIZO sabe que no hay pleito. Que lo ocurrido hasta ahora es la consecuencia lógica del enfrentamiento de un arquero y un delantero.

CARRIZO

Amadeo Carrizo, en su coqueta "boutique" de Francisco Beiró 4342, nos da su versión del "pleito":

—No creo que exista ningún pleito personal. Es, nada más y nada menos, que el enfrentamiento de un arquero con cualquier delantero. Además, Valentim le hace goles a cualquiera. No debemos olvidar que es un hombre con singular visión del arco. Lo de ayer no creo que haya cortado ningún mito. No olviden que en lo concerniente a penales le voy ganando. Me tiró tres y le atajé dos (aquí opina su señora esposa: "Yo creo que sí. Que se acabaron los complejos en todo River"). Con respecto a lo que sucederá de aquí en más, no sé qué sucederá. Pero es conveniente tener en cuenta que un delantero siempre tiene más oportunidades que un guardavallas para salir airoso. Yo le puedo atajar veinte pelotas en un partido, pero es suficiente que entre una para que se diga que me sigue teniendo de hijo. River jugó gran partido ayer y todo fue correcto, salvo alguna palabrota que me dirigió Menéndez después del primer gol.

A nuestro requerimiento, la señora de Carrizo nos da su opinión sobre la mokini: "Es una moda absurda, que en nuestro país no podrá tener adeptas".

Nos vamos. Necesitamos ver qué nos dice Paulinho al respecto.

VALENTIM

Casi nos quedamos sin nota. Paulo Valentim está sentado en su automóvil, listo para salir con su esposa. Mientras ella llega, el goleador boquense nos dice.

—Jugó muy bien Carrizo. Creo que tenía derecho, después de cuatro años a dormir una noche tranquilo. Ahora, todo Boca está esperando la revancha. Para todo hay revancha. Ustedes tienen un tango que dice: "que toda carta tiene contra, y toda contra se da". Me enteré por los diarios, que Santos tiene interés en hacerme volver a Brasil. Algo de eso me dijeron desde mi país. Pero eso es problema de Boca. Yo me encuentro muy cómodo aquí. Por eso me da risa lo que dijo alguien de que no hago más goles porque llegó el frío. ¿Después de cuatro años de aclimatación, descubrieron eso? Tenga la seguridad que si hubiese tenido frío alguna vez, me habría vuelto al Brasil. Volviendo a lo nuestro (Carrizo y él), le repito que no ha terminado. Tenemos mucho tiempo por delante para seguir la porfía. No le puedo decir quién va a salir ganancioso, porque nadie le discute la calidad de Carrizo, pero me tengo mucha fe. En todo caso, quienes más ganarán serán los hinchas. El triunfo de Independiente es algo muy bueno para el fútbol argentino. Creo que es uno continuación de lo hecho por el seleccionado en la Copa de las Naciones. También en esto se agudiza un pleito.



VALENTIM espera la revancha. Lo de ayer fue un episodio más en la lucha entablada. Pero se tiene mucha fe y está seguro de desquitarse.

MANTEL; BRINDIS: LA DESPEDIDA COMPLETA

Al margen de los resultados registrados en el campo de juego; en la lucha que suele ser áspera, enconada y a veces hostil, el deporte sirve para acercar más a los hombres que lo practican.

Alrededor de una larga mesa, cordial y optimista, bullciosa y juvenil —adornada con los distintivos que lucían orgullosos y vitales—, fueron reunidos anoche en un restaurante de Vicente López —avenida del Libertador 901— las delegaciones de Barcelona y Botafogo, los jugadores de River y algunos de Boca Juniors, por los clubes organizadores —Boca Juniors y River Plate— del magnífico torneo cuadrangular denominado Confraternidad Iberoamericana, que ayer terminó igualado entre ambos clubes porteños y el Botafogo de Río de Janeiro.



LIBERTI Y ARMANDO, en cordial y estrecha camaradería compartieron la mesa en la cena de homenaje al Botafogo y el Barcelona. En la cancha, esta vez le habia tocado a River el gran halago del triunfo frente a Boca. Pero la añeja rivalidad deportiva, en nada altera el vinculo de afecto que une a las dos tradicionales divisas.

La finalidad de la fiesta, que era la de agasajar a los jóvenes futbolistas extranjeros, no podía ser más simpática y grata para nuestros visitantes, quienes, hermanados y confundidos en la mesa de la amistad, olvidaron las asperezas de horas antes

Dirigentes e invitados especiales compartieron con los deportistas los momentos vividos en esa hermandad tan expresiva, y para hacer más amena y entretenida la reunión un conjunto musical de ritmo moderno amenizó la comida.

Finalmente, tras sus oportunas palabras, el señor Liberti —presidente de River Plate— obsequió al jefe de la delegación catalana un valioso cuadro de Quinquela Martin, y un facón de plata; también puso en manos del presidente de la delegación del Botafogo otro facón similar. Asimismo, entregó el señor Riu medallas de recuerdo del torneo para cada uno de los futbolistas del Barcelona. Después de agradecer el delegado español y de hacer público el sentimiento de gratitud de su delegación por la grata estada en Buenos Aires, hizo entrega de obsequios individuales a los señores Liberti y Alberto J. Armando, y al jefe de la delegación del Botafogo; también entregó unas plaquetas de regulares dimensiones para River Plate y Boca Juniors. Por último agradeció el delegado carioca las atenciones dispensadas al Botafogo.



HOMENAJEADOS. En la foto vemos a varios cracks del Botafogo, durante la cena de honor que anoche ofrecieron Boca y River, organizadores del Cuadrangular Internacional de Fútbol.

Arsenal, Puntero de la "C", Tiene un Lance Fácil

Mañana se jugará la décimo tercera fecha de la primera rueda del torneo de primera división "C", donde el puntero, Arsenal de Sarandí ,recibirá la visita de Urquiza, que está ubicado entre los últimos y no aparece como rival de peligro para el nuevo puntero de la divisional. En cambio, Almirante Brown y Defensores de Cambaceres, que marchan segundos, tendrán que medirse con rivales de fuste como lo son Luján y Comunicaciones, respectivamente, con el agregado de que éstos serán locales ante los escoltas del líder.

• El Programa

El programa completo de partidos será el siguiente: Barracas Central vs. Porteño; Arsenal vs. J. J. Urquiza; Sacachispas vs. Fénix; Colegiales vs. Flandria; Brown vs. Sportivo Palermo; Comunicaciones vs. Defensores de Cambaceres; Luján vs. Almirante Brown; Estudiantes vs. Riestra, y Liniers vs. Alem.

• Los Aficionados

El programa de encuentros oficiales a cargo de la AFA se completará con encuentros de la primera fecha de los desquites de las dos secciones del torneo de la categoría aficionados, con estos encuentros:

Zona Sur: General Mitre vs. Victoriano Arenas; Tristán Suárez vs. Piraña; General San Martín vs. Arsenal; Juventud de Bernal vs. Macabi, y Defensores de Almagro vs. Deportivo Paraguayo.

Zona Norte: Juventud Unida vs. Acassuso; 9 de Julio vs. Midland; Ituzaingó vs. Pilar; Defensores de Corrientes vs. Muñiz, y Central Argentino vs. La Paternal.

Temperley Tiene un Rival Débil, Pero los Punteros Norteños Deben Hamacarse

Con dos partidos a jugarse el domingo afuera —uno en Junín y otro en Santa Fe, ya que Sarmiento y Unión serán locales— se cumplirá mañana la décimotercera fecha del campeonato de primera división B, que se disputa en dos secciones denominadas Norte y Sur. Mientras los punteros norteños —Deportivo Morón, Deportivo Español y Nva. Chicago— tendrán que hamacarse, el de la otra zona, Temperley, tendrá que enfrentar a un adversario discreto: Dock Sud.

• El más Difícil

El de compromiso más difícil es Deportivo Morón, visitante de All Boys que no solamente será dueño de casa, sino que también alienta ambiciones sostenidas por su posición interesante con relación a los tres punteros, pues solamente tiene tres puntos menos que ellos y está en condiciones de entreverarse con ellos en las primeras de cambio.

Menos importancia tiene, en los cálculos previos, el compromiso de Deportivo Español, pues, a pesar de que los recién ascendidos vienen cumpliendo una campaña apenas discreta, pueden agrandarse ante la necesidad de sumar puntos. Villa Dálmine vendrá con su animosa hinchada dispuesto a luchar por los puntos, con miras a un repunte que espera Campana.

Más fácil que estos compromisos es el de Nueva Chicago, en su campo, contra Tigre, que a pesar de sus esfuerzos, solo ha ganado dos partidos en lo que va del campeonato, empatando cinco y perdiendo los restantes.

Platense, que está a un solo punto de los tres que encabezan la tabla recibirá a Almagro, Excursionistas a Colón, y el domingo Sarmiento a Defensores de Belgrano, en Junín.

• En la Sur

En la Zona Sur, Temperley no solo tiene la ventaja de ser único puntero con tres tantos de diferencia, sino que tiene como alversario a un club con pocas pretensiones: Deportivo Dock Sud, que, además de su campaña descolorida, impone menos respeto como visitante.

El que lo sigue, Central Córdoba deberá viajar a Quilmes, para enfrentar a los cerveceros que han totalizado un punto menos, es decir, catorce, como Lanús y Deportivo Italiano.

Este último deberá jugar contra San Telmo, como visitante, mientras los granates deberán ir a Remedios de Escalada para cotejar con Talleres, su rival tradicional que este año parece abandonado a su propia suerte.

El otro match a cumplirse mañana es el de El Porvenir, que recibe a Argentinos de Quilmes, y el domingo Unión será local, en Santa Fe, contra Los Andes.

JUECES Y CANCHAS PARA MAÑANA; LOS PROBABLES EQUIPOS

ZONA NORTE

D. ESPAÑOL — VILLA DALMINE

Deportivo Español: Negri; Ortiz y Pazos; Gonzalo, Pugliese y Castiñeira; Bavastro, Bilardo, Valledor, Mallo y Castillo. Arq. suplente: Rodríguez. D.T.: Torres.

Villa Dálmine: Orsi: Monteiro y Guastavino; Mastrogiuseppe; Heredia y Marchesse; Arges, Buitrago, Benítez, Vizzo y Puerto. Arq. supl.: Saldías. D. T.: Torello.

Arbitro: Anderain. **Cancha:** Atlanta.

EXCURSIONISTAS — COLON

Excursionistas: López; Pellacini y Palomo; Frassinelli, Sosa y Pilla; Fidalgo, Varela, O. H. García, Castro y Domínguez. Arq. supl.: Martín. D. T.: Berta.

Colón: Romero; Rosso y Larpin; Cevallos, Perezlindo y Poncio; L. López, Broggi, Gómez, F. López y Cerenotti. Arq. supl.: Nerbutti. D. T.: Panusci.

Arbitro: Pestarino. **Cancha:** Excursionistas.

PLATENSE — ALMAGRO

Platense: Topini; Bechiara y Murúa; Scuderi, Krevelli y Rojas; Borges, Carbone, Miranda, Garro y Senés. Arq. supl.: Urt. D. T.: Dellatorre.

Almagro: Tedeschi; Felder y Rzokiewicz; A. López, Mansuetto y Di Ciancio; Sosa, Ribero, Pederzuk, Valenti i y Salomón. Arq. supl.: Onetto. D. T.: Pontoni.

Arbitro: Guazzardi. **Cancha:** Platense.

ALL BOYS — DEP. MORON

All Boys: Bertoni; Batagelj y Grispo; Betinotti, Rodríguez y Paladino; Canadel, Nario, Carro, P. Medina y E. Medina. Arq. suplente: Borzani. D. T.: Banki.

Deportivo Morón: Germináro; Pagani y Arguissain; Faeda, Moreyra y Celaya; Pizarro, Uslenghi, M. A. Rodríguez, Mazzeo y Tamburrino. Arq. supl.: Capazzo. D. T.: Borgnia.

Arbitro: Nimo. **Cancha:** All Boys.

NUEVA CHICAGO — TIGRE

Nueva Chicago: Gerónimo; Coria y Sartirana; Motta, Figueras y Volken; Donato, Tambasco, Koroch, García y González. Arq. supl.: Machinatti. D. T.: Allegri.

Tigre: Cornaglia; Fortunato y González; Desanzo, Varas y Pilán; Cabrera, Escalante, Pizarro, Zurita y Pena. Arq. supl.: Guagliano. D. T.: Boyé.

Arbitro: Alvarez. **Cancha:** Nueva Chicago.

SARMIENTO — D. DE BELGRANO

(Se juega el domingo)

Sarmiento: Tremonti; Medina y Martínez; Bissón, Spadaro y Altolaguirre; Carnelli, Quaglia, Suárez, Yankievich y Oyarzábal. Arq. supl.: Tonelotto. D. T.: Pelli.

Defensores de Belgrano: Stortini; Camino y Corrado; Giacomuzzi, Ferrari y Chitti; San Lorenzo, Butti, Scarabella, Debatte y Cusimano. Arq. supl.: Segovia. D. T.: Gerbasi.

Arbitro: Brittánico. **Cancha:** Sarmiento.

ZONA SUR

UNION — LOS ANDES

(Se juega el domingo)

Unión: Tazare; Ayala y Figueroa; Gómez, Ramos y Cabrol; Bonnacossa, Diego, Ruíz, Vitale y Medina. Arq. supl.: Lasagna. D. T.: Kralj.

Los Andes: C. Barbosa; Salas y Luchessi; Giaimo, Oviedo y Videla; Cúneo, Ruiz Moreno, Vadell, Sastre y R. Barbosa. Arq. sup.: Echeverría. D. T.: Diez.

Arbitro: Brusca. **Cancha:** Unión.

SAN TELMO — DEP. ITALIANO

San Telmo: Michelena; V. H. Doval y Siles; J. C. Doval, Saravia y Rossi; Ruggeri, Montes, Poggi, Pozzi y Vannoni. Arq. sup.: Varela. D. T.: Rodríguez.

Deportivo Italiano: Periotti, Falchi y Capuccio; De Buono, Arena y Reynoso; Pueblas, Sangiovanni, Pezzi, Ferreño y Taborda. Arq. sup.: Cambiasso. D. T.: Maffei.

Arbitro: Prado **Cancha:** San Telmo.

QUILMES — C. CORDOBA

Quilmes: Palminteri; Rico y Albarracín; Conigliaro, Aguirre y Sernia; Alvarez, Mosconi, Migone, Ramírez y Chávez. Arq. sup.: García. D. T.: Negri.

Central Córdoba: Zayas: Rivero y Riboiro; Chirichino, Minni y Di Santo; Rivas, Albil, Báez, González y Cabaña. Arq. sup. Pietrobon. D. T.: Piotto.

Arbitro: Filacchionne. **Cancha:** Quilmes.

TALLERES — LANUS

Talleres: Righini; Pidala y Galindez; Fiorentino, Díaz y Méndez; Borella, Del Menico, D'Errico, García y Bosso. Arq. sup.: Rey. D. T.: López.

Lanús: Menutti; Bravo y Avalos; Tedesco, Guidi y Paz; Echenausse, Castillo, Acosta, Silva y De Nario. Arq. sup.: Simou. D. T.: Finamore.

Arbitro: Minutella. **Cancha:** Talleres.

EL PORVENIR — ARG. DE QUILMES

El Porvenir: Gonzálvez; Mascarello y Vezzato; Piazza, Cerdeira y Winiseck; Tornesi, Pericullo, López, Pellico y González. Arq. sup.: Peñaloza. D. T.: Tornesi.

Argentino de Quilmes: García: Rosso y Alegre; Núñez, Moreno y Suárez: Devicenzo, Cejas, Rolando, Novoa y Calabró. Arq. sup.: Lemús. D. T.: Navarro y Pescia.

Arbitro: Praddaude. **Cancha:** El Porvenir.

TEMPERLEY — DOCK SUD

Temperley: De Udaeta; Julio y Stringa; Ayude, Giordani y Janin; Minitti, Crosta, Diéguez, Cantú y Diz. Arq. sup.: Amoroso. D. T.: Arrigó.

Dock Sud: Ruiz: Scalise y Luchessi; Giamello, Bieladinovich y Nemiña; Villalba, Mallo, Zalazar, Justich y J. C. Martínez. Arq. sup.: Victoriano. D. T.: De la Mata.

Arbitro. F. Gómez. **Cancha:** Temperley.





ESMERADA PREPARACION. En primer término, aparece el peruano Dávila dándole a la bolsa, y luego, nuestro crédito Gregorio Peralta en otro aspecto del training que ambos rivales completaron en la víspera para la gran pelea de mañana

Peralta y Dávila, Templados Para la Trenzada de Mañana

Dos estilos distintos. Dos trayectorias distintas también. Ambas estarán mañana frente a frente cuando en el ring del Luna Park, que reabre sus puertas al boxeo, se dispute el título sudamericano de todos los pesos. Protagonistas serán: Gregorio "Goyo" Peralta y el peruano Roberto Dávila.

Peralta, técnico y con un "record" más abultado, defenderá su cetro ante Dávila, pegador sin cuento, pero con un historial boxístico que se ha escrito en un poco más de una docena de combates. Ambos buscarán el triunfo con todo, estando en disputa la corona que lució por primera vez en esta parte del continente americano —30 de abril de 1920—, el recordado "Toro Salvaje de las Pampas", Luis Angel Firpo. Por otra parte, y siguiendo con la historia, cabe destacar que en sudamérica no se realizaba un combate por el campeonato profesional de pesados, desde el 11 de agosto de 1951, cuando se enfrentaron en Santiago del Estero pelearon Arturo Godoy y Abel Cestac.

Pero volvamos a la pelea de mañana: es muy reciente lo hecho por Peralta, en su extraordinaria actuación en Estados Unidos, donde venció nada menos que al campeón mundial de los semipesados, Willie Pastrano, cuando no estaba en juego el título y las posteriores victorias ante Wayne Thorton, para luego caer, por una herida, ante Pastrano, en combate por la corona.

En cuanto a Dávila, corresponde decir que es el primer peruano que intentará lograr la máxima distinción de la categoría. Luego de debutar en este deporte en 1961, llega, con sus 24 años cumplidos ayer, luego de dejar tras de sí una estela de knocks outs, obtenidos incluso en cuadriláteros de Estados Unidos.

Es por ello, que retomando la idea inicial de este comentario, repetimos que en los 15 rounds de mañana (si se llega a completar esa cantidad, dada la enorme posibilidad del K. O.), han de enfrentarse dos modalidades de boxeo, que por distinto camino han llegado a erigirse en herederos de la corona que lució Luis Angel Firpo.

Bolbochán Puede Frenar a Byrne

En el salón Casacuberta, del Teatro San Martín se completaron anoche las partidas suspendidas pendientes del Torneo Magistral de Ajedrez, con excepción del match Najdorf-Guimar, que quedó prorrogado por segunda vez. Na nota destacada estuvo a cargo del argentino Julio Bolbochán, quien había suspendido por primera vez con Robert Byrne en posición desventajosa, pero luego, al tratar el americano de forzar la partida, dio margen a una reacción de Bolbochán, que suspendió con el empate asegurado.

• Partidas Definidas

Guimard ½ vs. García ½: En 51 jugadas. Tal como estaba previsto la calidad que llevaba Guimard no pudo pesar en el final.

Schweber 0 vs. García 1: Las blancas abandonaron en el 42 movimiento sin continuar, ya que la desventaja material era decisiva.

Schweber ½ vs. Bielicki ½: Tablas por repetición de jugadas en el 56 movimiento

Eliskases ½ vs. Bielicki ½: El león tirolés no logró imponer la calidad que le llevaba al negro, por lo que hubo de aceptar la partición del punto en la jugada 58.

Letelier ½ vs. Guimard ½: Dada la situación trabada que presentaban las piezas, se convino tablas en 54 jugadas.

Guimard vs. Najdorf: Suspendida en la 56. El "Viejo" jugó "al óleo", y como llevó al rey blanco a una posición difícil, todo se conjura para una excelente victoria.

Rubinetti 0 vs. Eliskases 1: El negro colocó sus peones en casillas negras y de esta suerte hizo "volar" el centro imponiéndose tal como habíamos pronosticado en la 56 jugada.

• La Jornada de Hoy

Esta noche se jugará la 6ª ronda con el programa siguiente: Bolbochán vs. Rubinetti; Bielicki vs. Petrosian; Pilnik vs. Eliskases; García vs. Olivera; Letelier vs. Schweber; Najdorf vs. Keres; Rossetto vs. Guimard; Foguelman vs. Filip y Byrne vs. Wexler.

• Las Posiciones

Participantes	J.	G.	T.	P.	S.	Pts.
KERES	5	5	—	—	—	5
BYRNE	5	4	—	—	1	4
PETROSIAN	5	3	2	—	—	4
WEXLER	5	2	3	—	—	3½
BOLBOCHAN	5	1	3	—	1	2½
BIELICKI	5	1	3	1	—	2½
ELISKASES	5	1	3	1	—	2½
GARCIA	5	2	1	2	—	2½
FILIP	5	1	3	1	—	2½
PILNIK	5	2	1	2	—	2½
ROSSETTO	5	1	3	1	—	2½
NAJDORF	5	1	2	1	1	2
GUIMARD	5	—	4	—	1	2
RUBINETTI	5	2	—	3	—	2
LETELIER	5	—	3	2	—	1½
SCHWEBER	5	—	2	3	—	1
OLIVERA	5	—	1	4	—	½
FOGUELMAN	5	—	—	5	—	—

Fulminante Acción en Keres

Por SAMUEL SCHWEBER

Al cumplirse la 5ª jornada, el gran maestro Paul Keres lleva ganados todos sus encuentros. Muchos lectores se preguntarán si éste es el mismo jugador que participara en el Torneo de las Naciones, realizado en Buenos Aires allá por el 39. Les contestamos que sí. El estoniano, para quien el tiempo no pasa, está como en sus mejores épocas, superando en la tabla, hasta el momento, nada menos que al campeón mundial, Tigran Petrosián. Es interesante consignar que los rivales ocasionales no consiguieron suspender partida alguna con Keres, pues éste, con límpido estilo los apabulló antes de los 40 lances.

En cambio, el armenio Petrosián suspendió tres partidas de las cinco, debiendo apelar a sus mejores recursos para superar a Olivera (por error del uruguayo, pues era tablas) y a Eliskases (a duras penas). En la 4ª empató sin lucha frente a Julio Bolbochán (¿le tuvo miedo?), y recién en la 5ª partida se impuso como un campeón.

Volviendo a Keres, diremos que su quinta "víctima" (la lista de Adrián Messinger) resultó ser el campeón chileno René Letelier. Con su habitual P 4 R inició el soviético el juego, planteándose, al responder P 4 AD seguido de 2 P 3 CR, la defensa siciliana, variante Dragón - acelerado, que el blanco trató con el ataque Maroczi (P 4 AD). Esta última jugada lleva la partida al terreno posicional, dándole al blanco la casilla 5 D, al mismo tiempo que fija la debilidad negra en 3 D.

Blancas: KERES — **Negras: LETELIER**

Siciliana

1	P4R	P4AD	11	C(3R)5R	O-O	22	P3T	C4R
2	C3AR	P3CR	12	A5C	C4A	23	A2R	C5C
3	P4D	PxP	13	T1A	P4TD	24	AxC	PxA
4	CxP	A2C	14	T1R	P3C	25	D2R	C4A
5	P4AD	C3AD	15	A1A	T2T	26	A5C	T1R
6	C2A	P3D	16	D2D	A1A	27	DxP	P5T
7	A2R	A3R	17	TD1D	A3TD	28	CxPT	CxC
8	O-O	P3TD	18	P4TR	P4T	29	PxC	AxP
9	C3R	C3A	19	P3CD	T2C	30	P5TR	AxC
10	C3A	C2D	20	T1C	C3R	31	PxA	D2A
			21	A3R	T1C	32	PxP	Abandonan

RECORD MUNDIAL DE VELOCIDAD EN ESQUI

CERVINIA (Italia), 17 (France Presse). — La esquiadora austríaca Kristl Staffner, batió hoy el record del mundo de velocidad pura en esquí, al cubrir un kilómetros a la velocidad de 143k024 por hora, categoría femenina juniors.

FUTBOL EN TABLETAS

Le Dieron con Todo al Irascible Nai Foino

Una rigurosa sanción a un árbitro irascible aplicó anoche el Tribunal de Penas de la AFA. El árbitro Nai Foino, por su incidente con J. J. Alvarez, fue suspendido por 45 días. La cancha de Quilmes fue suspendida por tres jornadas; en consecuencia, los socios quilmeños deberán abonar el 65 por ciento del valor de la entrada cuando su equipo sea local. El field de Sarmiento fue clausurado en forma provisional.

A PARAGUAY

Mario Fortunato vuelve a su actividad específica y será director técnico de River Plate de Asunción.

CAMBIOS EN ATLANTA

Se asegura que los bohemios han estudiado la forma de dar más fuerzas al ataque. Darán descanso a Collazo, que será reemplazado por Puntorero, mientras Zárate dirigirá el ataque. Por otra parte el ala izquierda estará formada por Jorge Fernández y Ochoa. Se dice que estos cambios estaban ya pensados, como el team venía ganando...

ALBRECHT

Esta vez fue cierto y Albrecht presentó la nota pidiendo la reconsideración de la sanción que le aplicara San Lorenzo, que como se sabe es una suspensión por dos años. Como la mediación del señor Colombo ha limado las asperezas, se descuenta que el jugador tucumano volverá al plantel y actuará posiblemente contra Banfield.



ALBRECHT

CUBA Y OLIVOS EN BRAVO MATCH

El partido adelantado de la cuarta fecha del campeonato superior de la Unión Argentina de Rugby, se juega mañana, a las 14.45, en cancha del Club Atlético San Isidro, estará a cargo de las representaciones de Universitario y Olivos.

En verdad, existe notoria diferencia en la potencialidad de los equipos, diferencia que se pudo apreciar en ocasión del partido anterior en que los universitarios se impusieron por 24 a 6, pero la necesidad que tiene Olivos de aumentar su haber para incrementar sus puntos, presupone que sus integrantes habrán de extremar su accionar en busca de la victoria. Por su parte, Universitario, que se halla ubicado en medio de la tabla, también intentará repetir su performance anterior en procura de elevar su puntaje y colocarse en lugar acorde con sus antecedentes.

Otra Jornada Importante Por la Copa "Dickens"

Esta noche se cumple la tercera jornada de la rueda final de la Copa Dickens correspondiente al torneo organizado por la Asociación Porteña de Básquetbol. En la cancha de Municipalidad, avenida del Libertador 7501, se enfrentarán Social Parque y Defensores de Santos Lugares; en Comunicaciones, Las Heras 3915, han de medirse Obras Sanitarias y Villa Crespo; en Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque, Tinogasta 3475, lo harán Racing y Deportivo San Andrés. Todos estos cotejos

• Paleta

Por tercera vez en su historial, Estudiantes de La Plata se adjudicó el torneo abierto de 1ra. división por la copa Racing Club. En la prosecusión del partido decisivo —que por lesión de Aarón Sehter, fuera suspendido en su oportunidad y cuando se imponían los plateses 5 a 1— el binomio integrado por Antonio Olivé-Domingo Olite, derrotó a Rodolfo Ibarra - Aarón Sehter (Huracán) por 30 a 26 tantos.

• Subsidios

En su reunión de anoche el Consejó Deliberante aprobó el otorgamiento de un subsidio de 500.000 pesos al Comité Olímpico Argentino para financiar el viaje de la delegación a Tokio. Asimismo, aprobó una partida de 200.000 para la Federación Argentina de Box.

El Nombre de Gatica Adornado con Luces

Tucumán 337, "Bar José María Gatica". El nombre del inolvidable "Mono" vuelve a los cartèles luminosos, bastante cerca del escenario de sus hazañas pugilísticas.

Allí, en Tucumán 337, se inaugura esta noche, a las 21, el bar "José María Gatica", que su viuda ha fundado para la reunión de amigos. Muchos de los que lo fueron sinceros, entre gente del deporte, el tango, la noche y la fraternidad, estarán ahí esta noche.

Foja de un Auténtico Campeón

UN FORMIDABLE RECORD INTERNACIONAL AVALA LOS TITULOS DE INDEPENDIENTE

Jugó 17 partidos contra equipos extranjeros, como local y visitante; ganó en 12 oportunidades y empató en 5. Perdió uno en 6 meses.

Independiente es un campeón. Auténtico. Indiscutible. Para serlo mayormente, se agranda como los buenos y bravos, en los rodeos ajenos; esto es, en el terreno internacional.

Ganó el campeonato de 1963 por méritos propios aunque signado por cierta frialdad de los acontecimientos, a lo que contribuyó el "quedo" a que se tiró San Lorenzo, al extremo de llevar las cifras finales 9 a 1 a favor de los rojos.

Pero después empezó el **verdadero** Independiente, el que jugó y ganó, o al menos no perdió, aquí, en Santiago de Chile, en Montevideo, Asunción y Río de Janeiro. Ni el propio Boca había logrado esta imbatibilidad, aunque por entonces la escuadra ribereña sentó una premisa: el torneo de Campeones Libertadores de América exigía esfuerzos, reclamaba sacrificios, imponía contracción y seriedad absolutas.

De esta manera, el frío campeón de 1963 se hizo fogoso y con ello cosechó la calurosa acogida de todo el público, sin excepciones. **Ningún aplauso** faltó a su victoria, cuando el hincha argentino supo que su campeón era, además de bueno, **guapo.** Esto hay que decirlo y repetirlo: **guapo.** No era cuestión de tirar la chance por la borda, como lamentablemente hicieran en su momento Racing y San Lorenzo.

El repaso a la trayectoria internacional de Independiente, documenta con claridad lo extraordinario, lo excepcional de su cometido.

Punto de partida: Dynamo de Moscú es una fuerza modesta que encuentra a un Independiente de festejo corrido: hay empate de un gol por bando y si Independiente no luce, con seguridad marca su **disposición de no perder.**

Regalo de Reyes: El 6 de enero de este año, el Austria visita a Independiente y la celebración señala un triunfo local por 3 a 0; dos días más tarde, se agranda el Austria pero no cede Independiente, y gana por 4 a 3.

¡Apoteótico!: Llega el 2 de febrero de 1964, una fecha histórica porque Independiente barre de la cancha al bicampeón del mundo con un score inusitado, pero en exacta proporción al producido cualitativo del campeón argentino: 5 a 1. Es el Santos de Pelé... y con Pelé. En todo momento, domina Independiente. Se conversa en los vestuarios, se planea en los entrenamientos, y en la cancha, se ejecuta.

Con el 5 a 1 se demuestran varias cosas:

a) el Santos es una grandiosidad sin mitos y puede perder apenas se le pierda el "respeto"; esto es, cuando un equipo salga a jugarle de **igual a igual.** Independiente lo hace.

b) no es cuestión de nombres y si bien el de Pelé es sinónimo de tamaño mayor, hay que encontrarle la vuelta: no dejarlo armar, primero, y luego tomarlo al paso para impedir el libre ejercicio de su genialidad. Independiente multiplica y el esquema se conforma triunfalmente.

c) el fútbol argentino hace rato que viene pidiendo juego de inspiración, libertad de inventiva y sobre todo, liberación de falsos prejuicios defensistas. Independiente trabaja sobre el molde Giúdice y se defiende en función de **gestación de ofensiva.**

b) hay que creer en el hombre y sus potencias de recuperación; y así como Independiente se renueva, así también se produce el reencuentro y el restablecimiento de algunos componentes del equipo. Luis Suárez es el cabal ejemplo.

Conquistador de Chile. — El Campeonato Cuadrangular de Chile muestra a Independiente en un triunfo singularísimo, pues bate a bravos rivales, incluso el famoso Palmeiras, y obtiene así el trofeo en disputa. Su estreno contra Universidad de Chile se salva con un empate en un gol, que le quita de encima el fantasma de "El Vengador", como llaman al representativo equipo de "La Chile" que no pierde comúnmente con ningún huesped. Luego caen Palmeiras y Universidad Católica, ambos por 3 a 1, y en una presentación extra Independiente gana 2 a 0 en la localidad trasandina de Coquimbo.

"Guerra" con Peñarol. — Se suceden dos partidos con Peñarol. Aquí, un 3 a 1 para los rojos que pone sangre en el ojo peñarolense. Se promete "guerra" para cuando viajen a Montevideo. Pero todo termina en paz, hasta con el score en blanco.

Arreglando cuentas. — Nuevos amistosos, pero siempre internacionales. Para arreglar cuentas, como quien dice: en Avellaneda, gana Independiente a Colo Colo, por 2 a 0, cerrando la operación por el pase al CC de Walter Jiménez; igual sentido (Pase Arambulo) tiene el viaje a Asunción, donde Navarro y los suyos se imponen por 2 a 0.

Lo principal. — Comienza el torneo grande por la copa Libertadores de América, trampolín hacia la conquista del título de campeón de campeones. El 31 de mayo, Independiente vence rotundamente, 4 a 0, al Alianza de Lima, y luego empata (en cancha de Racing) dos goles con ese peruano, tras discusiones e idas y venidas sobre si se hacía aquí, allá, o donde sea. El 7 de junio, Independiente recibe a Millonarios. Un 5 a 1 que lo dice todo. Después, historia fresquita; Millonarios es interdicto internacionalmente, el camino del diablo se abrevia y llega al Santos...

EN SINTESIS: 17 partidos internacionales, invicto; cinco empates y 12 victorias con patente de "papá" del bicampeón mundial.

Y eso: que se mezcla, de pronto, la disputa del campeonato local, donde las performances excepcionales prosiguen sin saber de una derrota hasta completar 36 partidos al hilo (La hazaña del corte, para otros rojos: Argentinos Juniors)

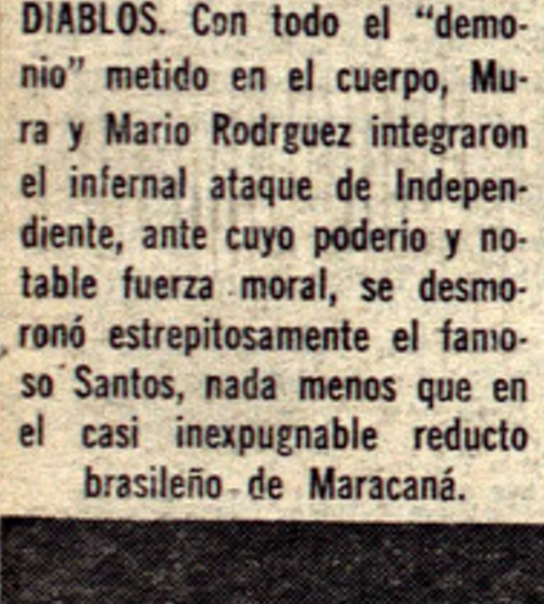
Está dicho: Independiente es un campeón.

INDEPENDIENTE VIVE LA EUFORIA. Profesional o no, el júbilo de un deportista vencedor son... las lágrimas. Maracaná las vio de color rojo. En todos. Y también en el apuesto Maldonado, el de la barbita cabulera. Y en Navarro, el "Hacha Brava" que no pudo cubrir en yeso su emoción.

Retorno Triunfal

Clima de fiesta en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza. Cientos de personas, portando muchas de ellas cartelones alusivos, esperaban el arribo de una máquina. El aparato que traía desde Brasil al equipo de Independiente, que venciera al Santos por 3 goles a 2, derrumbando así el mito precreado de la imposibilidad de golear al bicampeón en su propia tierra.

A las 13.25 sobre el claro cielo se vislumbró el avión, que poco después tocó tierra para llegar a la rampa. El entusiasmo fue indescriptible entre los aficionados, que desde Avellaneda habían llegado en camiones, autos y ómnibus especiales. Los saludos se fueron sucediendo, y los players, luego de cumplir con los requisitos aduaneros, se retiraron en autos del club rojo, seguidos por una bulliciosa caravana.


DIABLOS. Con todo el "demonio" metido en el cuerpo, Mura y Mario Rodrguez integraron el infernal ataque de Independiente, ante cuyo poderio y notable fuerza moral, se desmoronó estrepitosamente el famoso Santos, nada menos que en el casi inexpugnable reducto brasileño de Maracaná.

crónica

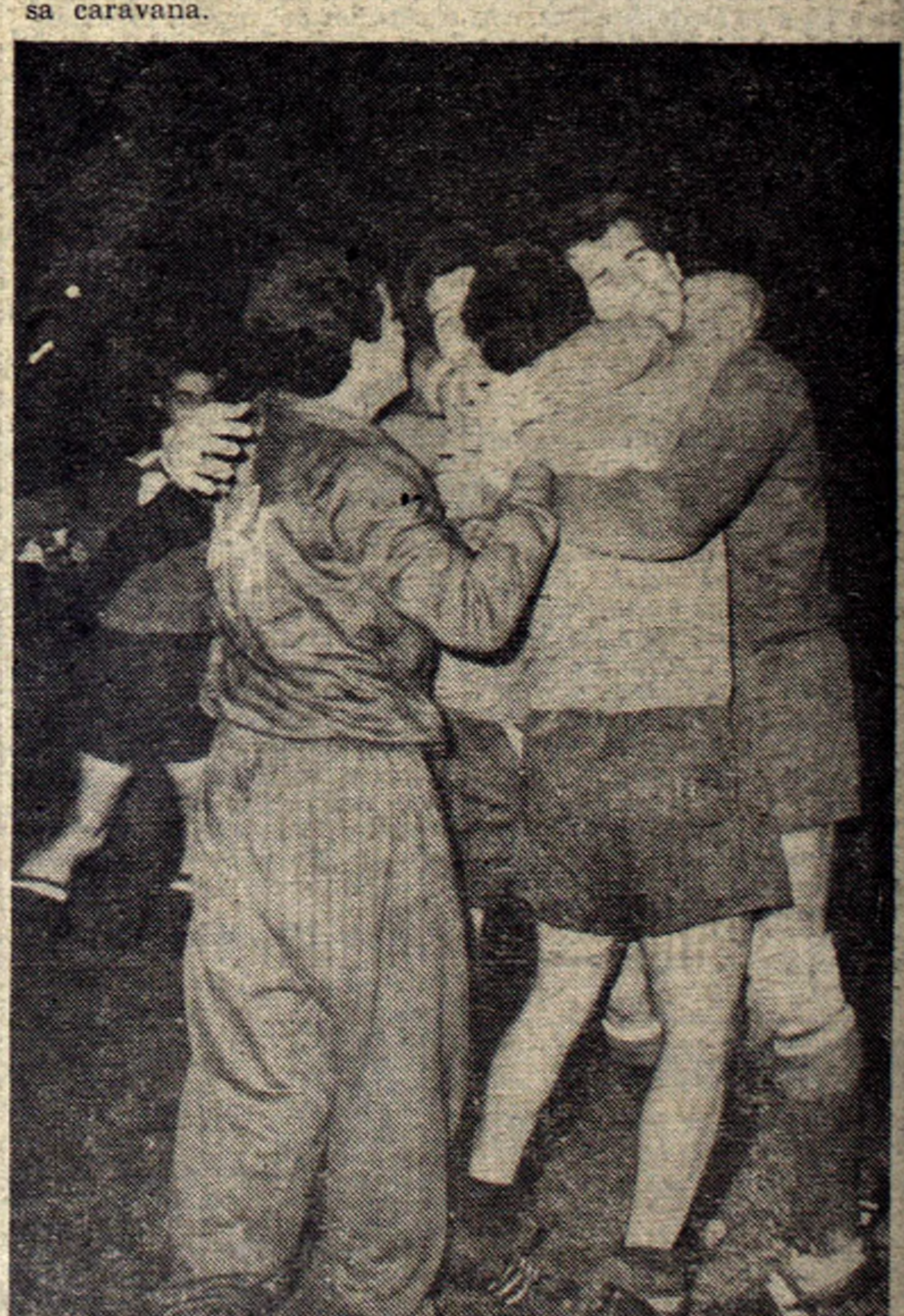
FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año I — Buenos Aires, Viernes 17 de Julio de 1964 — Nº 347





UN GOL ES COMO UN UNIVERSO de sensaciones. Cómo no va a celebrarlo Suárez. A su lado, Ferreyro, "o maior", como le calificaron los cronistas cariocas.



TORIANI, EL DIQUE AL RIVAL; Mario Rodríguez, el lancero de las bengadas del gol. Entusiasmo, emoción, abrazo. ¡Qué chiquilines son los triunfadores!



Buenos Aires, Viernes 17 de Julio de 1964

"Sí, Gizenga Está Vivo, Vengan a Verlo", Explicó Hoy Chombe

LEOPOLDVILLE, 17 (France Presse). — "Gizenga está vivo. Aquí lo tienen." Con estas palabras, Moise Chombe presentó esta mañana a los periodistas a Antoine Gizenga, que fue puesto en libertad hace 48 horas. Pese a que estuvo encarcelado dos años, parecía encontrarse en buenas condiciones físicas. "Se ha hablado mucho sobre mi suerte —dijo Gizenga—. Se dijo, inclusive, que había sido asesinado. Pero, como lo ven, estoy vivo."

Gizenga anunció que hará una visita a los barrios de Leopoldville y por el interior del país.



ANTOINE GIZENGA

Impugnaron la Fórmula: No Quieren a Goldwater

NUEVA YORK, 17 (France Presse). — El nombramiento de Barry Goldwater como candidato republicano a la presidencia de los Estados Unidos fue llevado ayer ante los tribunales federales por "anticonstitucional" por el abogado negro Paul Zuber, militante integracionista desde hace mucho tiempo.

Zuber considera la designación como contraria a la Constitución porque en muchos estados los negros han sido descartados sistemáticamente de los puestos de delegados a la convención de San Francisco.

Paul Zuber, que denuncia al comité nacional republicano, a todos los comités de los estados y a los delegados de la convención, afirma que los negros únicamente fueron admitidos en las delegaciones del estado de Nueva York, Michigan, Illinois, Maryland, Massachusetts y del distrito de Columbia.

El litigante pide al juez federal que declare la convención republicana "ilegal y anticonstitucional".

• "Tragedia"

NUEVA YORK, 17 (France Presse). — Como un desastre y una tragedia para el partido Republicano y para la Nación, consideran los veinte millones de negros norteamericanos la designación de Barry Goldwater como candidato presidencial del partido Republicano.

• "Consternación"

NACIONES UNIDAS (Nueva York), 17 (France Presse). — Incredulidad y consternación han sido las reacciones casi unánimes que el nombramiento triunfal de Barry Goldwater como candidato

• Negativa

NUEVA YORK, 17 (Fance Presse). — Anuncian en Broadway, con una sonrisa, la primera derrota del senador Barry Golbwter en su campaña electoral. La canción que iba a servir de himno en las reuniones, "Hello Barry", estaba copiada del éxito actual "Hello Dolly", de una revista musical cuyo productor, David Merrick, se niega a aceptar esta situación, amenazando con exigir diez mil dólares al partido Republicano si lo hace. Merrick no se opone en ningún modo a que el partido Demócrata usa gratuitamente la tonadilla con el título de "Hello Lyndon".



BARRY GOLDWATER, junto a su esposa, agradece con sugestivo saludo la ovación recibida de los fanáticos derechistas al llegar al Cow Palace de San Francisco, donde se lo postuló como candidato a presidente de Estados Unidos. (Radiofoto de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

EE. UU. LANZO DOS SATELITES

CABO KENNEDY, 17 (ANSA). — Dos de los tres satélites puestos hoy en órbita con un solo cohete por los Estados Unidos, están destinados a la vigilancia atómica. Los técnicos afirman que las dos lunas artificiales pueden detectar estallidos nucleares a distancias superiores a los 160 millones de kilómetros. Se asegura que el límite de percepción, en condiciones óptimas y en la mejor de las hipótesis, podría ser de 320 millones de kilómetros.

Ambos "centinelas atómicos" recorren una órbita gigantesca con una altura máxima de cien mil kilómetros, lo que representa un cuarto de la distancia a la Luna que es de unos 380.000 kilómetros, en cifras redondas.

Una de las operaciones que tratará de cumplirse con los dos satélites, consistirá en accionar los telecomandos de modo tal, que uno se encuentre siempre en línea opuesta al otro, con la Tierra de por medio. La rectificación de la órbita se realizará esta noche para uno de los satélites, y el domingo próximo para el otro. Debe recordarse que una órbita de cien mil kilómetros tiene larga duración. Por tanto, se considera que esta noche el satélite número uno estará en condiciones de tornar viable la rectificación. El satélite número dos deberá tener el tiempo necesario para llegar al punto opuesto.

Los "órganos sensoriales" de los satélites lanzados hoy pueden percibir radiaciones X, gama y neutrónicas, lo cual las permite registrar, en el mejor de los casos, explosiones atómicas de diez ciclotones, equivalentes a diez mil toneladas de TNT.

La proscripción nuclear, que prohíbe los ensayos atómicos en aire, tierra y mar, fue firmada en Moscú el 5 de agosto de 1963.

Como sistema secundario ha sido instalado a bordo un aparato sensible a las radiaciones naturales y a otras fuentes de energía, como los rayos que emanan del sol. Dos satélites, similares a los puestos hoy en órbita, fueron lanzados el 15 de octubre de 1963, y todavía se encuentran en funciones.

• El Tercero

El tercer satélite pesa dos kilos y tiene por misión registrar las radiaciones de la zona descubierta por el científico Van Allen. Su órbita no guarda relación con los dos "centinelas atómicos" ya que es sumamente excéntrica, siendo su perigeo de 370 kilómetros.

El Congreso de Brasil Prorrogó el Mandato de Castelo Branco



CARLOS LACERDA

BRASILIA, 17 (France Presse). — El Congreso nacional aprobó la prórroga por un año del mandato del presidente Castelo Branco por 248 votos a favor, 100 en contra y 2 abstenciones, habiéndose alcanzado la mayoría absoluta prescrita.

En la Cámara de Diputados el resultado fue de 205 a favor, 94 en contra y 2 abstenciones. Esto significa que se logró exactamente la mayoría requerida, si hubiera habido un solo voto más en contra de la enmienda ésta hubiera sido rechazada.

Al finalizar la votación se produjo un gran tumulto y la oposición protestó violentamente poniendo en duda el resultado. En el Senado 43 miembros votaron a favor de la prórroga y apenas 6 en contra. De esta manera el mandato del mariscal Castelo Branco terminará el 15 de marzo de 1967.

• Proyectos

BRASILIA, 17 (France Presse). — Tres proyectos de reforma constitucional fueron sometidos ayer por la tarde a las dos cámaras del Congreso, reunidas en sesión plenaria bajo la presidencia del senador Auro de Moura Andrade.

Estas reformas se refieren a los siguientes puntos: elegilibidad de los militares para cargos electivos, elecciones municipales, e institución de la mayoría absoluta para las elecciones presidenciales por sufragio directo. Este último proyecto dispone que en el caso de que ningún candidato consiga la mayoría absoluta, la elección del presidente estará a cargo del Parlamento.

Un inciso de esta enmienda, presentada por el partido Demócrata Cristiano, con el apoyo del gobernador de Minas Geraes, Magalhaes Pinto, establece asimismo la prórroga del mandato del presidente Castelo Branco por un año, para que en 1966 coincidan las elecciones presidenciales y legislativas. Los proyectos ya fueron aprobados en general por la comisión mixta de las dos cámaras, encargada de asuntos constitucionales. La más discutida de estas cuestiones es la de la prórroga del mandato del presidente Castelo Branco.

• Lacerda

El gobernador de Guanabara, Carlos Lacerda, está llevando a cabo una enérgica campaña para que las elecciones se celebren en 1965, siendo él mismo candidato a la presidencia. Pero esta campaña fue condenada ayer enérgicamente por el presidente del partido de Lacerda, "Unión Democrática Nacional", quien acusa al gobernador de emplear "métodos terroristas".



CASTELO BRANCO

Comparan a la Mokini con Papel de Envolver

VARSOVIA, 17 (ANSA). — Un juicio veladamente negativo sobre la discutida malla femenina denominada "topless" fue emitido por el diario local "Trybuna Robotnieza". El artículo expresó entre otras cosas: "A menudo ocurre que lo que es bello adquiere cotización por la manera como se lo envuelve, como bien lo saben los pasteleros y confiteros. Los bombones mediocres pueden a veces hacer buena figura si han sido empaquetados con buen gusto".

• Honor Salvado

BRUSELAS, 17 (France Presse). — El honor de Bélgica ha sido salvado. El "monokini" o "semibikini", por fin hizo su aparición en Bruselas. Su aparición, sin embargo, ha sido bastante tímida. El gran almacén en donde se encuentra expuesto se queja de no haber podido convencer a ninguna de las maniquíes belgas para que la presente.

El Avance Griego en Chipre no se Frena

NICOSIA, 17 (France Presse). — La situación se agravó repentinamente esta madrugada alrededor del pueblo chipriota turco de templos, que domina la fortaleza, igualmente chipriota turca, de San Hilarión, en el norte de la isla.

Ciento cincuenta soldados de la guardia nacional chipriota griega tomaron posición frente a los chipriotas turcos y pusieron en batería dos cañones de 75, cuatro morteros y dos ametralladoras antiaéreas.

La ONU ha situado inmediatamente dos compañías de soldados canadienses en la banda de terreno de 800 metros de anchura que separa a los adversarios.

DEL SENADO A JUJUY: "TIENE RAZON, PERO MARCHE PRESO"

"Votamos la intervención con repugnancia", dijo Bassi. Pero la votaron. Un conservador quiso "inventar" guerrilleros y fracasó. El "operativo Tortuga" quedó en descubierto.

Esta mañana a las 3 quedó consumada en el Senado la intervención contra Jujuy, destinada en los hechos a entregar esa provincia al oficialismo con avasallamiento de de la autonomía federal y disolución y clausura de la Legislatura. La UCRP, con la ayuda de los representantes minoritarios de UDELPA y conservadores, aceptó finalmente la llamada **"solución Uriburu"**, según la denuncia de otros sectores legislativos que indicaron que **"todo era una oscura maniobra política para allanar la provincia en beneficio del ex partido de Yrigoyen"**. Votaron contra la intervención los Movimientos Provinciales Populares, la democracia cristiana y el MIR, este último por razones privadas.

Con relación al proyecto enviado por el Poder Ejecutivo hay un solo cambio. Se ha introducido un plazo a la intervención, muy amplio y ambiguo, que la "limitaría" a solo un año y medio o dos. De acuerdo al texto, el interventor debe "convocar a elecciones antes del año de promulgada la ley". La fecha de comicios y la entrega del poder queda librado al criterio del dirigente del partido oficialista que irá a Jujuy. No se ha designado todavía al interventor, aunque se continúa hablando del doctor Cabiche, ucerrepista de esta capital, y del doctor Arraya, de la U.C.R.P. de Córdoba. De todos modos, falta todavía la sanción de Diputados, donde se estima que habrá un debate amplio y con más alternativas que el producido en el Senado. Aunque se descuenta que la U.C.R.P., con el mismo apoyo de UDELPA y conservadores, más el socialismo de Ghioldi, logrará los votos necesarios para rematar la ejecución de la infortunada provincia.

• "Repugnancia"

El segundo acto del debate en la Cámara vieja no fue muy distinto del primero, cuando el bloque de la U.C.R.P. no pudo dar ninguna razón constitucional para explicar la intervención. Según señalamos en nuestras ediciones anteriores, Snopek, neoperonista, destruyó toda la argumentación oficialista que —en última instancia—, se encerró en esta defensa infantil: **"Si se reconoce el fraude en Jujuy que admitirlo por extensión en todo el país"**. La U.C.R.P., curándose en salud, dio una dramática prueba que las declamaciones políticas y las plataformas electorales tienen un límite preciso: lo que H. Yrigoyen llamaba "patéticas miserabilidades".

Entre anoche y esta madrugada la posición de la U.C.R.P. se debilitó hasta tal punto que el señor Bassi, miembro informante del oficialismo, dijo finalmente que **"votaban la intervención con repugnancia"**. Pero la votaron, naturalmente, porque con esa repugnancia la U.C.R.P. "gana" una provincia. Y, en cambio, si se acataba el juego democrático e institucional, el oficialismo no tenía nada que hacer ni ganar en Jujuy.

• Guerrilleros

Para defender la posición oficial, y salvar un poco a los senadores que votaban "con repugnancia", surgió el señor Aguirre Lanari, conservador, quien intentó una difícil prueba: Crear la imágen que los guerrilleros de Salta, en el fondo, eran "más bien jujeños"... Lo rebatió Snopek y otros legisladores neoperonistas. El conservador terminó diciendo que "él no había dicho que había guerrilleros en Jujuy pero la existencia de los guerrilleros estaba probada".

¿Dónde?, le preguntaron. "Aquí, en estos papeles están las pruebas", insistió Aguirre Lanari mostrando unas hojitas que según sugirió le habían sido suministradas por servicios castrenses. "Pero dicen que están en Jujuy, ó son de Jujuy, ó tienen relación con la mayoría del Partido Blanco?, lo acosó Snopek. Aguirre Lanari pidió entonces una sesión secreta. El bloque neoperonista le aclaró que no estaba en un organismo policial sinó en el Senado. Finalmente lo intimaron a que dijera qué vinculación entendía él (Aguirre Lanari) entre esos guerrilleros "importados" y el problema institucional jujeño. Aguirre Lanari tiró la esponja. "Yo no he acusado a nadie —dijo—, creo haber procedido con corrección...". Y el cuento de los guerrilleros se archivó mientras algunos senadores oficialistas se movían molestos en sus bancas, incluso con colores vivos en la cara.

• "Peronistas"

El otro senador por Jujuy, señor Ovando, acorraló también a la UCRP y al derrotado conservador Aguirre Lanari en otras referencias ajenas al debate traídas por los partidarios de la intervención. Se habló de los antecedentes "peronistas" y se sugirió que algunos de los "peronistas" habían sido "de izquierda". Pausadamente, como quien explica a un niño no muy favorecido por la naturaleza cómo son las cosas, los dos senadores jujeños, Ovando y Snopek, hablaron largamente para decir en síntesis:

—"El pasado no interesa. Creemos como dice Illia, que hay que mirar hacia adelante. Si miramos atrás resultará que Guzmán militó primero en Insurrexit (organización marxista) y después en la Federación Juvenil Comunista. Lo expulsaron y apareció como conservador. Después pasa al radicalismo yrigoyenista y luego de otras vueltas y colaboraciones con todos los gobiernos termina en esto de ahora... En cuantoa Jáuregui y otros que dicen ser "ministros" de Guzmán, tienen mejores antecedentes; es decir, tuvieron mejores puestos durante el peronismo que los propios peronistas... ¿Qué importancia tiene todo esto? ¿Quieren ustedes que sigamos con este tren...?"

• Epílogo Para Llorar

El final fue triste. Los legisladores neoperonistas "pasearon" a sus adversarios como hacía años no se veía en el Congreso. ¿Cómo quieren plantear este problema?, decían. ¿Desde el punto de vista democrático? No cabe la intervención, porque hay una Legislatura elegida por el pueblo que funciona normalmente. ¿Desde el punto de vista institucional? No cabe la intervención porque no hay Ejecutivo, sus titulares de facto han sido destituidos y la Constitución prevé su reemplazo y convocatoria a elecciones. ¿Desde el punto de vista de la necesidad? Basta con que se aplique la Constitución. ¿Cómo quieren plantear el problema?

Nadie contestó. La UCRP no podía replicar. La intervención a Jujuy negaba sus 33 años de prédica política, su plataforma electoral, su famoso programa y sus declamaciones democráticas. Pero era "útil" porque sobre las ruinas de la República en Jujuy, la UCRP hacía un buen negocio.

Y votaron por la clausura y disolución de la Legislatura, es decir, de la representación federal, popular y democrática de Jujuy. Con la UCRP, casi con alegría, votaron también conservadores y udelpistas, La ejecución había sido consumada porque los Movimientos Populares Provinciales y la Democracia Cristiana, por los hechos del 7 de julio (en cierto modo juzgados durante la sesión), eran... "minoría".

En Jujuy, oficialmente, fue denunciado todo esto bajo el nombre de **"Operativo Tortuga"**. A las 3 de la mañana, al salir del recinto, otra palabra fue repetida repetidamente: "Harakiri". **El Senado, al optar por la "solución Uriburu", había votado su propio harakiri como parte del Poder Legislativo. Según la Constitución, "representativo, autónomo y federal"...**

crónica POLÍTICA

Rabanal Ganará $ 112.500 al Mes. Un Aumento del 60%

El Concejo Deliberante aprobó anoche las nuevas remuneraciones del intendente municipal y el personal superior de la Comuna, así como del titular del cuerpo. El señor Rabanal percibirá con anterioridad al 1º de enero del corriente año, la suma de 112.500 pesos mensuales, la mitad como "sueldo" y la otra mitad como "gastos de representación". Esta mejora salarial representa un aumento del 60 por ciento con relación al tope anterior. El presidente del Concejo Deliberante, señor Pedro Riú, de la UCRP, tendrá un aumento similar, cuyo monto no quedó aclarado suficientemente. Sería de 104.063 pesos mensuales, según surge del despacho discutido, o de 123.750, de acuerdo al documento original que sirvió de base al reajuste, que viene de los tiempos del anterior gobierno de facto. En este último caso ganaría más que Rabanal, detalle que seguramente será aclarado en una sesión posterior.

A la reunión asistió el secretario de Hacienda de la Municipalidad, señor José B. Casás, quien se refirió al decreto de Guido y la necesidad de adaptarlo a la legislación vigente en materia de atribuciones de los cuerpos comunales. Pero aclaró que aquella disposición que dejó como regalo un aumento de tanta magnitud era "una ley y no había sido derogada". Luego de un breve cambio de ideas, algunos ediles de las minorías se opusieron a las mejoras.

Hay en ella otros aumentos: los secretarios de la Comuna, entre ellos el señor Casás, naturalmente, ganarán poco más de 84.000 pesos, y los concejales alrededor de 61.000.

Fue una sesión amable, sin las tensiones de hace algún tiempo, cuando el Concejo y la Intendencia mantuvieron una puja de meses para resolver si el sueldo básico de los trabajadores municipales era de 10.000 ó 12.000 pesos.

El cuerpo aprobó también un subsidio de 700.000 pesos para la concurrencia del boxeo argentino a los juegos olímpicos de Tokio.

No Hay Solución en el Pleito Local de UCRP

Anoche el jefe del partido oficialista recibió en la sede del Comité Nacional al señor Juan José Trillas, dirigente principal del núcleo "independiente" que actúa en la UCRP metropolitana. Esta mañana trascendió que **no habrá "laudo" oficial** ni anuncios, sugiriéndose que el doctor Balbín, "en realidad", no había estado actuando "como mediador".

El trascendido indicaría que la gestión ha fracasado y que no hay solución a corto plazo en el problema. Según se recordará, esta nueva crisis del radicalismo porteño surgió como consecuencia de los comicios internos, largamente demorados, del 31 de mayo último. El sector "populista" que orienta el ahora intendente Rabanal logró una categórica victoria en votos sobre los "unionistas" de Sancerni Jiménez. Estos sostuvieron que, en cambio, tenían más delegados. La situación de numerosas listas "independientes", que lo eran en verdad en algunos casos pero en otras estaban más cerca de una u otra de las corrientes principales, permitió esa especulación "unionista" que al fin de cuentas resultó contraproducente. Había un acuerdo previo para darle la presidencia del comité metropolitano a Sancerni.

El 4 de julio, cuando se reunieron los electos ocurrió que los rabanalistas e independientes eran 45, y los sancernistas 35. Estos, convertidos en minoría después de haberse convencido a si mismos que habían "ganado", trataron de suspender la elección de autoridades. Al fracasar el juego se retiraron. Y los otros 45 sobre un total de 80, es decir, la mayoría suficiente de acuerdo con la carta orgánica, siguieron con la sesión e integraron el comité porteño.

Comenzó a actuar Balbín como mediador. Conversó con dirigentes de ambas fracciones y luego con sus dos jefes, Rabanal y Sancerni. Posteriormente con Trillas, como queda dicho. Se esperaba un anuncio de un momento a otro e incluso se habló de la transacción: cinco puestos a los unionistas en el comité, previa renuncia de los elegidos por mayoría el 4 de julio. Hubo resistencias, sin embargo, tanto entre los independientes como entre los "populistas" de Rabanal, que entendían que esa "negociación" no correspondía.

La decisión oficiosa hecha trascender en el sentido que Balbín "no era mediador" y que no habrá anuncios prueba que no hay solución a la vista. El pleito, pues, se diluye por una parte y sigue por la otra.

"Ocupar Fuentes de Producción es Nacionalismo", Según Tacuara

El Movimiento Nacionalista Tacuara sostiene la tesis que la ocupación de las fuentes de producción por los obreros, "ocupación de algo que legítimamente les corresponde, revela la presencia de un guion nacional y nacionalista tendiente a destruir regímenes de explotación importados amparados en el llamado liberalismo".

El MNRT reitera su apoyo y participación en el Plan de Lucha de la CGT y advierte que ante la inminencia de nuevas acciones "está dispuesta a respaldar a los trabajadores incondicionalmente hasta la victoria de la patria y su pueblo".

Se alude en el documento a los "usurpadores que detentan el gobierno, a los que comercian con el hambre popular y a los que persiguen, encarcelan y torturan a los militantes de la causa nacional".

LOS INGLESES NO CREEN EN LA VUELTA DE PERON

Un cable procedente de Londres da cuenta de una noticia aparecida en el diario "Financial Times", suscripta por su corresponsal sudamericano —aunque no lo dice— y redactada aquí en Buenos Aires. Según el periódico inglés, "los observadores no han tomado muy en serio el anuncio de Juan Domingo Perón sobre su pronto retorno a Buenos Aires".

"Se considera —agrega— que la información del posible retorno fue proporcionada por el mismo Perón para debilitar la posición de los líderes peronistas de Argentina y, en especial, la de Raúl Matera". El corresponsal afirma que Perón tendría que enfrentar una serie de problemas si regresara a la Argentina.

• Plaza, Cree que Sí

Todo lo contrario piensa Monseñor Plaza, que hoy mismo partió de regreso a nuestra ciudad. El prelado acaba de regresar del Congreso Eucarístico Español, al cual asistió. Durante su estadía en España conversó con Perón e informó sobre el propósito del ex presidente de regresar a la Argentina este año. Pero hubo más. Monseñor Plaza aprobó implícitamente la intención del general Perón, pues dijo: "El país necesita entrar en el diálogo", y agregó: "Me he entrevistado con tres ex presidentes: Arturo Frondizi, Pedro Eugenio Aramburu y Juan Domingo Perón. Eso es lo que necesitamos: diálogo, intercambio de puntos de vista y comprensión."

Estado de Emergencia en Todo el Magisterio

TUCUMAN, 17 (De nuestro corresponsal). — El "estado de emergencia" para la escuela pública a partir del 1º de agosto fue votado por dos congresos de educadores: el de la Confederación Argentina de Maestros y Profesores y la Conferencia Técnica Nacional de Educación. La grave medida se funda en la situación por que atraviesa la educación "y la falta de apoyo del gobierno nacional", y alcanza a todos los niveles de la educación: primaria, media, superior y universitaria, comprendiendo los órdenes nacional, provincial y municipal.

En cuanto a los objetivos perseguidos con la medida adoptada en coincidencia por ambas conferencias, están dados en el propósito de aunar esfuerzos para obtener del del poder público:

1) Estableciendo del fondo propio para la educación, constituido con el aporte de todas las leyes y decretos que acuerdan ingresos con ese fin, más los de rentas generales indispensables para cubrir las necesidades; y,

2) Cumplimiento integral de la ley 2737, que asegura fondos para la equiparación del magisterio provincial.

De la primera asamblea, que fue de carácter gremial nacional y tuvo por sede a la ciudad de Tucumán, participaron delegados sindicales de entidades adheridas a la Confederación Argentina de Maestros y Profesores. De la otra, delegaciones técnicas y filiales de CAMYP, de organismos nacionales y de entidades culturales y universitarias.

El Discurso de Framini que no Salió al Aire

Anoche, a las 21.15, debía ser irradiado un discurso de Andrés Framini por la onda de Radio Rivadavia. Según informó a CRONICA el dirigente textil, la alocución fue grabada y entregada a la emisora... pero no salió al aire. Las autoridades de la broadcasting argumentaron que la emisión no se realizó por el fútbol. He aquí el texto del discurso que no pudo ser escuchado:

"En primer término quiero pedirles disculpas a todos los compañeros de mi gremio, por ocuparme de este nuevo "invento" de la llamada... "**presunta defraudación**". Muchas veces se ha dicho, se dice siempre, cualquier cantidad de cosas contra Andrés Framini. Y Framini ni siquiera se ha detenido para contestar. Yo conozco perfectamente bien cómo son los hechos, y sé que la lucha tiene un precio. Estoy acostumbrado a pagarlo desde que tenía pantalones cortos. Me parece normal, muy normal, que este precio resulte cada día más alto con las cosas que ocurren en nuestra patria...

"**¡No, a Framini no le importan estas contingencias "normales" de la lucha...!** Pero esta vez la calumnia alcanza a otros compañeros, prácticamente a todo el consejo directivo, y necesito decir dos palabras... No se trata aquí personalmente de Andrés Framini. Y por eso rompo mi silencio por primera y única vez.

"Veamos qué es esto de la llamada... "**presunta defraudación**". Durante años han venido a la A.O.T., con lupa y pipa, los mejores pesquisantes del régimen. Investigaron nuestros libros, revisaron las cuentas del derecho y del revés, hurgaron los papeles, los recibos, los saldos bancarios... Todo, con lupa y pipa, durante años... **¡Nunca pudieron decir que faltaba un solo centavo!**...

"Un día, en víspera de renovación del convenio, (**¿por qué estas cosas ocurren siempre en vísperas de renovación de convenio.**), descubrieron que una partida que "no era para fondo de huelga"... había sido utilizada para fondo de huelga... Tremendo, realmente tremendo. Se lanzó una campaña sensacional, orquestada al máximo, porque —**además**— había elecciones en el gremio... Los compañeros saben cómo rompimos la primera maniobra. Intimamos públicamente al difamador a que llevara su acusación a la justicia, bajo apercibimiento de que lo consideraríamos encubridor si no lo hacía.

"Ahora nos damos cuenta que con nuestro desafío no solo rompimos la primera maniobra: **rompimos las dos.** Porque F.I.T.A., que estaba detrás de todo, se ha puesto muy nerviosa con el proceso. Nosotros entendemos a F.I.T.A. **¿Cómo va a esperar a que la justicia decida y diga que todo fue fraguado?** ¡Cómo va a esperar para que el juez diga que en la Asociación **Obrera Textil no falta un solo centavo!**

"Nosotros sabemos ahora lo que quería F.I.T.A. Que entráramos a polemizar con el difamador. Una polémica siempre sirve para algo, sobre todo cuando se quiere que la gente se distraiga... Pero en lugar de eso obligamos a que el nuevo invento de la llamada... "presunta defraudación" fuera a los tribunales. Y mientras tanto intensificamos la lucha por el convenio. En este momento, sin haber firmado el convenio, y con el rechazo total del petitorio, **la presión del gremio ya ha conseguido a cuenta** que muchos patrones paguen un 30 o|o, al margen de F.I.T.A.

"F.I.T.A. está desesperada porque lo peor lo ve venir. Y entonces, como los jueces generalmente no difaman, ni sirven esta urgencia dramática que tiene F.I.T.A.... **¡la misma F.I.T.A. se ha puesto en campaña para hacer públicar todos los días en los diarios que los dirigentes de la A.O.T. están procesados por "presunta" defraudación!**

"Le hemos repetido muchas veces a esta falsa representación empresaria que no pierda tiempo. Le hemos advertido en estos casi 8 meses de lucha que esta vez se iba a llevar una sorpresa. F.I.T.A. insiste. **¡Peor para ella!**

"De todos modos, hay algo muy importante en todo esto. Necesito decirles a los compañeros de mi gremio que los textiles pueden estar orgullosos de sus cuerpos dirigentes en general. Ahora ya no se ataca a un solo hombre. **¡Ahora el fuego va para todos!** Ya alcanza a todo el consejo directivo y pronto llegará a las ramas, seccionales y delegaciones. ¡No tardará en alcanzar a las bases de comisiones internas, delegados y activistas...!

"**¡Ojalá ese día llegue lo más pronto posible!** Porque cuando la F.I.T.A. diga que **todos** los textiles son "presuntos" defraudadores... **Habrá sonado la hora.** Entonces quiere decir que hemos alcanzado por fin la total **movilización del gremio**. Que es como decir que **hemos destruido definitivamente a los enemigos del pueblo...!**"

Constituyen Paritarias

Quedó constituida la paritaria que discutirá la nueva convención de mejoras para el personal afectado a la publicidad (Sindicato Unico de la Publicidad y de la Asociación Argentina de Agencias de Publicidad). Las deliberaciones comenzarán el miércoles próximo a las 15.

También quedó constituida la paritaria para el personal de la marina mercante. En audiencia fijada para el 30 del corriente, a las 13.30, se iniciarán las deliberaciones sobre el convenio para el personal del rubro afectado a la actividad de astilleros.

Asimismo se constituyó la paritaria de la industria de la construcción. Quedó citada para el 12 de agosto próximo, a las 14.30, a fin de iniciar la discusión del convenio de mejoras para obreros de la rama electricistas.

• Tratativas

Celebraron reuniones varias comisiones paritarias que discuten nuevos convenios de mejoras para trabajadores de varios gremios.

Textiles: En la discusión del convenio para obreros de la empresa Extavia quedaron cumplidos los términos de la ley 14.786, de conciliación obligatoria.

Mecánicos y Afines: Separadamente, discutiéronse los convenios para el personal de las empresas Fahr Argentina y Ford Motor Argentina.

Músicos: Deliberóse sobre el convenio con empresas teatrales y se proseguirá próximamente en esa labor.

Portuarios: Tratóse la convención para obreros de la rama silos y piletas y se dispuso nueva reunión para el 23 a las 14.

Sanidad: Constituyóse la paritaria, que iniciará las deliberaciones el 20 a las 14.

Barracas: Quedó constituida la comisión paritaria que considerará las mejoras para obreros de barracas de la rama cueros y fijó reunión para el día 23 a las 16.

Construcción: Por separado, se tratan los convenios para las ramas cemento portland y calefacción.

Fibrocemento: Deliberó en la convención para obreros de la actividad del rubro y seguirán las tratativas el 21 a las 14.

I.A.F.A. Solicita Una Aclaración

I.A.F.A., empresa de Industriales Argentinos Fabricantes de Automotores, bajo licencia Peugeot, nos ha hecho llegar a nuestra mesa de trabajo una aclaración con respecto a una noticia publicada días atrás en el diario "El Día", de La Plata, donde se cometía un involuntario error. La noticia en cuestión informaba sobre un proceso por robo y defraudación cometido en perjuicio de la firma mencionada e intervenía el juez doctor Rodríguez Lagares, con colaboración de la Brigada de Investigaciones de Quilmes. En la noticia se incluía, entre los detenidos, al señor Carlos Gath, ingeniero de I.A.F.A., gerente de producción de la misma. Ese dato es erróneo, ya que el señor Gath no ha sido detenido y nada tiene que ver con el robo mencionado. Queda, por lo tanto, también aclarado que Carlos Gath no es un empleado de Peugeot, como el artículo citado decía.

¿Y ESTO?

La Federación de Obreros y Empleados Telefónicos de la República Argentina (FOETRA) denunció que en la Empresa Nacional de Telecomunicaciones ha sido designada la hija del titular de esa dependencia, doctor López Zavaleta, con un sueldo de 35.335 pesos mensuales. La misma cuenta 21 años de edad.

Asimismo, el gremio hizo saber que Oscar Alberto Guisande ingresó a la empresa el 15 de noviembre con 50 años de edad y con el cargo de supervisor de sección en la Dirección de Abastecimiento (oficina Vernet- con un sueldo igual.

Los Subsidios a la Carne los Pagarán los Obreros

En los medios gremiales se comentó en forma desfavorable el hecho de que los subsidios para solucionar el problema de los despidos en los frigoríficos de Zárate y Berisso serán imputados a la Ley de Carnes.

De acuerdo a las informaciones recogidas en la CGT, el importe de esos subsidios serían deducidos de los gastos asistenciales, con lo cual se creará el mismo problema que con las asignaciones familiares dentro del salario vital mínimo. Es decir, serán los propios obreros los que pagarán los subsidios a los frigoríficos.

La comisión sindical creada en la CGT para impedir el embarque de ganado en pie volverá a reunirse el lunes para considerar otras medidas de fuerza.

El cambio de táctica operado en la CGT y la anulación de medidas parciales (el no embarque de carne al exterior por los estibadores) está determinado por la situación del mercado internacional. Algunos dirigentes señalaron ayer que la CGT no quiere atentar contra los intereses nacionales: empresas de la Unión estarían tratando de copar el mercado tradicionalmente en manos de los argentinos y esta coyuntura sería propicia. Tal maniobra estaría avalada por las propias firmas que actúan en el país y que son subsidiarias de las norteamericanas. No les importa pues, perder el mercado exterior.

Agregaron las mismas fuentes que si el ganado en pie es embarcado por elementos ajenos a los habituales, la Federación Internacional del Transporte declararía automáticamente el boicot a los barcos y el producto no sería desembarcado. Se cita como ejemplo, la situación actual de los buques "San Agustín" y "San Lorenzo", boicoteados por transportar carne uruguaya, que se encuentran detenidos en Amberes, el primero, y en Hamburgo, el segundo.

DOCENTES SUPLENTES

La Asociación de Docentes suplentes de la provincia de Buenos Aires, dio a conocer un comunicado en el que expresan la situación económica por la que atraviesan ante el atraso del pago de sus haberes.

Añaden que se les adeudan los meses de marzo, abril, mayo, junio y prácticamente el mes que está corriendo.

Luego de abogar por su estabilidad y el pago de los sueldos al día, afirman que se establece una diferencia injusta e ilógica entre docentes que con iguales obligaciones, reciben tratos diferentes.

crónica GREMIAL

• Obras Sanitarias

La Federación Nacional de Trabajadores de Obras Sanitarias mantuvo una entrevista con el ministro de Obras y Servicios Públicos de la Nación, ingeniero Miguel A. Ferrando, solicitándole un reajuste de las remuneraciones, con la elevación de la parte fija de la clase 1, del escalafón en vigencia en O. S. N. a 6.000 pesos.

Cabe consignar que el gremio ha declarado el estado de alerta. El ministro manifestó que estudiará la situación planteada, con el fin de arbitrar una solución.

• Canillitas

La comisión directiva del Sindicato de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines comunica que, con el fin de informar y resolver sobre la situación del gremio en relación con la Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires, ha convocado a asamblea general extraordinaria del gremio, la que se llevará a cabo en la calle Venezuela 2357, el lunes, a las 12.

• Servicios Médicos

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — La Federación Médica de la provincia reiteró su disposición de suspender los servicios de los profesionales, a partir del 20 del corriente, en el Instituto Obra Médico Asistencial (IOMA), entidad autárquica que cuenta con 500.000 afiliados del personal de la administración pública bonaerense.

La Federación, en un comunicado, dijo haber comprobado la trasgresión al último convenio firmado con las autoridades al disponer el IOMA la contratación directa de profesionales y otras irregularidades.

El Festival de Jazz de Newport se Cerró Sin Graves Incidentes

Mucho Más Público que en 1963, Pero Menos Vehemente



DIZZY GILLESPIE, gran animador de siempre.

NUEVA YORK, 17 (ANSA) — El undécimo Festival de Newport, en Rhode Island, se cerró con dos conciertos destinados a ser recordados en la historia del jazz.

Además ,este año, una considerable afluencia de público caracterizó la manifestación en la que participaron los nombres más famosos del jazz estadounidense. Unos 37 mil espectadores llenaron el Freebody Park, el estadio donde tuvieron lugar los conciertos, pese a las amenazas de mal tiempo que pesó sobre el Festival durante todo su desarrollo. Esta cifra supera en unos mil a la registrada en 1963. Es la más elevada en los últimos cinco años.

• Pasión en el Público

En el estadio, durante las cuatro jornadas del Festival, los conciertos fueron seguidos apasionadamente por el público. Hubo un único momento de distracción, cuando Jayne Mansfield, en un "bikini" muy reducido, cruzó el estadio para asistir a una de las "jam sessions" vespertinas. La actriz llevaba en sus brazos un perrito 'Chihuahua", cuyas patas habían sido cuidadosamente barnizadas de rojo en el extremo...

También este año hubo peleas entre los 'fans" y la policía, pero, afortunadamente, no se reprodujeron las batallas de 1960 cuando los agentes se vieron obligados a usar gases lacrimógenos y a propinar muchos golpes para terminar una noche de endiablados aullidos, contorsiones y ataques contra las fuerzas del orden.

• Clima Soportable

En la presente manifestación hubo los consabidos gritos y dislocamiento, pero se mantuvieron dentro de un clima más o menos soportable. En el momento de mayor aspereza de la excitación intervino la policía y en menos de una hora consiguió hacer limpieza. Hubo algunos actos de vandalismo, pero no pasaron de la destrucción de carpas y sombrillas en una playa. No faltaron las detenciones, pero fueron tan solo para dar una severa advertencia a los jóvenes y evitar mayores fanatismos.

• Debate y "Jam Session"

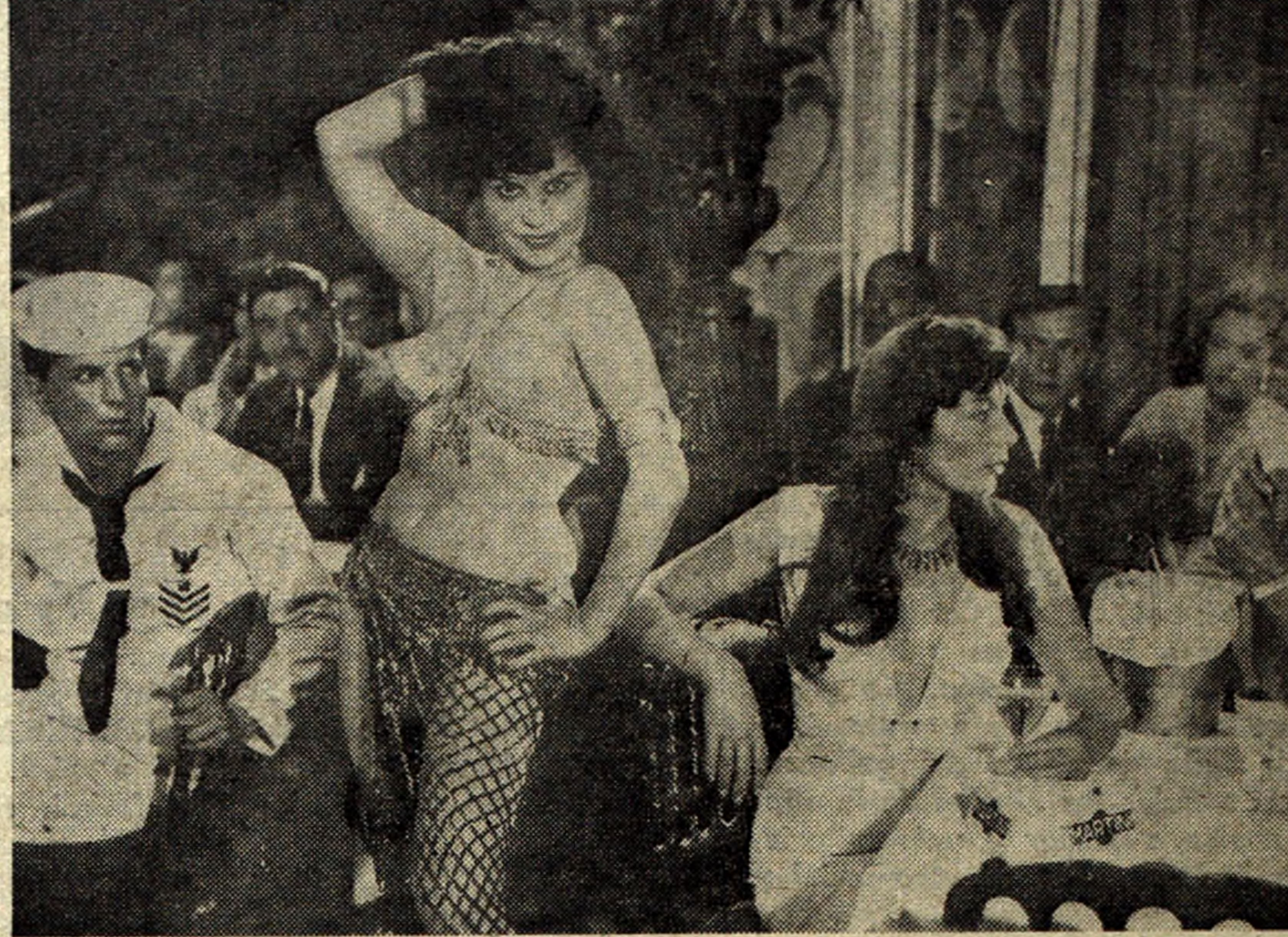
Las jornadas conclusivas fueron las más interesantes. El último día intervinieron siete pianistas y después de actuar se reunieron para discutir sobre sus respectivos estilos. El debate concluyó con una admirable "jam session". Entre estos artistas figuraban Willi —"The Lion"— Smith, Dave Brubeck, Telonious Monk, Joe Sullivan. En el último concierto fue Dizzy Gillespie quien domnió la velada con sus ejecuciones refinadas y extraordinarias. También se aplaudieron Ethel Ennis, una cantante de raro talento, y Joe Williams, que cantó a dúo con ella. Todas las ejecuciones del festival fueron grabadas, y un disco especial sobre esta manifestación de jazz será puesto en venta en breve.

RADIO EL MUNDO PIENSA EN LOS RADIOESCUCHAS

La emisora de la calle Maipú incluye en su programación de julio, espacios que consultan el interés del público. Su variedad no excluye la calidad como es fácilmente advertible consultando los distintos números de que se integra.

En grandes conciertos participan Witold Malcuzynski, Antonio de Raco, Abbey Simón, Marta Pariente y Janine Andrade. Folklore, cuenta con la actuación de "Los Troperos de Pampa de Achala", L. A. Peralta Luna, Chango Cárdenas, Antonio Benítez; "Los Chilicotes" y "Los Tequendamas". La comicidad y afines tiene por intérpretes a Niní Marshall, Juan Carlos Thorry, Alberto Ferrara, Rina Morán y Carlos Ginés. Otro programa que es muy escuchado lo integran Johny Tedesco, Enrique Dumas, Lalo Fransen, "Los Cantores del Alba, Maribel Marcel, Alberto Anchar (hijo), Santiago Bal, Antonio Carrizo y Santos Lipesker ("Luminarias"). En el rubro música ciudadana, El Mundo ofrece éstos nombres de incuestionable arraigo popular: Juan D'Arienzo, Héctor Varela, Fulvio Salamanca, Enrique Alesio y Jorke Arduh. Los solistas (piano- son nada menos que René Cóspito, Carlos García, Juancito Díaz y Luis Visca.

No en vano Radio El Mundo está entre las primeras emisoras argentinas.



DOS DETALLES DESTACABLES OFRECE ESTA SECUENCIA del film: el perfil todavía sin cirugía estética de Juliette Grecco y las opulentas formas de Luciana Paulozzi.



MAGNIFICIOS ESCEN... atracción a...

Nuevas Opiniones Sobre la Crisis de la Industria Cinematográfica Universal

MADRID, 17 (ANSA). — El diario "Ya" de Madrid publica cuatro interesantes declaraciones sobre la crisis que aflige al mundo cinematográfico internacional. Para crear una especie de panorama de esa crisis, ha interrogado al crítico alemán Edmund Luft, al director de cine francés Leo Joannon, al productor italiano Eduardo De Santis y al realizador mexicano Benito Alazraki.

Edmund Luft, escritor y crítico de destacada actuación, es además realizador de cine, habiendo creado algunos films televisivos. Habló en particular de la crisis cinematográfica que aqueja a Alemania. No piensa que sea una crisis muy profunda y ve sus causas en la ausencia de la ayuda estatal hasta ahora, y en la fuerte competencia de la televisión. Considera que el cine alemán no perdió, como muchos creen, su vitalidad, y que los tiempos de oro del expresionismo algún día tendrán válida continuación. Sobre el cine en general opina que debe encontrar una fórmula de intereses comunes. Debe, a su juicio, internacionalizarse. Hoy, por encima de las nacionalidades, hay gustos e intereses en común de todos los hombres. **"El cine** —dice Luft— **debe seguir esa orientación"**. El tipo de Festival que premia a nacionalidades está fuera de tono: se deben premiar creadores y films internacionales.

Leo Joannon inició en 1930 su actividad cinematográfica. Sus obras más válidas son "El renegado", "El hombre de las llaves de oro", "El carnaval de los niños perdidos". Dice: **"La situación del séptimo arte francés es mala. Las películas cuestan mucho y raras veces se amortiza el costo. Además, aflojó la demanda de cine francés en el mercado exterior". "La nueva ola** —a su juicio— **es una de las principales culpables de la situación. Hubo un exceso de intelectualismo que perdió la masa del público y no extendió a la misma el gusto de la "élite" por los films de vanguardia... Otras causas son el cine industrializado, las estrellas que pierden fulgor, la televisión que desaloja las salas y, "last but not least": la acción de un grupo de críticos negativos sin ser analíticos, incapaces de crear por su cuenta y que d... al cine francés"**. Subrayó que ... za del cine norteamericano, e... ria de dinero y acción y de ... tipo afectivo, es también una ... tencia temible en Europa. H... Ingmar Bergman como el direc... importante de hoy.

Eduardo De Santis es un joven, que se dedica al cine co... ductor y guionista. Reside en ... porque se casó con una españ... ce que el cine italiano sigue o... un lugar destacado en el pa... mundial, porque consigue al ... tiempo calidad y comercialida... hoy padece una crisis grave: ... costo excesivo de los films y ... queo de los créditos financie... crisis es consecuencia de las ... tades económicas, principalmen...

Habló con admiración de lo... nes valores italianos. En espe... Olmi, Gregoretti, Monicelli, A... ni. Según él, el "mercado com... nematográfico" aventajará a ... Piensa que Hollywood se recu... Un motivo más para acentuar ... portancia del cine europeo.

Benito Alazraki, el realizador ... olvidable film mexicano "Raíces... convencido de que Latinoaméri... ne un papel importante frent... en materia de contribución a... universal. El séptimo arte me... está atravesando una tremend... sis, y por primera vez el gobie... dispuesto ayudarlo seriamente. **una nueva etapa en la histo... nuestro cine** —dice Alazraki—, ... **so que podremos recuperarnos** ... La situación confusa del cine ... nacional le parece un mal curab...

PROGRAMA ESPECIAL DE DIBUJOS ANIMADOS

Para el lunes próximo anuncia Fox Film de la Argentina, en el Cine Real, la presentación de un programa especialmente confeccionado para el mundo infantil e integrado por dibujos animados creados por el famoso dibujante Paúl Terry.

Este festival de dibujos animados esá compuesto por los siguientes films breves, en Cinemascope y Color De Luxe. "Aventuras en Bagdad", "Héroes de las perlas", Astronauta por Chiripa", "Víctima de su musculatura", "El héroe desconocido", "Burlando el zorro", "En una noche de insomnio", "El gran vendedor", "Leñador burlado".

Hablemos de TEATRO

• Argentores y el Teatro de Hoy

—Mire, amigo... Ud. parece brujo.

—Aunque no con palabras galantes, pienso que está tratando de elogiarme.

—Tómelo como quiera, pero, hablando los otros días del autor local, hoy y aquí, Ud. sugirió que debía ser labor inmediata de Extensión Cultural de Argentores.

—¿Y lo será?

—Muy pronto. Pero, como yo conozco su egolatría, le diré, para, desautorizarlo, que el examen de los autores locales ya estaba entre los planes de la comisión que regentea Ponferrada.

—Al menos déjeme decir que si no fue por mí, algo hice para recordar la orfandad en que viven los que piensan diálogos en nuestros días.

—Le sugiero que demos por agotado el tema, para evitar al lector que Ud. se haga el artículo.

—Mi modestia es bien conocida en los círculos teatrales.

—No hable de cosas que no posee...

• Exitos a la Distancia

—El cable, procedente de Bruselas, vuelve a hablar de éxito al referirse a "Ollantay" de Ricardo Rojas.

—¿Será posible que en el extranjero se den más elogios a la Comedia Nacional que los recogidos aquí?

—Nadie es profeta en su tierra...

—Esa es una frase muy hecha, y, por lo tanto, muy gastada. ¿No será que se confunden los aplausos del estreno con el éxito?

—Ud. quiere decir que en todos los estrenos el público se muestra eufórico?

—Desde luego que sí. ¿Quiénes integran la platea de un día de estreno sino los amigos, los invitados especiales los colegas?...

—¿Olvida Ud. los críticos?

De ninguna manera. Pero los críticos ni aplauden ni exteriorizan en la sala sus opiniones, favorables o no. Llegan al diario... y entonces sí hablan.

—Vale decir que una cosa muy diferente es el aplauso del día inaugural, que, por otra parte, no debe engañar a nadie...

• Acto Sobre Folklore

—¿Le gusta el folklore?

—Nadie como yo sería capaz de cantar "La zamba del grillo".

—Hablo en serio. Escuche esto: un programa dedicado a tema de nuestro folklore del Norte se desarrollará en la sala del teatro Florencio Sánchez, Loria 1194, dentro del ciclo de conferencias ilustradas que se ofrece todos los viernes a las 20.

—¿Cómo no iba a estar enterado del acontecimiento? Hoy disertará el escritor Rodolfo Kusch sobre "El por qué de la zamba" y luego actuarán los bailarines Inés Cuello y Juan José Sáez.

—Lo que tal vez no sepa es que la entrada es libre.

• Teatro de La Recova

—¿Tiene algo que ... esta noche?

—Voy al teatro La ... va a ver una obra ... Castagnino... ¿Por q...

—Entonces podrá a... pañarme, pues yo t... idéntica idea. De paso ... mos qué partido sabe... car a sus partes Luisa ... mico, Carlos Marchi, ... Medina y Julio Piquer.

—¿Sabe a qué hora ... pieza la función?

—A las 22 en punto ... vantará el telón en e... queto teatro que está ... cado en avenida Lib... dor 1066.

• Buena Música en la Alianza

—Sé que a Ud. no le ... ta mucho la música c... por eso no lo invito al ... para escuchar a una ... buena pianista: Ana ... Floriani.

—No trate de dismi... me, eso no queda bie... solo iré, sino que nadi... drá impedirme que ap... sus interpretaciones de ... zart, Beethoven, De... Schoenberg y Prokofi...

—Mire que la función ... drá lugar el lunes ... 13... ¿estará desocupa... esa hora?



ESCENARIOS NATURALES AMBIENTAN LA ACCION y otorgan otra nota de gran expresión francesa de inminente estreno en Buenos Aires.

"La Castellana del Líbano"

LOS HOMBRES Y SU AMBICION DE PODER

Italfrance anuncia que la semana próxima estrenará en el cine Monumental el film de origen francés "La castellana del Líbano", basado en el "best seller" de Pierre Benoit. De acuerdo con las referencias, la adaptación cinematográfica de Maurice Auberge ha cuidado por sobre todo el ambiente exótico del original, actualizando la narración y respetando con fidelidad el carácter de la protagonista, con su aureola de misterio y seducción.

La mayor parte de la acción de esta novedad se desarrolla en los atractivos escenarios naturales del Líbano, realizados por un color funcional a las exigencias dramáticas de la obra. Otro rasgo sobresaliente es la utilización de la pantalla cinemascope en cuidada composición plástica.

Al decir de su realizador —Richard Pottier—, que hace unos años lograra un enorme éxito de público con "Violetas imperiales", "La castellana del Líbano" es un film de aventuras en vestiginoso ritmo cinematográfico, donde se pone de manifiesto la ambición desmedida que impera en esta época en las sociedades que desean el poder absoluto, dominando fuentes de riqueza que pueden gobernar el mundo. El objetivo de los ambiciosos es, en este caso, un yacimiento de uranio y en su procura se comete toda clase de atropellos y delitos.

Encabezan el reparto del film: Jean Servais, Juliette Grecco, Jean-Claude Pascal y Gianna María Canale. La música pertenece a un especialista en la materia, el renombrado Paul Misraki, y Rino Mondellini tuvo a su cargo la dirección fotográfica.

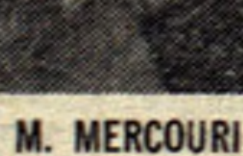
El Cine Argentino en el Festival de Karlovy Vary

KARLOVY VARY, 17 (ANSA). "La República Argentina está afirmando en estos momentos, a través del Instituto Nacional de Cinematografía, una política de carácter netamente realista", afirmó Luis Villar, jefe de la delegación argentina en el Festival Cinematográfico de Karlovy Vary, en declaraciones para la agencia ANSA. Villar, aparte de miembro del mencionado Instituto, es un especialista en materia de economía. También dijo que "Argentina es el país productor cinematográfico más importante de América del Sur", y recordó que su país acaba de celebrar con Checoslovaquia "un acuerdo de relaciones cinematográficas en alto nivel, que comprende, además del intercambio de películas, la posibilidad de un mayor conocimiento entre países que, si bien separados por una gran distancia geográfica, no lo están en cuanto se refiere a su afán por alcanzar los mejores resultados en la difusión de la cultura".

Villar se mostró complacido por el triunfo alcanzado por las películas "Un lugar al sol" y "Los gauchos", distinguidas con sendos premios hace pocos días, y afirmó que el Instituto de Cinematografía Argentino, "siguiendo las líneas programadas por el actual gobierno que preside el doctor Illia, busca la forma de llegar a un entendimiento con todos los países del mundo, porque entiende que es necesario el encuentro de todos los pueblos para establecer una base de actividad común y creadora".

Crónica EN EL ESPECTÁCULO





E. BORGNINE · M. MERCOURI · V. GASSMAN

"EL JUICIO UNIVERSAL" YA LLEVA TRES SEMANAS

Entró en su tercera semana de exhibición, en el cine Ocean, la película "El juicio universal", que ha contado con el más franco apoyo del público, y a la que la crítica especializada calificó como de una excelente sátira.

Los elementos que contribuyeron para que "El juicio universal" sea realmente una película lograda son bien conocidos por nuestro público. A un productor como Dino de Laurentiis se han unido un libretista como Cesare Zavattini y un elenco realmente poco común en la pantalla. Figuran en el extenso reparto los nombres de V. Gassman, Alberto Sordi, Silvana Mangano, Melina Mercouri, Jaime de Mora y Aragon Nino Manfredi, Fernandel, Esnest Borgnine, Marisa Merlini, Jimmy Durante, Doménico Modugno, Lino Ventura, Elisa Cegani, Eleonora Brown y muchas figuras más de similar prestigio artístico. La dirección la ejerció el consagrado Vittorio de Sica.

Argentino Notable en el Concurso de Pepsi



Estanislao S. Zeballos

Escritor, explorador, político; descolló en varias materias: derecho civil e internacional, historia, arqueología, etnografía, antropología. Al morir en Liverpool, en el año 1923, dejaba una obra de gran enjundia. Como autor imaginativo cabe recordar su obra "Paine".

(Número 4)

TVENGO A CONTAR

SILVIA LEGRAND, COMO APUNTALADORA • CANAL 13 DIO LA GRAN NOTA • PROGRAMA A LA DERIVA • MAS DE UN MILLON DE TELEVISORES • EL POBRE PINOCHO • ¿QUE PASA CON BOUCHARD? • JUAN RAMON, GALAN DE CINE



JUAN RAMON



MARILINA ROSS

• Una Melliza con J. C. Thorry

Mañana tendrá un atractivo más el programa "J. C." que protagoniza Thorry. Recibirá la visita y con ella la actuación de Silvia Legrand. La práctica de llevar a una figura que apuntale la endeblez del libro es muy estadounidense. Un ejemplo sería la serie a cargo de Lucille Ball y Desi Arnaz, y muy otros los de los shows que encabezan grandes figuras del cine.

• Una Hora de Contrastes

El miércoles el teleespectador pudo hacer grandes comprobaciones. Y estimar el grado de calidad de los programas que ponen en pantalla los cuatro canales capitalinos. Mientras en el 9 volvían los increíbles Beetles (con una platea convenientemente aleccionada), en el 11 había un espacio de gran estilo: "Luces de Buenos Aires"; en el 7, una buena sección de tangos; y en el 13 un conjunto de cámara excepcional: I. Musici. No podemos menos que felicitar a la gente de Constitución por el regalo que nos hizo; y poco importa —quedó demostrado —que "Casino Philips" sea, habitualmente, un refugio de la frivolidad. La televisión argentina tiene la obligación de mostrarse sensible con el público. Ojalá el ejemplo de I Musici sea muy pronto emulado. Los "ratings" nada tienen que ver con el espectáculo en sí. Los Beetles han sido una fallida y desesperada intentona por la primacía de audiencia, en cambio los canales 7, 11 y 13 se inclinaron por la calidad. La teleplatea habrá sabido, sin duda, valorar el esfuerzo.

• "Ellos Dos y Alguien Más"

Todavía el público se estará preguntando qué quiere ser el programa "Ellos dos y alguien más", pues los datos que se dieron en las dos primeras entregas no alcanzan siquiera para una pista. Hay una confusión entre "hogar-estudio", entre argumento y "visitantes"; una carencia fundamental de "ideas". Todavía no se advierte claramente hacia dónde se ha de llevar a este barco a la deriva. No sería difícil que jamás se sepa, a poco que se advierta que un espacio así no ha de convocar muchos adeptos.

• Las Penurias de Mareco

Hemos tenido ocasión de leer los comentarios que la prensa madrileña dedicó al fallido espectáculo que encabezó Juan Carlos Mareco junto a Alfredo Alaria. La crítica fue, en líneas generales, tenue; casi complaciente, pero la temporada se vino abajo tan estrepitosamente que el pobre Pinocho quedó endeudado, desacreditado y muy "mal parado". La fortuna, es evidente, soltó del brazo al popular imitador. Hay quien dice que no desea regresar a Buenos Aires hasta obtener un éxito en España. Las probabilidades son por ahora muy escasas.

• Más de un Millón de Televisores

Que la televisión es un entretenimiento de multitudes no cabe la menor duda. Si alguien lo dudara no tendría más que consultar a los fabricantes como para llegar a la comprobación de que hay más de un millón y medio de receptores vendidos en la capital y Gran Buenos Aires. ¿Cuándo se enterarán de esta cifra los canales metropolitanos? A juzgar por muchos de los programas que salen en pantalla (malos, por supuesto), parecería que la sordera es incurable.

• ¿Qué Pasa con Bouchard?

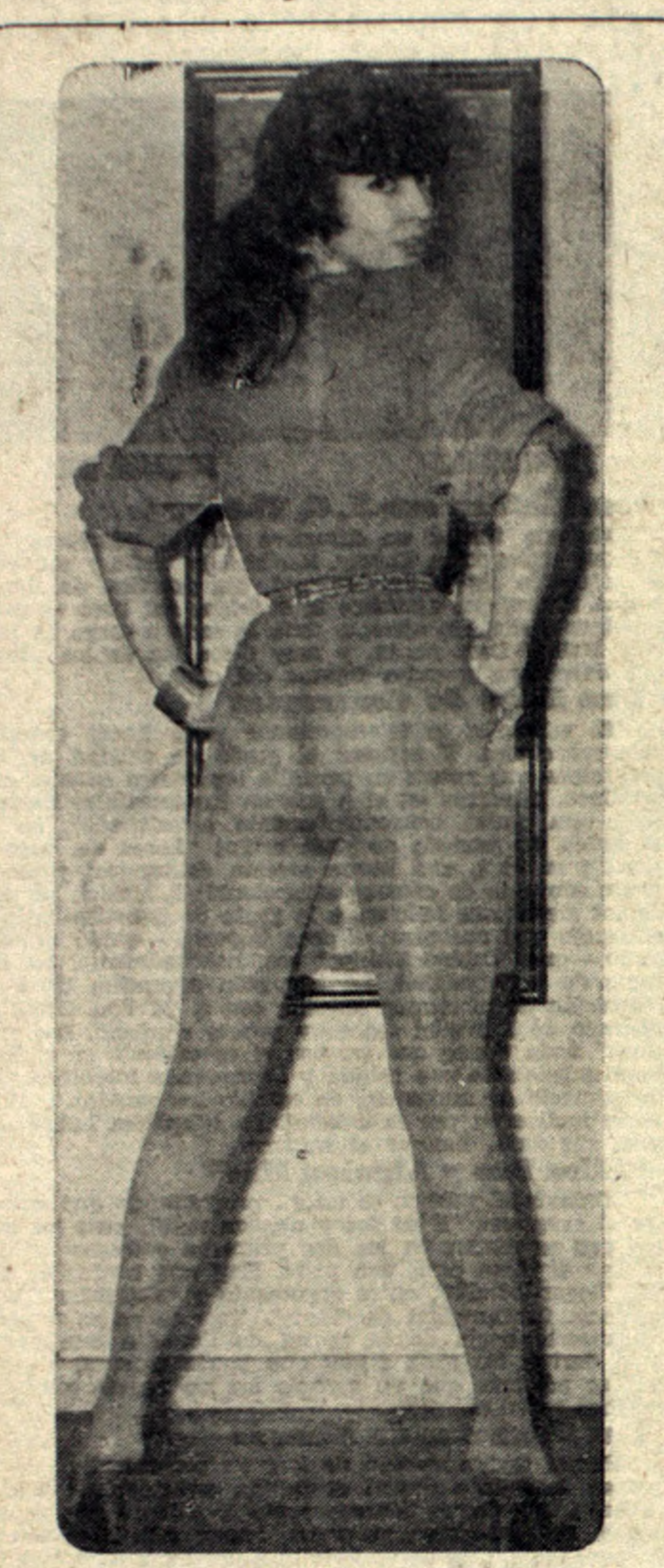
La polémica adquirió, en los últimos días, un carácter muy serio. A las declaraciones de un historiador, de las que nos hicimos eco en su oportunidad, han aparecida desmentidas que también parecen tener mucha seriedad. ¿Era cirujano civil o eclesiástico el personaje que encarna Orestes Caviglia? Sería muy oportuno que quien primero tiró la piedra diga si estaba en lo cierto o solo eran presunciones suyas.

• Juan Ramón con Tita Merello

Con libro de Volpe y, posiblemente, dirección de Rubén Cavalotti, Juan Ramón será protagonista de un film cuyo rodaje comenzará en la segunda quincena de agosto. No se trata de una película musical, aunque Juan Ramón cantará, por supuesto; sino de un tema familiar cuyo desarrollo transcurrirá en un circo. Muy posiblemente actuará, especialmente, Tita Merello, Marilina Ross y Héctor Coire.

LEORAMA

por LEO VANÉS



DE VIAJE La partida de Egle Martin al Festival de Venecia, bien puede servir para dos cosas: que se concrete su divorcio de Lalo Palacio, o que por el contrario la separación involuntaria, refuerce los vínculos del joven matrimonio. Egle, está completamente renovada en su estilo de actriz y su personalidad de mujer. Ya es un dechado de sofisticación y reina del Buenos Aires Top ...

Noti-Estrellas



La Familia Auténtica

El cómico Dick Van Dyke, cuyo famoso show se pasa con suceso en Canal 13, es amigo de los matrimonios únicos, para una vez en toda la vida. En la nota gráfica lo vemos con su esposa Marge y sus hijos en la vida real: Barry, de 13 años; Stancy, de 9 y Christian, que ya es un pibe mayorcito que está por cumplir los 15. Lo que se dice una familia bien constituida.

•

Las Hijas de Tyrone

Por primera vez, posan para las cámaras de los reporteros gráficos, Linda Christian, Edmond Purdom con las dos hijas de ella, de su matrimonio con Tyrone Power. Las dos niñas —que si las miran bien las encontrarán parecidísimas a su recordado padre— se llaman Romina y Taryn y tienen 12 y 10 años, respectivamente. Linda y Edmond, es una de las parejas que más se han divorciado y vuelto a casar entre ellos.



La Hija de Chaplin

La encantadora Geraldine Chaplin está enojada con su padre, pues éste no aprueba el casamiento de la niña con George Goviloff, de 27 años, y profesor de danzas de Geraldine en el Covert de Nueva York. George, es ruso de nacimiento y ahora ciudadano inglés. Al padre de la novia no le agrada la profesión de él. Y lo gracioso está en que Carlitos en un principio de su carrera fue bailarín en el famoso Follies Bergere de París...



Soraya Sola...

¿Pero están en verdad enamorados? Soraya y Maximilian Schell hace mucho tiempo ya que salen juntos... pero no anuncian ni por equivocación su matrimonio... lo que hace aumentar la sonrisa de alivio de Maximilian. Pues, según quienes conocen a la pareja, el genio de ella es tremendo y él, bueno él tampoco se queda atrás, en este sentido. Como diría un español "se juntaron el hambre con las ganas de comer". Soraya sigue sola, quizá evocando aún al Sha de Persia.

Surtidísimo

Se fue el padre José Mojica y por supuesto también partió su revivisión juvenil: Pedro Geraldo ◆ Pepe Arias estaría muy desconforme con su ubicación en la cartelera del teatro Maipo. Ocurre que tiene allá abajo lo que se llama un "cartel francés" pero sin la frasesita: **"y la participación especial de..."** ◆ A Lino Montes, lo opera el Dr. Elkin de la garganta, por tal motivo la temporada de 10 días en el Avenida, se reducirá a seis! ◆ Juan Ramón cenaba las otras noches con el Dr. Florencio Escardó y allí le hizo la promesa de entergarle lo que gane en televisión para la sala 17 del Hospital de Niños que este dirige ◆ Los auténticos Beatles ingleses ya han entrado en la posteridad, como que se han instalado sus efigies en cera en el mismísimo Museo de Londres ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

• ¡Viva México!

Seguro que así exclamará en estos momentos Erique Dumas. El popular intérprete del tango ha sido apalabrado por el representante Purchena para viajar al país de los aztecas. Allá no solo cantará, sino que hará cine, con nuestra compatriota Lucy Gallardo, convertida en gran estrella por aquellas latitudes y casada en la actualidad con otro argentino: Luis Aldás. Por el tipo y el estilo de Dumas, creo positivamente que gustará al público mexicano, en especial a ellas, se entiende.

• Muy Allegada

En el desarrollo de la filmación de unos avances de publicidad, para el nuevo teleteatro multiestelar de Canal 9, hubo un rozamiento entre Inés Moreno y Fernanda Mistral por cuestiones de horario. Estaban todos citados a una hora y la Moreno, **que está muy allegada a alguien muy importante del Canal**, llegó con más de una hora de retraso... En el mismo espacio figuran nombres tan prestigiosos como: Duilio Marzio, Irma Roy, Alberto Argibay, Lalo Hartich, Nora Cullen y Lautaro Murúa. A este último se le pagará una suma considerablemente mayor al resto del elenco, ya que Murúa únicamente hace televisión si le pagan muy, pero muy bien. **Lo que, por otra parte, debería hacer todo el mundo.**

• Por Cansancio

Beatriz Ferrari no andaba bien en estos días. Mucho cansancio por exceso de trabajo. Pero lo mismo está contenta la laureada coreógrafa, pues ya es un hecho su viaje a México para montar espectáculos de televisión y shows de boites. La acompañará en este viaje su modista y gran amigo Oscar Toledo.

Beatriz, que es una fanática de todo lo que sea arte indígena, está entusiasmada, pues sabe que en tierra azteca tendrá oportunidad de ver y admirar bellezas en ese sentido.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES

• **COLON.** 35-5414.

Mañana 21 hs. 7ª función del abono a sábados noct. NORMA, de BELLINI. Con: Gencer, Lazzarini, Prevedi, Wildermann, Pasini, Schultz. Dir. de Orq.: BRUNO BARTOLETTI. Regie: L. BRUDER. Dir. Coro: T. BONI. Escenografía: D. ORTOLANI. Orq. y Coro est. del Teatro COLON. Platea $ 600. Sob. de abono en venta desde hoy.

Lunes 21.30 hs. 7º concierto del abono a 12 noct. ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Director: FRUHMA: Obert. de "La Italiana en Argel", ROSSINI; Danza macabra, LISZT. Solista: PERLA BRUGOLA; Sinfonía Nº 6 "Patética", TCHAIKOVSKY. Platea $ 350. Sob. de abonos en venta desde mañana.

Martes 21 hs. 6ª función del abono noct. (Diferida del miércoles 15). NORMA, de BELLINI. (Con el mismo elenco del sábado 18). Dir. de Orq.: BRUNO BARTOLETTI. Platea pesos 600. Sob. de abonos en venta desde el domingo.

NOTA: Las personas que adquirieron loc. para el miércoles 15 y deseen devolverlas, podrán hacerlo hasta el domingo 19, a las 18 hs. en la Boletería del Teatro. Horario de Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. T. E. 35-1430.

• **AGON.** Maipú 326 (Pub. Cinerama). Dos docenas de rosas rojas, de Aldo De Benedetti. Direc. Eduardo Muñoz. Hoy, 22.15 hs.

• **ARTEA.** B|Mitre 2285 6-3333 Hoy, 22. Gran éxito: **BILLY EL MENTIROSO**, con H Pellegrini y gran elenco. Dir R. Relman. ¡Suceso mund'l!!

• **ASTRAL.** 46-5767. Los astros van al Astral. Espectáculos Gallo presenta otro elenco estelar: **Ernesto BIANCO - Beatriz BONNET - Osvaldo MIRANDA - Ambar LA FOX - Nelly BELTRAN - Paulette CHRISTIAN en:**

Boeing-Boeing

de Camoretti. Hoy, a las 22.15 hs.

• **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. A las 22.15 hs.: **TEATRO POPULAR DE MADRID**; H. Donay-D. Jaufret con A. Bove-J. Redondo, en:

Un 30 de Febrero

de A. Paso. Proh. 14, inc. 18 añ. T.U.F.A. Presenta 19 horas: PARIS, SU MUSICA Y SUS CANCIONES

• **AVENIDA** — HOY, MAÑANA y DOMINGO, últimos días de la Compañía

Lino Montes

DOMINGO último día.

• **CANARO ECG.** (ex Solís). — Bdo. de Irigoyen 1423. 26-1487 Hoy, a las 20.45 y 23 horas: REVISTAS POPULARES O. BOZAN - T. LUSIARDO - R. PASTORE - S. BRUNETTI - LOS SANTOS y H. RIVERA, con V. Quintana, M. Williams, H. García Ramos, O. Villa y Los Arribeños, en:

La vuelta de Nerón

Loc. en venta 5 días anticip.

• **CANDILEJAS.** Rivadavia 640 31-2105. Hoy, a las 22.15 horas: LA CIUDAD DE LOS NOVIOS, de Aliber. Dir.: E. Vega. $ 100.

• **COLISEO.** Charcas 1111. 44-0242 y 41-1115

SENSACIONAL PRESENTACION DE:

Il Teatro Delle Novita

HOY a las 22 hs. (Abono A) Diana Torrieri, Filippo Scelzo, y Aldo Giuffre en: **INQUISIZIONE** de Diego Fabri.

Mañana a las 18.30 hs. (Abono B) y a las 22 hs. (Extraordinaria): **INQUISIZIONE**. Domingo a las 18.30 hs. (Extraordinaria): **I SOGNI MUGIONO ALL'ALBA**. Y a las 22 hs. (Extraordinaria): **VESTIRE GLI IGNUDI.**

Viernes 24: Inaugurando la temporada cinematográfica; un film de infinita ternura: **EN POS DEL SOL**, una obra magistral del cine ruso.

• **COMEDIA.** Corrient. 778. 46-4485 PAULINA SINGERMAN en el éxito cómico: UNA NOCHE A LA ITALIANA Mañana 18, 21 y 23.15.

• **COMICO.** Hoy 20.45 y 23.15 hs.

Luis Sandrini

y su Gran Compañía, en:

PIMIENTA

la mejor comedia de Abel Santa Cruz. Mañana 17.45, 20.45 y 23.15.

• **DE ARTE.** Rodríguez Peña 344. EL 41, de Pavón Pereyra. V. Lago - O Cattáneo. Dir.: D. Garzay. Hoy, 22.15 hs.

• **FCIO. SANCHEZ.** Loria 1194. 93-2275. 20 hs.: Folklore Norteño. Entrada libre. 22 hs.: **EN EL BARRIO DE LAS RANAS.** ¡Exito!

• **DEL PUEBLO.** D. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas: LA CABEZA SEPARADA DEL TRONCO R. Arlt. 3 ac. Platea $ 49.50.

• **EL NACIONAL.** Corrientes 960. 35-0816.

REVISTAS

Hoy, 21 y 23 hs. ADOLFO-STRAY-NELIDA ROCA GOGO ANDREU LOS MAC KE MAC'S Y un gran elenco. Sáb.: Trasn. En breve: ESTO ES PARIS (La revista sin pechera)

• **I. A. M.** Florida 659. A las 22.15: Ignacio Quirós-Irma Roy-M. De Rosa y elenco, en: CORAZON ARDIENTE de J. Patrick. Dirección M. Lavalle.

• **IFT.** B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy 22.30 hs. REQUIEM PARA UN VIERNES A LA NOCHE de G. Rozenmacher, con J. M Gutiérrez. Dir.: Y. Mossian.

• **JOAQUIN DE VEDIA** (ex Montevideo) 46-2156. A las 21. FRENESI de Ch. de Peyret, con Antonia Herrero, Elda Desel y elenco.

• **LICEO.** Rivadavia 1499. 38-4291 DELIA GARCES. Hoy 22 hs.

Inocencia

(Otra vuelta de tuerca). de William Archibald. Direcc A. Zavalía.

• **LOS INDEPENDIENTES.** San Martín 766. 32-5922. Estreno mundial ¡KAFKA EN TEATRO! Armando Clavier-Marcela Sola con gran elenco:

El Castillo

de Max Dickmann. Dir. Onofre Lovero. Hoy, 22.15 hs. Calefac.

• **MARCONI.** Riv. 2330 47-0116 Hoy, 22 hs. Cía. DON PELELE. LA VIRGENCITA DE MADERA con DORITA BURGOS y ANGELES MARTINEZ. Mañ. 18.15 y 22 horas.

• **MUNICIPAL GEN. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Hoy, 21.30: EL RESIDERO de Sergio de Cecco, con Luis Medina Castro-Pedro Buchardo-Elisa Stella-Vera Leran. Direc.: Santángelo. Pl. $ 80. S. Pull. $ 60. Domingo despedida. Ult. días.

• **NUEVO TEATRO.** Suipacha 927. (32-9547). Hoy 22 horas:

Raíces

de Arnold Wesker.

• **PEQUEÑO TEATRO.** B. Mitre 1259. 40-4625. Hoy 21 y 23.15 hs.: 3er. mes éxito cómico: CUANDO ESTAMOS CASADOS, de J. Priestley. Dir.: R. Dairiens. Ult. días.

• **RIO BAMBA** Rio Bamba 179. 45-6251. Teatro de los Jóvenes: NUESTRO FIN DE SEMANA de R. M. Cossa, con J. C. Gene. Dir.: V. Moslan. Desc. Mañ. 21 y 23.30 horas.

• **SANTA MARIA DEL BUEN AIRE.** Montevideo 842. 41-6086 EL PADRE DE LA NOVIA, con D. Vittori, S. Merlino, E. Conte, J. L. Mazza, N. Gambier. Hoy: A las 22. Para todo público.

• **SAN TELMO.** Chacabuco 966 33-2804. Hoy, 22 hs. Grupo del Sur. presenta:

¡Ah, Soledad!

de Eugene O'Neill. Dir.: C. Gorostiza.

• **SMART** 35-2592. Cía. R. Rossi Hoy, gran éxito a las 22,15 hs.

El miedo es masculino

Divertida comedia sin restric. 167 representaciones. Mañana a las 17.45, 21 y 23.10. Loc. en vta.

• **SMART.** T. E. 35-2592. ARIEL ALLENDE pres. a LUIS MEDINA CASTRO en:

El Principito

Hoy 18.30; Mañ. matinée a las 15 hs. 2 últimas semanas.

• **TAF.** Córdoba 946. 31-0068. A las 19 hs.: LA DANZA EN EL ARTE MEDIEVAL RENACENTISTA Y BARROCO (1ª parte) y el conjunto FOLKLORICO GRIEGO, DIS. (2ª parte).

• **TEATRO 35.** Callao 435 (sub suelo). 40-7654 M. R. Robledo en:

Chin Chin

y Alfredo Iglesias Hoy 22.15 hs. Dir.: F. Javier (P|14|a.).

VARIEDADES

• **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990|5100. Mañana 21.54 por el título Sudamericano de peso pesado. Combaten a 15 rounds: **GREGORIO PERALTA** (Camp. Arg. Sudamericano) vs. **ROBERTO DAVILA** (Campeón Peruano); 3 preliminares. Entrada general $ 150.

Parque de Diversiones ITAL-PARK

Av. LIBERTADOR y CALLAO LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA ESTACIONAMIENTO GRATUITA. DESDE 14 hs. V|PERMANENTE.

CIRCO RINGLIN

RIVADAVIA 6355 esq. BOYACA. 66-4111. HOY dos funciones. 18, y 22: Caballos - Ponnys - Osos - 5 leones africanos - Trapecistas - El taxi loco. Plateas mayores $ 100. Menores $ 50. Mañana tres funciones: 15, 18 y 22.

Circo Sudamericano

RIVADAVIA 4357. SUBTE RIO DE JANEIRO). HOY: DOS FUNCIONES, 18 y 22 horas: Elefantes sabios - Perros comediantes - Monos acróbatas. Platea desde $ 100. Mañana sábado tres funciones: 15, 18 y 22 horas.

• **EL TRONIO.** Corrientes 561. 49-0765. Hoy a las 21.30 y 23.30: EL MEJOR SHOW COMICO MUSICAL DE BUENOS AIRES con Pepita Ortega, Risita, Marta del Solar, Los Demarcos, Julia y Lalo Bello, Sergio, Salías, Rafael Rubí, Ballet Tronío, Chilicotes, Norma Tagle, Dirección: ROBERTO CAMPOS.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS

CENTRO

• AMBASSADOR. Lavalle 777. 14.50, 16.40, 18.40, 20.50 y 23.10: EXTRAORDINARIO EXITO

Il Boom

con el genial Alberto Sordi, y Gianna María Canale ,en la comedia más satírica y original estrenada hasta la fecha:

Il Boom

Magistral dirección de Vittorio De Sica. (Inc. m|14|a). 20.25 y 22.40 hs.: Show musical.

• ARIZONA. Lavalle 721. 31-6967 LOS CONDENADOS DE ALTONA Sophia Loren; El devorador de hombres. (Pr. 14, inc. 18 años)

• ARTE. D|Norte 1156. 35-9604. En cont. 14.20 a 0.30 horas. Platea $ 50. LOS HNOS. MARX en:

Una noche en la Opera

Sin restr. Obsequio a los niños.

• ASTOR. Corrientes 746. 45-5541 12, 14, 16, 18.05, 20.35, 23 hs.: Festival GRETA GARBO Sucesos Argentinos y

Ninoska

Maravillosa comedia, interpretación máxima de la GARBO, con Melvyn Douglas, Ina Claire, B. Lugosi (sin restr.) Jueves 23: ANNA KARENINA. Coliseo: Viernes 24: EN POS DEL SOL'', una joya del cine Soviético.

• ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726 VERACRUZ Los reyes del sol; Variedades. Continuado. (Playa propia de estacionamiento gratis para nuestros clientes).

• AVENIDA. A. de Mayo 675. De 11 a 24. Notic. Var. Dibujos y La antesala del infierno. (Inc. men. 14 años). Platea $ 15.

• BROADWAY. C'tes. 1155 35-2345 A las 14.10, 17.20, 20.10 y 23 hs.: ¡La pareja más famosa del cine actual!: Sofía Loren y Marcello Mastroianni:

Ayer, Hoy y Mañana

(Proh. m|18|a). A las 19.40 y 22.30: Acto vivo.

• CATALUÑA Ctes. 2046 47-0662 Cont. 14 hs. Los nueve hermanos; Gipsy; Los argonautas.

• CECIL Defensa 845 34-5461. EL TRIUNFO DE MIGUEL STROGOFF; Bebert en un tren carreta; Ulises.

• CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Continuado. Cantinflas en:

Entrega inmediata

Glen Ford en: El tren de las 3.10 a Yuma; Y... fueron felices, J. Lemmon.

• CINELANDIA. Corrientes 1743 hs. vea STRIP TEASE, sin comentarios El cine francés se atrevió a filmarlo. VAMPIROS DE AMOR c. Magali Noel. 14.50, 18.50, 22.40:

• DILECTO. 44-5885. LA INDISCRETA 16.40 y 20.35 horas: AMARTE FUE MI PECADO 14 horas: Variedades.

• COLISEO. — Charcas 1111. — 44-0242. Viernes 24:

En pos del Sol

una creación inigualada de un nuevo cine soviético. 16.15, 19.30 y 22.45 horas:

• ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846 En colores. ACONCAGUA. T. Alonso; DIAS DE GLORIA. G. Peck.

• FLORIDA. Florida 171. Galería Güemes (34-0275). De 12 a 0.15. Excepcional programa: ANA DE LOS MILAGROS LA CELDA OLVIDADA Inc. men. 14 años. Platea $ 50.

• GAUMONT. Rivadavia 1635 Loc. num. 13.30, 17.40 y 21.45. Notic. y est. en Super Cinerama:

El mundo está loco, loco, loco, loco

Sin restricciones y Technicolor Con un reparto estelar; 17.25 y 21.25: Show Musical. Loc. en venta para hoy y 14 días sub-

• GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. BELLO RECUERDO, c. Joselito; DIEGO CORRIENTES, J. Suárez, colores.

• GRAN MITRE. B. Mitre 1332 38-5591. BELLO RECUERDO, con Libertad Lamarque y Joselito; DIEGO CORRIENTES, c. José Suárez Colores No-Do.

• GRAN REX Ctes. 831 35-7000 5ª SEMANA EXCLUSIVA A las 13.20 y 15.35 horas: YO, ELLA Y LA OTRA Doris Day y James Garner A las 17.50 horas: YO, ELLA Y LA OTRA Polly Bergen y Chuck Connors A las 20.25 horas: YO, ELLA Y LA OTRA Dirección: Michel Gordon A las 23.5 horas: YO, ELLA Y LA OTRA (Apta para todo público) A las 13.5, 15.20, 17.35, 20.10, 22.50 NOTICIARIO ARGENTINO A las 19.50 y 22.30: SHOW MUSICAL con LOS AVELLANOS, conjunto tropical. Localidades en venta con 3 días de anticipación. PRE-ESTRENO DE RUSIA CON AMOUR con Sean Connery y Daniela Bianchi. En technicolor.

• HINDU. Lavalle 842. A las 13.15, 14.50, 16.40, 18.35, 20.45, y 22.50: Not., y Gert Brobe. Ganador del gran Premio Internacional, Ernst Lubisch, en: RIFIFI CON SOTANA Apta para todo público.

• IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. A las 13.50, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.50: Suc. Argent. y

Un día.. un gato

(Inc|m|14) en Kinopanorama y color. Consagr|c|4 grandes premios. Próx. estr.: AMERICA, AMERICA. Días hábiles: pullman $ 60.

• IGUAZU. Lavalle 940 (35-4431) 13.05, 14.50, 16.40, 18.35, 20.50 y 22.45, Krista Nico: STRIP - TEASE Prohibida menores 18 años. Entrada a la sala con documentos.

• LIBERTADOR. Corrientes 1334 40-7443. A las 14,15, 16.15, 18.25, 20.40 y 23.15 horas:

Week End

con John Osterholm y R. Bruel; 13.45, 15.45, 18, 20.30 y 22.25 hs.: Notic.; Variedad. y Acto vivo. (Programa proh. men. 18 años).

• LOS ANGELES. Corrient. 1770 40-3742. A las 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. ¡¡El Super-Espectáculo para grandes y chicos!!

El nuevo gran festival de Tom y Jerry

En deslumbrante technicolor y Cinemascope. Miércoles 22, estr. El arte sublime del Ballet BOLSHOI, en:

El Caballito Jorobado

en Magicolor. Para todo público. Un espectáculo que maravilla al mundo. ¡Primer Gran Premio Internacional del Festival Artístico de Bergamo!

• LUXOR. Lavalle 669. A las 13.20, 15.05, 16.50, 18.45, 20.50 y 22.50: Not., y Un film de audaz erotismo, lleno de gracia y poesía LAS JOVENES AFRODITAS (Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

• METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.30, 17.55, 20.30 y 23.5 horas:

Ninoska

Greta Garbo y Melvyn Douglas; 15.22, 17.40, 20 y 22.35: Noticioso y show.

• METROPOLITAN. Corrientes 1343. (40-0816/1064). A las 13.30, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.40 hs.: Variedades, y

Mujeres de Oriente

(Proh. m|18|a.). El mundo oriental... sus mujeres... sus vicios... sus virtudes... MUJERES DE ORIENTE (Proh. m|18|a.). El mundo turbado y sorprendente del opio y del Strip-Tease de Hong Kong, cinemascope y colores. Loc. en venta con 3 días de anticipación. Martes 4: Otro gran acontecimiento: LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO Loc. en venta a partir del martes 28. En el Teatro COLISEO, el viernes 24: EN POS DEL SOL Creación inigualada de un nuevo cine.

• MONUMENTAL. Lavalle 780 A las 14, 16, 18, 20 y 22.25 hs., la brillante comedia:

Placeres conyugales

(Proh. men. 14 años), con Luis Sandrini-Ana María Campoy-D. Maggi y gran elenco. A las 20 y 22.20 hs.: Varietée.

• MUNDIAL. C'tes. 959. 35-3545. Continuado. Chaplin; El Gordo y El Flaco; El Pato; Gato Malandrín; Popeye; Conejo; Super Ratón; etc. Actualidades.

• NORMANDIE. Lavalle 861. A las 12.06, 13.55, 16, 18.05, 30.30 y 22.55: Suc. Argent.; y

¿Quién durmió en mi cama?

Dean Martin - E. Montgomery. Color. (P|m|14|a.). Próximo estreno: LOCO CON SUERTE, Jerry Lewis. Sábado func. trasnoche. Viernes Coliseo: EN POS DEL SOL. Una joya del cine soviético.

• OCEAN. Lavalle 739. 32-1515 A las 13.40, 16, 18.10, 20.35 y 23 horas. Por primera vez juntos: Vittorio Gassman - A. Sordi - V. De Sica - S. Mangano N. Manfredi, en EL JUICIO UNIVERSAL (Proh. men. 14 años). El film que usted debe ver; 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.30 Noticioso y S. Musical.

• OPERA. Corrient. 860. 35-1335. A las 13.55, 16.5, 18.15, 20.40 y 23.15 horas.

Los hijos del Capitán Grant

Una superproducción de Walt Diney, en mágicos colores, sobre el famoso libro de Julio Verne. Un gran elenco con Maurice Chevalier, George Sanders y Hayliey Mills. SIN RESTRICCIONES. A las 13.55, 15.45, 17.55, 20.25 y 23: Sucesos Argentinos. A las 20.10 y 22.40: Show musical, con Osvaldo Norton. Mañana trasnoche: MUJERES DE ORIENTE Un film sobre los vicios, la sugestión y la vida de las mujeres orientales. Miércoles 29, un film extraordinario: DESLIZ DE UNA NOCHE con Natale Wood y Steve McQueen. Esta película representó a los Estados Unidos en el Festival Internacional de Buenos Aires. COLISEO: viernes 24, una joya del cine soviético. EN POS DEL SOL GALERIA DE ARTE: obras de Angélica Furer y Atilio Angel Fontana.

• PARAMOUNT. Lavalle 845. — 35-0999. 14.35, 16.25, 18.15, 20.15 y 22.40: Variedades. Noche: localidades numeradas; 13, 14.50, 16.40, 18.40, 20.50 y 23.15 hs.

Week-End

(Proh. m|18|a). Dir.: Palle Kjaerluff-Schmidt.

• PARIS. Lavalle 769. 31-2916 UN DOMINGO EN NUEVA YOR LA MORENA DE TAHITI (Programa proh. men. 18 años).

• PREMIER. Corr. 1565. 46-2113 14, 15.50, 17.55, 20.25 y 22.55: Suc. Argent., y

Los hijos del Capitán Grant

de Walt Disney, en Technicolor. Sin restric. con M. Chevalier y H Mills. Increíble aventura de Julio Verne. ¡Un terremoto de entretenimiento! 20 y 22.30: Variedades. METROPOLITAN: Agosto 4 LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO. Localidades en venta 7 déas ant.

• PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. Hoy 12, 15.30, 19.15 y 23 horas:

4 por Texas

Tech. F. Sinatra. 13.55, 17.35, y 21.20: LA DICHA DE AMAR, D. Day. Inc. m|14|a.) Platea $ 50. Jueves 23: Dos extraordinarias películas a $ 50. CHARADA, en Tecn. (Proh. 14 a.) SOMBRAS DEL MAL, O. Welles.

• RENACIMIENTO. Lavalle 825. 35-1810. GRAN DOBLE PROGRAMA. 3 días después de la inmortalidad, con Galina Lapina y Gueorguy Yukatov; y EN LAS ARENAS DEL CIRCO A las 13.10, 16, 18 y 21.20; Sec. Continuado. (Inc. m|14 años).

• ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. Cont. 13 horas: Programa prohibido para menores de 18 años. 2 films excepcionales:

La Bandida

con María Félix y Pedro Armendariz; Los amantes de la Sra. de Misisipi, con O. E. Hasse y Johanna von Koezian.

• S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-9235. SANGRE SOBRE EL SOL, con James Cagney-Silvia Sidney, en Panorámica; 13, 16.15, 19.45 y 23.15 hs. Inc. m|14|a. UN TIPO PELIGROSO, con Eddie Constantini-Cargit Saad, en Panorámica; 14.30, 17.50 y 21.20 hs. Sin restricciones. Platea $ 60. Continuado.

• SUIPACHA Suip. 442 35-1195 A las 14.20, 18.15 y 22: Sucesos Argentinos y la espectacular super producción·

55 Dias en Pekín

(apta para todo público) con Charlton Neston, Ava Gardner y David Niven. En cinemascope y technicolor. METROPOLITAN: Agosto 4, LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO. Localidades en venta 7 días anticipados.

• TROCADERO. Lavalle 820. 13.30, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.45 hs. Variedades; 13.40, 15.25, 17.15, 19, 21.10 y 23.15: CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES con Carlos Balá. Sin restric.

• G. UNION Indep. 2870 97-2565 Calefacción permanente. Descto. Sindical. LAWRENCE DE ARABIA, en cinemascope y techni- $ 25. Mañana e ntrasnoche: EVA.

ALMAGRO

• ALCAZAR. 86-3970. En cont. 7 DIAS DE MAYO; EL VIVO DEL ESCUADRON; LOS LIOS DE PAPA. Niños $ 35.

• HOLLYWOOD. Corrtes. 4256 86-4213. Cont. A las 17.35 y 22.50: Suc. Arg. y EL GORDO VILLANUEVA con J. Porcel y Julia Sandoval. 15.40 y 20.50: CUANDO CALIENTA EL SOL, con Antonio Pietro y Beatriz Talbo. 14 y 19.10 hs.: CONFESION (copia nueva). Jueves: LA PANTERA ROSA, con Peter Sellers y Claudia Cardinale. Proh. men. 14 años.

• MEDRANO. Ctes. 3975. 86-3501 Cont. Men. tarde $ 55. 15.40, 19.05 y 22.45 hs.: Suc. Arg

Nuevo Festival de Tom y Jerry

C|S. Color. 14, 17.10 y 20.50 hs.: Tab Hunter; Rosana Podestá en LA FLECHA DE ORO, C|S. Color Próx. estr. UN DIA... UN GATO, Tec.

• ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517 Calef. Cont. A las 13.30, 16.10, 19.40 y 23.15: la maravillosa realización de WALT DISNEY

Los hijos del Capitán Grant

con MAURICE CHEVALIER y HAYLEY MILLIS. 15.15, 18 y 21.35: EL PERRO QUE SE CREYO MAPACHE. 18.50 y 22.25: Variedades: 15, 19.25 y 23: Suc. Miércoles 22: 55 Días en Pekín.

BOCA Y BARRACAS

• OLAVARRIA. Olavarría 535 21-0434. PLACERES CONYUGALES Bajo un mismo rostro; Detrás de un largo muro.

BELGRANO

• BELGRANO. Cabildo 2356. — 73-5691. A las 15.50, 19.20 y 22.50 UN DIA, UN GATO A las 14, 17.30 y 21.10 horas: MUCHACHAS

• MIGNON — Juramento 2433. 73-3899. Continuado. Prohibido men. 14 añ. 16.20, 19.30 y 23 hs.: LOS PARAGUAS DE CHERBURGO Catherine Deneuve. 14.40, 17.50 y 21.10 horas: El Suspirante, Pierre Etaix.

BOEDO

• CUYO. Boedo 858. 97 - 6975. Cont. a las 14, 18.40 y 23.10: YO, ELLA Y LA OTRA tech. con Doris Day y James Garner; 16.45 y 21.25: Un setiembre borrascoso, tech. con M. Stevens; 15.45 y 20.25: Super Festival del Dibujo. Men. $ 50.

• EL NILO. Boedo 1063. 97-2984 CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES con Carlos Balá. ALIAS FLEQUILLO, J. Marrone.

• G. SAN JUAN. 97-4293. Cont. 16 y 21 horas: LAWRENCE DE ARABIA; 14.30 y 19.30: LAS DEFENSORAS. Menores $ 25.

• LOS ANDES. Boedo 777 97-4233 ENTREGA INMEDIATA El tren de las 3.10 a Yuma; El Pirata negro.

• S|S|JUAN S|Juan 2540 97-5908 Continuado. Platea $ 50. Menores $ 25. SIETE DIAS DE MAYO, con Burt Lancaster; El vivo del escuadrón, con J. Lewis; Cuando los mundos chocan.

CABALLITO

• ASAMBLEA. Asamblea 821 923-3222. CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES; El turista; El conde de Montecristo. Sin restricciones. 2ª semana. Calef.

• LEZICA. Rivadav. 4622 Cont. 17.45 y 22.45: MONSIEUR COGNAC; 16.05 y 21.05: La ley del más fuerte; 14.20 y 19.20: Sirenas y tiburones. Sin restriccion.

TV PROGRAMA

20
- 7 Loretta Young en "Cristina"
- 11 Cheyenne
- 13 Noticiero 13

20.10
- 13 Campeonato de Canciones

20.15
- 9 Notidiario

20.30
- 7 Hollywood a Través del Tiempo
- 9 Mike Barbieri y Bat Pelele
- 13 Mis Hijos y Yo

21
- 7 - 9 Super Show Chevrolet
- 11 Operación Já Já
- 13 Dr. Cándido Pérez, Señoras

21.30
- 13 Viendo a Biondi

22
- 7 Noticiero TV
- 9 Enigma
- 11 El Espectáculo más Grande del Mundo
- 13 Una Manzana para Adán

22.15
- 7 Un Héroe del Mar

22.30
- 13 Los Delincuentes

22.45
- 7 Esta Noche... Cine

22.55
- 9 Notidiario

23
- 9 Cita con la Muerte
- 11 El Repórter Esso

23.15
- 11 PronostIKA

23.30
- 9 Veladas Intimas
- 11 Apelación Pública
- 13 Noticiero 13

23.45
- 13 La Hora Once

0.15
- 7 Noticiero TV

0.45
- 7 El Ultimo Café
- 11 Palabras de Vida
- 13 Ciclo Mexicano

2
- 13 Un Momento de Meditación

• MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. 14.30, 17.50 y 21.10 horas:

Nuevo Festival de Tom y Jerry

Colores; 16, 19.20 y 22.45: La flecha de oro, colores. Niños $ 50. Continuado. Miércoles: Un día... un gato. Colores.

COLEGIALES

• ARGOS. F. Lacroze 3455 54-0673 14, 17.25 y 21.20 hs.: Variedades y EL PERRO QUE SE CREYO MAPACHE. 18.55, 22.50 horas: Suc. Argentinos; 15.30, 19.25 y 23.10: La mejor película de amor y aventuras de todos los tiempos·

Los hijos del Capitán Grant

En technicolor, con Maurice Chevalier, Hayley Mills y George Sanders. Tarde menores $ 55. Miércoles próximo: 55 DIAS EN PEKIN, con Charlton Heston y Ava Gardner.

• ALVAREZ THOMAS. 54-4999 Menores $ 30. PERSEO EL INVENCIBLE; Las siete espadas del vengador; Gran fiesta del dibujo.

• G. CORDOBA. Córdoba 4633 773-0700. Calefacción. Cont. 14.20. Moral 64; Universo de noche; LAS JOVENES AFRODITAS Programa Proh. men. 18 años.

• REGIO. 772-3550. Platea $ 25. AMOR EN LAS VEGAS; El día y la hora; Un italiano en América. Platea $ 50. Menores $ 25

• RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 Platea $ 50. Niños $ 30: UNA NOCHE EN LA OPERA; Hermanos Marx; La espada Bengalí; David Niven; El valle de la venganza, B. Lancaster.

FLORES

• COLISEO. Bonorino 36. 63-6181 16, 19.30 y 23 horas: BALADA PARA UN CANALLA con Lauron Tierzief; 14.10, 17.30 y 21: Las noches de Lucrecia, c. Belinda Lee (Pr men|14|años).

• CONTINENTAL. 63-1318 Cont. LA PATRULLA FANTASMA; Encaje de media noche; Charada.

• FENIX. Rivad. 7802. 612-8858. A las 13.50, 17 y 20.45 horas: La Flecha de oro, en technicolor, con Tab Hunter; 18.35 y 22.20 hs.: Suc. Arg.; 15.25, 19.05 y 22.50 hs.:

Nuevo Festival de Tom y Jerry

En technicolor y cinemascope. Un espectáculo grato y moralizador para todas las edades. Menores tarde $ 55. Miércoles 22: Gran estreno: UN DIA... UN GATO.

• GAONA. Av. Gaona 3263. 59-2551. PLACERES CONYUGALES, L. Sandrini; Las ratas, A. Alcón; Variedades.

• PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Continuado. 15.20, 19 y 22.45: Sucesos Argentinos y

Los hijos del Capitán Grant

Vista visión, tec. con Maurice Chevalier. Hayley Mills: 14.25, 17.45 y 21.25: EL PERRO QUE SE CREYO MAPACHE, creación de Walt Disney, en Tech. 14, 17.20 y 21: Sección de Dibujos de Walt Disney, en Tec. Menores tarde $ 55. Miércoles: Menores tarde $ 55. Mañana en función trasnoche: MUJERES DE ORIENTE; Las noches prohibidas de Oriente.

• S|J| de FLORES 611-3989. Cont EUROPA DE NOCHE LOS QUE OFENDEN AL SEXO (Prohibida menores 18 años).

• SELECT FLORES. 61-8145 Cont 7 DIAS DE MAYO; Vértigo; De entre los muertos; La nave de los monstruos.

FLORESTA

• FLORESTA. Corro 331. 67-8689 HATARI Camino a la horca; Festival de Espaghetti. Calefacción.

• G|RIVADAVIA 69-1256. Cont BALADA PARA UN CANALLA; LAS NOCHES DE LUCRECIA. Prohibido men. 14 años).

• LOPE DE VEGA. L. De Vega 1744. 64-4343. 3ª semana. Niños $ 40.

Canuto, Cañete y los 40 ladrones

con Carlos Balá; ALIAS FLEQUILLO, con Marrone; La edad del amor. Continuado.

LINIERS

• CANADIAN 2º. Montiel 160. 64-2600. MANO JUSTICIERA; Saboteador; El correo de la muerte. Continuado.

MATADEROS

• ALBERDI. J. B. Alberdi 6168 EL RAPTO DE LAS SABINAS; Hércules conquista La Atlántida; La venganza del Faraón.

• CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4919. 69-6092. FORMIDABLE PROGRAMA CON GRANDES ACTORES. MONSIEUR COGNAC con Tony Curtis, color. INDOMABLE, John Wayne, Randolph Scott; LA HORA FATIDICA, c. Lee J. Cobb, color. Platea $ 50. Menores $ 30.

• N. CHICAGO. 68-0662. Cont LAWRENCE DE ARABIA Las defensoras; Variedades.

• EL PLATA. 68-1118. LA FUGA DE LOS CABALLOS BLANCOS La noche de las narices frías, con Walt Disney; Scotland Yard acepta el desafío. Continuado.

NORTE

• BLANC. Sta. Fe 3063. 83-1846. 14.30, 18.40, 22.40: CICATRICES DEL ALMA Colores. 16.40, 20.50: Una venus en visón, colores. Proh. menores 18 años. Continuado.

• BLEU, Santa Fe 2141 82-5845, 16, 19.15 y 22.40 horas: CUENTAME TU VIDA 14.30, 17.45 y 21 hs.: HOGAR DE ENSUEÑO. Platea $ 30.

• ROXY Las Heras 2460 83-0159. PLACERES CONYUGALES HOMBRES Y MUJERES DE BLANCO LA CALLE DEL PECADO (Prohibida menores 14 años).

ONCE

• ALBA .Moreno 2967. 97-3760. CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES; Barcos de papel; Todo el año es Navidad. Calefac.

• MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. CICATRICES DEL ALMA; AMANTES IMPETUOSOS. Programa prohibido men. 18 añ.

PALERMO

• COLISEO PALERMO Serrano 2437. 71-1720. PLACERES CONYUGALES LAS RATAS LA CAIDA (Prohibida menores 14 años).

• NATIONAL. 771-2760. Contin. LOS REYES DEL SOL; Los hijos del trueno; La torre del misterio.

• PARK. 71-3404. Continuado LOS VENCEDORES; Mujeres del mundo; Ven a bailar conmigo. Prohibido menores 18 años.

• ROSEDAL. Serrano 2454 72-3101 ENTREGA INMEDIATA; El tren de las 3.10 a Yuma; El príncipe de los piratas.

• ODEON 80-0637. Continuado. 17.30, 22.45: EL TREN DE LAS 3.10 A YUMA 15.40, 20.50: Entrega inmediata, Cantinflas; 14, 19.20: El pirata negro. Niños $ 50. Continuado.

PARQUE PATRICIOS

• PABLO PODESTA. Rioja 2153. Programa en colores: VERACRUZ con Burt Lancaster; Huída hacia el sol, con Richard Wirmark; La torre del misterio, con Vicent Price. Mayores $ 50. 3ª semana de éxito: CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES; Alias flequillo; Peluquería de señoras. Niños $ 40.

PATERNAL

• OESTE. 59-0405. Continuado. EL CAPITAN NEWMAN; Hermanos ante el peligro; El último héroe.

• PARRAVICINI 59-6073 Cont. LA GRAN CARRERA; Espada de Bengalí; La vida del carnaval.

• LORENA. 58-5298. Continuado CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES; Barco de papel; Todo el año es Navidad.

POMPEYA

• GR. SAENZ. Av. Saenz 459. Niños $ 30. LAFAYETTE, el guerrero inmortal; Imperio de audaces; El gran circo.

SAAVEDRA

• AESCA. Av. del Tejar 3899. GRAN ACCION; Vértigo; De entre los muertos, J. Stewan; Antesala del infierno, J. Doauglas; Vaquero peleador, W. Boyd. Niños $ 30. Continuado.

• CUMBRE. García del Río 4127. MAGISTRAL PROGRAMA: AMOR EN LAS VEGAS, E. Presley; Tarzán lucha por su vida, G. Scot; Mono misterioso, J. Gabin. Niños $ 30. Continuado.

SUR

• BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Niños $ 40. A Pedido.

Canuto Cañete y los 40 Ladrones

C. Balá; El turista, José Marrone.

• GRAN SUD. B. d|Irigoyen 1652 23-6844. Continuado.

Los hijos del Capitán Grant

con M. Chevalier; Nikky, el perro salvaje. Programa sin restricciones. Próximo estreno: 55 días en Pekín.

• NATIONAL PALACE. S. Juan 3461. 97-1723. Calefacción. MONSIEUR COGNAC INDOMABLE; ULTIMO ATARDECER. Continuado.

VILLA CRESPO

• RIVOLI. Corrient. 5822. 54-1382. Minda es una canción; Vuelven los 5 halcones; El enamorado.

• VILLA CRESPO Corrientes 5535 54-3177. LAS JOVENES AFRODITAS; Juana de los Angeles; Moral 64. Continuado.

VILLA DEVOTO

• DEVOTO. N. York. 3334 50-1443 LAWRENCE DE ARABIA Los tres chiflados en el cohete lunático. Variedades.

V. DEL PARQUE

• PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Gran programa de risas y avent.

Entrega inmediata

con Cantinflas; Muerte a medias; El barco más loco. Menores $ 40.

• SOL DE MAYO Nazca 2336. LA FUGA DE LOS CABALLOS BLANCOS de W. Disney; Los puentes del inierno; La ciudadela de los Robinson. Niños: $ 40.

VILLA URQUIZA

• 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cantinflas en: ENTREGA INMEDIATA Mor Deran, El polvo; R. Montgomery, El mar no perdona. Continuado. Menores $ 30.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)

Mucha actividad reclamará su atención, ocúpese personalmente de asuntos de trabajo. Apoyo y comprensión de amigos. En amor, ligera complicación.

TAURO (del 21 abril) al 22 de mayo)

Se soluciona inconvenientes de trabajo que lo preocupaba. En sus manos está la solución del problema familiar. En amor, grato reencuentro. Vigile la salud.

GEMINIS (del 23 de mayo al 20 de junio)

Llega ganancias y se avecinan más. No se desaliente por aparente fracaso en planes de viaje. No olvide a familiares o amigos. En amor, felicidad.

CANCER (del 21 de junio al 22 de julio)

Mantenga todo su trabajo al día, retrasos pueden traer inconvenientes. El azar le es favorable. No descuile su salud. En amor, evite provocar escenas.

LEO (del 23 de julio al 22 de agosto)

Asuntos bien encaminados, se retrasan, no se desanime que retoman el ritmo de la normalidad. Buenos momentos con amigos. En amor, dificultades.

VIRGO (del 23 de agosto al 22 de setiembre)

Evite la rutina en su trabajo, busque nuevos motivos de interés. Se aclara situación en su hogar que lo preocupaba. Alegría por por amor. No juegue.

LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)

Buena oportunidad en el plano de su trabajo, que usted deberá aprovechar. Evite nervios o malentendidos con los familiares. En amor, renace la fe.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Llegan ganancias y se solucionan inconvenientes relacionados con dinero. No se desentienda de problema de socio o amigo. Altibajos sentimentales.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 22 de diciembre)

No desoiga consejos o sugerencias de personas de experiencia. Ponga toda su atención en sus tareas. Evite discusiones con personas de sexo opuesto.

CAPRICORNIO (del 23 de diciembre al 20 de enero)

Insista ante aparentes fracasos en sus tareas, lo esperado llegará. No olvide a sus familiares. Vigile la salud. En Aómor, todo retoma el buen camino.

ACUARIO (del 21 de enero al 20 de febrero)

Buen día para poner en práctica proyectos de trabajo, colaboración de quienes lo rodean. Se aleja inquietud en el hogar. Novedades sentimentales.

PISCIS (del 21 de febrero al 20 de marzo)

No es el momento indicado para intentar cambios en su trabajo, active sus tareas actuales. Se aclara situación con amigo. En amor, altibajos.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ B	♣ C	♢ P	♣ O	♠ B	♢ R	♣ N	♡ U	♠ U	♡ E	♠ E	♢ O
♣ T	♡ N	♠ N	♢ C	♣ R	♡ O	♠ A	♣ O	♢ U	♣ L	♡ S	♠ S
♢ R	♠ A	♡ M	♣ E	♡ O	♠ M	♢ E	♠ I	♣ I	♡ M	♣ M	♢ N
♠ S	♡ E	♣ P	♢ N	♠ T	♢ O	♣ U	♡ N	♢ S	♠ A	♢ A	♣ L
♡ T	♣ S	♢ L	♠ D	♡ O	♣ O	♢ I	♠ E	♣ S	♢ R	♠ S	♡ S

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

ROLDAN, el Temerario por DON BARRY

Derechos Reservados.

POPEYE, el Marino por BUD SAGENDORB

Derechos Reservados.

CISCO KID por JOSE LUIS SALINAS

EL PATO DONALD por WALT DISNEY

Derechos Reservados.

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1. Amor, maroma. 4. Río de Suiza. 7. Construcciones. 10. Acción de lanzar. 12. Prefijo que significa tres. 13. Otorga 14. Terminación de aumentativo. 15. Escuchar. 17. Prefijo privativo. 18. Uno de los profetas menores que visitó a Daniel en la cueva de los leones. 21. Nota musical. 22 Casi no. 24. abandono. 26 tratamiento inglés. 27. Moluscos gasterópodos marinos, comestibles. 29. pronombre posesivo. 31. pasión del ánimo. 32. Barbarismo por amanses, domestiques (criollismo). 35. Hueso de la cadera. 38. Libro sagrado de la India que expone la doctrina brahamánica. 39. Acontecimiento. 41. Prefijo. 42. Inclínalo a tu voluntad u opinión. 44. Nombre del astro rey entre los egipcios. 46. Sigla del nombre de una compañía de aeronavegación escandinava. 48. Dos. 49. Antílope sudamericano. 50. E larga del alfabeto griego. 51. Parte inferior y larga de las plantas. 53. Reincide en algo pernicioso para sí mismo u otros. 55. Nombre de una consonante. 56. Animal vacuno.

VERTICALES:

1. Vuelves. 2. OB: el río más largo de Siberia. 3. Terminación de verbo. 4. Prefijo. 5. Arbol leguminoso de Venezuela. 6. Expresaréis alegría con el rostro. 8. El primer hombre, según la Biblia. 9. Lienzos con que se cubre la cama. 10. Medicamento formado por una emulsión y un mucílago. 11 Hacer nudos. 12. Pronombre. 16. Nota de la escala musical. 18. La hija de nuestros padres. 19. Agarre, aferre. 20. Mamíferos pisciformes, sing. 23. Relación entre la circunferencia y su diámetro. 25. Interjección. 28. Que muestra alegría. 30 Nulo, estéril. 32. Golpe, ataque 33. Apócope de mamá. 34. Pronombre demostrativo. 36. Instituto Serológico. 37. Arteria que nacen del ventrilucuo izquierdo del corazón. 40. Sociedad de recreos. 41. Símbolo químico del arsénico. 43. Corriente de agua continua 45. Dos vocales iguales. 47. Cloruro de sodio. 50. Pronombre demostrativo. Nombre de una consonante. 52. Forma del pronombre de la tercera persona singular. 54. Trasladarse.

O	R	E	N	■	L	O	A	■	P	A	N	A
Y	E	S	O	■	E	S	T	R	A	G	A	R
E	N	T	E	■	M	A	R	O	N	I	T	A
S	O	R	■	C	A	N	A	L	■	L	A	S
■	V	E	L	A	S	■	C	A	Z	■	■	■
P	A	N	A	L	■	C	A	R	A	M	E	L
A	R	A	N	■	P	A	R	■	P	I	B	E
T	A	R	A	D	O	S	■	S	A	L	A	S
■	■	■	S	O	N	■	C	U	R	A	N	■
T	A	L	■	R	E	M	A	R	■	G	I	S
A	F	A	M	A	D	O	S	■	I	R	S	E
C	A	C	E	R	O	L	A	■	N	O	T	O
O	N	A	S	■	R	E	S	■	A	S	A	R

SOLUCION ANTERIOR

crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.295
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: R. Bamba 280.
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 —1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz